

تأليف  
الإمام الحافظ المؤرخ  
شمس الدين محمد الذهبي  
المتوفى سنة ٧٤٨ هـ

# ذات النقباب في اللقاب

حققه وعلّق عليه  
محمد رياض المالح

دار ابن كثير  
دمشق - بيروت

مؤسسة علوم القرآن  
عجمان - الشارقة

جَمِيعَ الحُقوقِ مَحْفُوظَةٌ

الطبعة الاولى

١٤١٤ هـ - ١٩٩٣ م



الشارقة - الامارات العربية المتحدة - ص.ب: ٢١٦٢٢ - تليفون: ٣٧٤٤٤٥/٣٧٧٢٠٧

عجمان - الإمارات العربية المتحدة - ص.ب: ١٢٤٢ - تليفون: ٤٢١٥٤٢



رأس - شارع مسلم البارودي - بناؤخولي رصلاحي - ص.ب ٣١١ - هاتف ٢٢٥٨٧٧

بيروت - ص.ب ١١٣/٦٣١٨

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي رفع رايات أهل العلم، وجعل منهم أئمة وسادة لكل عصر، فكان منهم أعلامٌ ونجومٌ يهدون الناس لكل خير، ويرشدونهم لما فيه نجاتهم في الدارين. والصلاة والسلام على نبي الخير والرحمة.

أجل كان منهم في كل عصر أعلامٌ هداة، بينوا السبل ووضحوا المعالم لكل سالك، فبرز منهم عباقرة وعالمقة حفظوا لهذا الدين تعاليمه السمحة. ولعل علم رجال الحديث النبوي من أبرز ما اعتنى به أهل التاريخ فدونوا في كل قرن ما وصل اليهم من أخبار رجاله.

والقرن السابع الهجري من أخصب القرون، قرن الموسوعات وظهور العمالقة الكبار من أمثال الحافظ الذهبي؛ الذي رفع رايات أهل الحديث خفاقة عالية، فدوّن كل ما وصل اليه من فنون الحديث والتراجم والتاريخ فاطلع على غالب أو أكثر ما ألف في هذا الفن من تاريخ وحديث وتراجم. فكان مؤلفاً ومستدركاً عليهم ومختصراً لبعضهم. حتى أصبح العَلَمُ الخَفَاق والمرجع الأول لكل طالب، ولقب بحق مؤرخ الاسلام وحافظ عصره.

وبعد فهذه رسالة لطيفة في علم الألقاب اطلعت عليها مخطوطة في مكتبة جامعة لايدن بهولنده عام ١٩٧٩ أثناء زيارتي لها. وهي ضمن مجموع يجوي ثلاث رسائل:

- ١- الألقاب لابن الجوزي من ١-٣٩، ٢- الألقاب للذهبي من ق ٤٠-٥٠
- ٣- الألقاب لابن طاهر المقدسي. ولكن الثالثة غير موجودة فقد استلت من المجموع، ورقمه في المكتبة ٣١١٤. وهذه الرسالة تقع في حوالي ١١ ورقة وشطب بأخرها اسم الناسخ وتاريخ النسخ. ولكن الرسالة التي استدرك مالکها ماشطب فكتبه على الهامش والمجموع على ما يبدو بخط واحد واستبان من الكتاب ما يلي: ابراهيم بن سليمان بن محمد بن عبد العزيز الحنفي نهار الأربعاء عاشر جمادى الأولى سنة ست وسبعين وألف بمدينة دمشق.

أما الرسالة الثانية فقد كتبت بالتاريخ نفسه فيما أظن أو بعده بقليل . إذ جاء في آخر رسالة ذات النقاب: تم نسخها صبيحة الجمعة المبارك رابع عشري رمضان المعظم قدره بمدينة مصر المحروسة. . . الشامي لنفسه ومن شاء الله تعالى بعده .  
وهذه الرسالة ذكرها الدكتور بشار عواد في كتابه: الذهبي ومنهجه في كتابه تاريخ الاسلام ص ١٩٢ رقم ٨٩ وذكر نسخة بدار الكتب المصرية رقم ٤٤٢٣ ح بخط الحافظ السيوطي . ولم تسعف الظروف بالحصول على نسخة مصورة منها .

محمد رياض المالح



سيرة الله الرحمن الرحيم

ام الخصال الصالحى هو عبد الله وقيل خلف بن عبد الملك وقيل هو يونس  
 الامير صاحب الحكم الساجد صاحب مصر ابو البوارح بن عامر الجمال في انا كنيته ابو  
 عمرو ذاك القبة الابرش سلة بن الفضل ومحمد بن حرب الحمى متفان ان الانح  
 محاد بن يحيى ابو الاذاعمر بن ابراهيم الحافظ ابو بكر ابو المرحوم اسمعيل بن ابراهيم  
 عن ابن وهب ابو الرحاز محمد بن عبد الرحمن المدنى ابو عبد الرحمن ابو الزناد  
 عبد الله بن ذكوان ابو صيد الرحمن ابو الشيخ عبد الله بن محمد الحافظ ابو محمد  
 ابو الشقيق مروان بن محمد الكاع ابو محمد ابو العبر احمد بن محمد الهاشمى الكاع  
 ابو الغبار بن ابو القاسم بن اسماعيل بن القاسم ابو اسحق ابو عبيدة احمد بن عبيد  
 ابن ناصح ابو جعفر ابو العياض محمد بن القاسم ابو عبد الله ابو المذبح القاسم  
 ابن عمر ابو عبد الله ابو شبيب محمد بن هرون ابو جعفر ابو نواس الحسن بن هانى  
 ابو عمار بن محمد بن ابراهيم بن ابي اسحق بن ابي اسحق بن ابي اسحق وهو ابراهيم بن ناهله  
 بن امه اترجة عيسى بن حسام الابير جماعة قهقرا الاثير الهزبرى  
 محمد الدين صاحب اصول واخوه عز الدين صاحب التاريخ واخوه  
 ضياء الدين صاحب الترمذى وبنو الاثير الحلبي بيت انساب وادب منهم كاتب  
 السر عك الدين ابو ابو وبنو اعمه واثير الدين ابو حيان شيخ العمرة الاجل  
 الكندى يحيى بن عبد الله الامير جماعة الاحفاد بن قيس ضحاك الاخفش سعيد  
 ابن مسعدة والحسين بن معاذ الاخفش وهرون بن شريك النخعي الاخفش  
 الصغير استاذ هو ابو اسحق الك سفياني الك صرط ابو محمد عبد الرحمن بن  
 عبد الله بن الاستاذ الك سدى الحديث وابنه القاسم بن بن الدين واقارب  
 اسود الدين صاحب الحانقاه والمدرسة هو الملك شير كوه بن سادى عمر  
 العادل الاستاذ النخعي مالك بن الحارث اشيخ عبد القيس المنذر وقيل قيس  
 اشيخ عبد الله بن سعيد الكندى اشيخ ابو الدنيا علي بن عثمان المغربى كتاب  
 الاسد عمر بن سعيد بن العاصى الاموى الملك ان شرسوس بن الملك العادل  
 و الملك الاشراف صلاح الدين خليل بن السلطان الملك المنصور الصالحى

الاشعور

الأشعث الكندي معدى كرب بن قيس اشكاب الحسين بن ابراهيم  
 العامري والد علي ومحمد اشعث بن عبد العزيز اسمه مسكين الاصم محمد  
 محمد بن يعقوب الاعرج عبد الرحمن بن هز مرز الاخر جد قاضي مصر تولى الدين  
 اسمه الاعشى المازني يقال عبد الله له صحبة واه عشي المقرئ ابو يوسف  
 يعقوب بن خليفة صاحب ابى بكر الاعشى سليمان بن هيران الاعلم زياد  
 الاعلم زياد الاعرج بن رستم ومطر بن عبد الرحمن الاعين ابو بكر محمد الاعوج  
 المزيه كياره صحبة الاغوا ابو عبد الله سلمان تابعي الافتخار الهاشمي عبد  
 المطلب الحلبي افضل صاحب دمشق ابن صلاح الدين الاقرق بن حاسب  
 اسمه فراس الاقرق ابو محمد نافع مولد الى فتادة الامجد صاحب بعلبك  
 بهرام شاه بن فروغ شاه بن ايوب أمير الجيوش بدراله رمي وابنه  
 وزير بمصر لخليفته الرافضى الامين هو محمد بن الرشيد وعمره الاقص محمد بن  
 عبد العزيز النخعي ابو علي التميمي ابو صلي العركب والبادا  
 يزيد بن الهيثم صاحب ابن معي واحمد بن علي الباد البارع ابو  
 عبد الله الحسين بن محمد المقرئ البزاز له شبهة الخرساني الزامل بالديج  
 جمة الباقى الفقيه عبد الله بن محمد البخاري اخذ عنه ابو القاسم التنوخي  
 الباق محمد بن علي بن عبد الله بن الحارث بن نوفل والد اسحق الحنبل  
 احمد بن عبد الرحمن بن وهب واسلم بن سهل الواسطي يذم عبد الله  
 ابن اسحق الجوهري مشتمل انه عاصم بن عبد العزيز بن موسى الخوارزمي  
 يروي عنه الدارقطني برد اعشى محمد بن بركة الحافظ روى عنه الدارقطني  
 بردان هو ابراهيم بن ابى النصر سالم المدني وثق هو وابوه ابو النصر  
 برغوث محمد بن عيسى بن الجهمية بركة محمد الحلبي الواهي اسمه حنين بُرثه  
 ابراهيم بن عمر بن سفينة بن ابراهيم بن بشار بن هرون الموزني  
 صاحب ابن المبارك هو عبد الله البهي ابو محمد عبد الله بن يسار البصري  
 احمد بن محمد بن الحسين الرازي يروي عن ابن ابي عمير يومه محمد بن سليمان  
 الحارثي تائب شرا ثابت بن جابر النايب مقرئ انطاكيا احمد بن يعقوب

بومر من الررع ابو بكر محمد فقبيل اسمه يموت فسمي بنفسه محمد وكان لا  
يعود المصلي لاسمه اليوزون زياد الزيادي عن الفصيل بن عيان  
ويويوطا برة ثم ولد له ولد وكان الزواع من نسجها صبيحه الجمعة المباركة  
٥٠ رابع عشر من رمضان المعظم قد رحل بمدينة مصر الحورس

علتها بيده الثانية اجتمعت

ان في

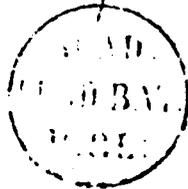
لنفسه ولن شاء الله تعالى من بعده

حاله توجهه للمح الشريف تولد

الله مقصوده بمنه

وكرمه ابن امين

امين يارب



## ترجمة المؤلف:

ألف في ترجمة الذهبي بعض الكتب والرسائل الحافلة. وهذه ترجمة لطيفة استقيتها من بعض كتبه.

هو الامام الحافظ، المحدث الناقد، مؤرخ الاسلام، شمس الدين أبو عبدالله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي التركماني الأصل الفارقي، الدمشقي مولداً ووفاة. نسبته: جاءت نسبته الى الذهبي لأن والده برع في صنعة الذهب المدقوق وتميز بها. مولده: ولد بدمشق في شهر ربيع الآخر سنة ٦٧٣هـ من أسرة تركمانية الأصل تنتهي بالولاء الى بني تميم سكنت مدينة ميفارقين من أشهر مدن ديار بكر، ويبدو أن جد أبيه قايماز قضى حياته فيها<sup>(١)</sup>.

نشأته: عاش طفولته بين أكناف عائلة علمية متدينة فقد كانت عمته لها عناية بالعلم وكذا خاله علي، وزوج خالته وغيرهم. فنشأ في عائلة تعتنى بالعلم فوضع ذلك منذ صغره. اهتم بقراءة القرآن والعناية بدراسة علم القراءات، فسمع على جماعة. وما لبث أن أصبح على معرفة جيدة بالقراءات وهو لم يزل فتى لم يتعد العشرين. قرأ كثيراً من الكتب. ومال وهو في الثامنة عشرة من عمره الى سماع الحديث واعتنى به عناية فائقة وانطلق في هذا حتى طغى على كل تفكيره، واستغرق كل حياته بعد ذلك. فسمع ما لا يحصى كثرة من الكتب والأجزاء، ولقي كثيراً من الشيوخ والشيخات؛ وأصيب بالشره في سماع الحديث وقراءاته، ورافقه ذلك طيلة حياته، ورحل في طلب الحديث لذلك، وحصل على علو الاسناد، وقدم السماع، ولقاء الحفاظ، والمذاكرة لهم والاستفادة منهم. حتى برز في هذا الفن.

وحج سنة ٦٩٨هـ بعد وفاة والده<sup>(٢)</sup>.

مؤلفاته: برز الذهبي في التأليف والتحقيق وبرز من سواه في هذا المضمار، واعتنى بالتاريخ فكان جُل مقصده فألف كتابيه العظيمين «تاريخ الاسلام» «وسير أعلام النبلاء» وغيرهما من الكتب العظام التي جاوزت المائتين وكانت غرة في جبين الدهر. وقد عدد الأستاذ الدكتور بشار عواد حوالي ٢١٤ كتاب مع أوصافها في كتابه «الذهبي ومنهجه في كتابه تاريخ الاسلام».

(١) مقدمة سير أعلام النبلاء ١٤/١.

(٢) مقدمة سير أعلام النبلاء للدكتور بشار عواد.

ثناء العلماء عليه :

أثنى على الامام الذهبي من العلماء والمؤرخين ما لا يدخل تحت حصر قديماً وحديثاً .  
نقتطف بعض العبارات من ذلك .  
قال الامام تاج الدين السبكي<sup>(١)</sup> تلميذه :

أما استاذنا أبو عبدالله، فبصر لا نظير له، وكثر هو الملجأ إذا نزلت المعضلة، إمام الوجود حفظاً، وذهب العصر معنىً ولفظاً، وشيخ الجرح والتعديل، ورجل الرجال في كل سبيل؛ كأنها جمعت الأمة في صعيد واحد فنظرها ثم أخذ يخبر عنها إخبار من حضرها .

وقال الصلاح الصفدي في كتابه الوافي بالوفيات<sup>(٢)</sup> :

حافظ لا يجارى، ولا يلفظ لا يبارى؛ أتقن الحديث ورجاله، ونظر علله وأحواله، وعرف تراجم الناس، وأزال الابهام في تواريخهم والإلباس، ذهن يتوقد ذكاؤه، ويصح الى الذهب نسبته وانتهاؤه . جمع الكثير، ونفع الجم الغفير، واكثر من التصنيف، ووفز بالاختصار مؤنة التطويل في التأليف .

وقال الأسنوي<sup>(٣)</sup> :

سمع بالشام ومصر والحجاز والاسكندرية، وقرأ القراءات السبع وصنف التصانيف الكثيرة، المشهورة النافعة، وأضر قبل موته بمدة يسيرة ومات بدمشق .

وقال الامام أبو بكر بن قاضي شهبة<sup>(٤)</sup> :

محدث العصر، وخاتم الحفاظ، القائم بأعباء هذه الصناعة، وحامل راية أهل السنة والجماعة . إمام أهل عصره حفظاً واثقاً، وفرد الدهر الذي يدعن له أهل عصره، ويقولون: لانكر أنك أحفظنا واثقنا وشيخنا واستاذنا ومخرجنا .

(١) طبقات الشافعية الكبرى ١٠١/٩ .

(٢) الوافي ١٦٣/٢ .

(٣) طبقات الشافعية ٥٥٩/١ .

(٤) طبقات الشافعية ٧٤/٣ طبع الهند .

## وقال الحافظ ابن حجر العسقلاني (١)

جمع تاريخ الاسلام فأرَبى فيه على من تقدم، بتحرير أخبار المحدثين خصوصاً. وقطعه من سنة ٧٠٠هـ، واختصر منه مختصرات كثيرة منها: العبر، وسير النبلاء، وملخص التاريخ قدر نصفه، وطبقات الحفاظ، وطبقات القراء والاشارة وغير ذلك. واختصر السنن الكبيرة للبيهقي فهذه وأجاد فيه، وله الميزان في نقد الرجال وأجاد فيه أيضاً، واختصر تهذيب الكمال لشيخه المزي، وخرَّج لنفسه المعجم الكبير والصغير، والمختص بالمحدثين وذكر فيه غالب الطلبة من أهل ذلك العصر، وعاش الكثير منهم بعده الى نحو أربعين سنة، وخرَّج غيره من شيوخه وأقرانه ومن تلامذته، ورغب الناس في توافيه، ورحلوا اليه بسببها وتداولوها قراءة ونسخاً وسماعاً.

وقال الصفدي: لم يكن عنده جهود المحدثين ولا كودنة النقلة؛ بل كان فقيه النفس، له دربة بأقوال الناس.

## وقال الأستاذ محمد كرد علي (٢) :

مؤرخ ولا كالمؤرخين، ومحدث لا كالمحدثين.

هو رجل ساير العقل فتفرد في تأليفه، ونظر في ما حواه صدره من أصناف العلم نظرة بليغة، فأتى بجديد ضمه الى القديم، فسد ثلثة كانت لولاه فارغة، وقام بفرض كان بعضهم يعده نافلة، هو إمام تعب بعلمه حتى يستريح من بعده. كُتِبَ التخليد والتأييد لتأليفه، وجاءت على توخيها منها الاختصار زبداً في علم الاسلام، وتكملة لتاريخ رجاله، تلمح في صفحاتها بعد النظر، وسداد الرأي، وانصاف الحكم، وتقف أمامها تكبر صنع واضعها ومدونها.

الى غير ذلك وهو كثير جداً.

## وفاته :

أضر الذهبي في أخريات سني حياته؛ قبل موته بأربع سنين أو أكثر بهاء نزل في

(١) الدرر الكامنة ٤٢٦/٣ طبع مصر ٣٣٦/٣ الهند.

(٢) كنوز الأجداد ٣٥٣

عينيه، فكان يتأذى ويغضب اذا قيل له: لو قدحت<sup>(١)</sup> هذا لرجع اليك نظرك، ويقول: ليس هذا بباء، وأنا أعرف بنفسي لأنني ما زال بصري ينقص قليلاً الى أن تكامل عدمه. وتوفي بترية أم الصالح ليلة الاثنين ثالث ذي القعدة قبل نصف الليل سنة ٧٤٨هـ. ودفن بمقابر الباب الصغير بدمشق. وحضر الصلاة عليه جملة من العلماء كان بينهم تاج الدين السبكي. وقد رثاه غير واحد من تلامذته منهم: الصلاح الصفدي، والتاج السبكي. رحمه الله تعالى رحمة واسعة.

---

(١) قدح العين: أخرج منها الماء المنصب إليها من داخل -. المنجد ٦٤٤.

ذات النقباب  
ففي  
اللقباب

للذهبي



## بسم الله الرحمن الرحيم

- ١- آبي اللحم: الصحابي هو عبدالله<sup>(١)</sup>، وقيل: خلف بن عبد الملك، وقيل: حويرث.
- ٢- الأمر بأحكام الله: صاحب مصر<sup>(٢)</sup>.
- ٣- أبو البَدَّاح<sup>(٣)</sup>: بن عاصم العجلاني، انما كنيته أبو عمرو وذاك لقبه.
- ٤- الأبرش: سلمة<sup>(٤)</sup> بن الفضل.
- ٥- ومحمد<sup>(٥)</sup> بن بن حرب الحمصي متعاصران.
- ٦- الأبيح: حماد<sup>(٦)</sup> بن يحيى.
- ٧- أبو الأذان: عمر<sup>(٧)</sup> بن ابراهيم الحافظ أبو بكر.
- ٨- أبو الجرّت: اسماعيل<sup>(٨)</sup> بن ابراهيم. عن ابن وهب.
- ٩- أبو الرجال: محمد<sup>(٩)</sup> بن عبدالرحمن المدني، أبو عبدالرحمن.
- ١٠- أبو الزناد: عبدالله<sup>(١٠)</sup> بن ذكوان، أبو عبدالرحمن.
- ١١- أبو الشيخ: عبدالله<sup>(١١)</sup> بن محمد الحافظ أبو محمد.
- ١٢- أبو الشَّمَمَق: مروان<sup>(١٢)</sup> بن محمد الشاعر: أبو محمد.

- 
- (١) كشف النقاب رقم ١ ومعجم الألقاب ١٧ ونزهة الألباب ٢ والاكمال ٣/١ والكاشف ٩٩/١ وقال: له صحبة وعنه مولاة عمير في الاستسقاء قتل يوم حنين، والمثبته ١٠/١ وتبصير المنتبه ٥/١ والاستيعاب ١٣٥/١ و٩٤٣/٣.
  - (٢) النجوم الزاهرة ١٧٠/٥ وكانت وفاته سنة ٥٢٤ هـ والأعلام ٢٩٧/٧ ونزهة الألباب ٣. واسمه منصور بن أحمد.
  - (٣) النزهة ٢٩٥٧ كشف النقاب رقم ٣.
  - (٤) سير أعلام النبلاء ٤٩/٩ والخلاصة ١٤٩ والنزهة ١٣.
  - (٥) سير أعلام النبلاء ٥٧/٩ والنزهة ١٤.
  - (٦) النزهة ٨ وخلاصة تذهيب الكمال ٩٢ والكاشف ١٨٩/١ رقم ١٢٣٦.
  - (٧) النزهة ٢٩٥١ وكشف النقاب رقم ٢٤ وقال لقب بذلك لكبر آذانه.
  - (٨) النزهة ٢٩٧٢ وكشف النقاب ٨.
  - (٩) النزهة ٣٠٠٣ وفيه أبو محمد وفي كشف النقاب ٢٦ كالأصل.
  - (١٠) كشف النقاب ٣٨ والنزهة ٣٠٢٠.
  - (١١) كشف النقاب ٤٢ والنزهة ٣٠٣٠.
  - (١٢) كشف النقاب ٤٤ ونزهة الألباب ٣٠٣٧.

- ١٣- أبو العَبْر: أحمد<sup>(١)</sup> بن محمد الهاشمي الشاعر، أبو العباس.
- ١٤- أبو العَتَاهِيَّة: اسماعيل<sup>(٢)</sup> بن القاسم، أبو اسحاق.
- ١٥- أبو عَصِيدَه: أحمد<sup>(٣)</sup> بن عبيد بن ناصح، أبو جعفر.
- ١٦- أبو العَيْنَاء: محمد<sup>(٤)</sup> بن القاسم، أبو عبدالله.
- ١٧- أبو المَلِيحِ الرَّقِّي: الحسن<sup>(٥)</sup> بن عمر، أبو عبدالله.
- ١٨- أبو نَشِيْط: محمد<sup>(٦)</sup> بن هارون، أبو جعفر.
- ١٩- أبو نواس: الحسن<sup>(٧)</sup> بن هانئ أبو علي.
- ٢٠- أَبْرَجَة: ابراهيم<sup>(٨)</sup> بن محمد بن الحارث، شيخ أبي الشيخ، وهو ابراهيم بن نائلة هي أمه.
- ٢١- أترجة: عيسى<sup>(٩)</sup> بن خُشْنَام.
- ٢٢- الأثير: جماعة فبنوا الأثير الجزري مجد الدين صاحب الأصول<sup>(١٠)</sup> وأخوه عزالدين صاحب التاريخ<sup>(١١)</sup>، وأخوهما ضياء الدين<sup>(١٢)</sup> صاحب الترسل.
- وبنوا الأثير الحلبي منهم كاتب السر علاء الدين وأبوه وبنو عمه. وأثير الدين أبو حيان<sup>(١٣)</sup> شيخ العربية.
- ٢٣- الأجلح الكِنْدِي: يحيى<sup>(١٤)</sup> بن عبدالله.

- 
- (١) كشف النقاب ٥١ والنزهة ٣٠٥١ وفيه أبو العبرطنز.
- (٢) كشف النقاب ٥٢ والنزهة ٣٠٥٢.
- (٣) كشف النقاب ٥٣ والنزهة ٣٠٥٦.
- (٤) كشف النقاب ٥٥ والنزهة ٣٠٦٤.
- (٥) كشف النقاب ٥٩ والنزهة ٣٠٨٣.
- (٦) كشف النقاب ٦٠ وفي النزهة ٣٠٨٨.
- (٧) كشف النقاب ٦١ والنزهة ٣٠٩٠.
- (٨) كشف النقاب ٦٦ والنزهة ١١.
- (٩) كشف النقاب ٦٨ والنزهة ٢٢ وفي معجم الألقاب ١٩ أن اسمه داود بن عيسى.
- (١٠) جامع الأصول في الحديث من أمهات الكتب ومجد الدين اسمه المبارك بن محمد توفي سنة ٦٠٦ هـ.. معجم المؤلفين ١٧٤/٨.
- (١١) كتابه الكامل في التاريخ واسمه علي بن محمد أبو الحسن توفي سنة ٦٣٠ هـ.. معجم المؤلفين ٢٢٨/٧.
- (١٢) اسمه نصر بن محمد أبو الفتح. توفي سنة ٦٣٧ هـ.. معجم المؤلفين ٩٨/١٣.
- (١٣) محمد بن يوسف بن حيان الجياني الأندلسي مات سنة ٧٤٥ هـ.. معجم المؤلفين ١٣٠/١٣.
- (١٤) كشف النقاب ٧١ والنزهة ٣٧.

- ٢٤- الأَحمَرُ: جماعة<sup>(١)</sup>.
- ٢٥- الأَحنَفُ بن قيس: ضحاك<sup>(٢)</sup>.
- ٢٦- الأَحنَفُش: سعيد<sup>(٣)</sup> بن مسعدة.
- ٢٧- والحسين<sup>(٤)</sup> بن معاذ الأَحنَفُش.
- ٢٨- وهارون<sup>(٥)</sup> بن شريك النحوي الأَحنَفُش الصغِير.
- ٢٩- الأَستاذ: هو أبو اسحاق<sup>(٦)</sup> الاسفراييني الأَصولي.
- ٣٠- [ابن الأَستاذ]<sup>(٧)</sup> أبو محمد عبد الرحمن بن عبد الله الأَسدي المحدث وابنه القاضي زين الدين وأقاربه.
- ٣١- أسد الدين: صاحب الخانقاه والمدرسة، هو الملك شيركوه<sup>(٨)</sup> بن شاذي عم العادل.
- ٣٢- الأَشترُ النَّحَعي: مالك<sup>(٩)</sup> بن الحارث.
- ٣٣- أَشجُّ عبد القيس: المنذر<sup>(١٠)</sup> ويقال قيس.
- ٣٤- أَشجُّ: عبدالله<sup>(١١)</sup> بن سعيد الكندي.
- ٣٥- الأَشجُّ: أبو الدنيا علي<sup>(١٢)</sup> بن عثمان المغربي. كذاب.
- ٣٦- الأَشَدُّق: عمرو<sup>(١٣)</sup> بن سعيد العاصي الأموي.

- (١) عد في النزهة ٤١ حوالي ٧ سبعة لقبوا بالأحمر.
- (٢) في كشف النقاب ٧٩ اسمه صخر وقيل الضحاك لقب بالأحنف لحنف كان يرجله والنزهة ٥٣ ومعجم الألقاب ٢١.
- (٣) كشف النقاب ٨٥ والنزهة ٧٩ ومعجم الألقاب ٢٣ وفيه اسمه: الأحنفش الأوسط.
- (٤) كشف النقاب ٨٣ والنزهة ٧٧.
- (٥) في كشف النقاب ٨٤ المقرئ والنزهة ٧٦ كما في الأصل وفي معجم الألقاب ٢٣ أنه كان يسمى الأحنفش الشامي وفي الأعلام ٦٣/٨ كان صغير العينين.
- (٦) اسمه ابراهيم بن محمد كما في سير أعلام النبلاء ٣٥٣/١٧ ومعجم المؤلفين ٨٣/١ والنزهة ١٠٠.
- (٧) سقطت من الأصل وأثبتها من سير أعلام النبلاء ٣٠٣/٢٢ والتكملة لوفيات النقلة للمنزدي ١٧٧/٣ رقم ٢١٠٥.
- (٨) الأعلام ١٨٣/٣ والنزهة ٩٩.
- (٩) كشف النقاب ٨٨ والنزهة ١١٠ ومعجم الألقاب ٢٨.
- (١٠) كشف النقاب ٩٠ والنزهة ١١٣.
- (١١) كشف النقاب ٩٣ والنزهة ١١٦.
- (١٢) كشف النقاب ٩٤ ونزهة الألباب ١١٧.
- (١٣) كشف النقاب ٩٥ والنزهة ١٢٠ ومعجم الألقاب ٢٩.

- ٣٧- الملك الأشرف: موسى<sup>(١)</sup> بن الملك العادل.
- ٣٨- الملك الأشرف: خليل<sup>(٢)</sup> بن السلطان الملك المنصور الصالحي.
- ٣٩- الأشعث الكندي: معدي<sup>(٣)</sup> كرب بن قيس.
- ٤٠- إشكاب: الحسين<sup>(٤)</sup> بن ابراهيم العامري والد علي ومحمد.
- ٤١- أشهب: بن عبد العزيز اسمه مسكين<sup>(٥)</sup>.
- ٤٢- الأصم: محمد<sup>(٦)</sup> بن يعقوب.
- ٤٣- الأعرج: عبدالرحمن<sup>(٧)</sup> بن هرمز.
- ٤٤- الأعز: جد قاضي مصر تقي الدين اسمه<sup>(٨)</sup>.
- ٤٥- الأعشى المازني: يقال عبدالله<sup>(٩)</sup> وله صحبة.
- ٤٦- الأعشى المقرئ: أبو يوسف يعقوب<sup>(١٠)</sup> بن خليفة صاحب أبي بكر.
- ٤٧- الأعمش: سليمان<sup>(١١)</sup> بن مهران.
- ٤٨- الأعلم: زياد<sup>(١٢)</sup>.
- ٤٩- الأعجم: زياد<sup>(١٣)</sup>.
- ٥٠- الأعنق: بكر<sup>(١٤)</sup> بن رستم.
- ٥١- ومطر<sup>(١٥)</sup> بن عبدالرحمن.

- (١) النزهة ١٢٢.
- (٢) خليل بن قلاوون - الأعلام ٣٢١/٢.
- (٣) كشف النقاب ٩٦ والنزهة ١٢٣ ومعجم الألقاب ٢٩.
- (٤) كشف النقاب ٩٨ والنزهة ١٣٨.
- (٥) كشف النقاب ٩٩ والنزهة ١٣٩.
- (٦) النزهة ١٥٧ ومعجم الألقاب ٣١.
- (٧) كشف النقاب ١٠٤ والنزهة ١٦٧.
- (٨) هكذا ترك جانبه وجاء في النزهة ١٨١ جد قاضي مصر ابن بنت الأعز وجاء في الأعلام ٣١٥/٣ اسمه عبدالرحمن بن عبدالوهاب وكان القاضي الأعز وزير الملك الكامل بن أيوب جده لأمه فعرف بابن بنت الأعز.
- (٩) كشف النقاب ١٠٧ والنزهة ١٨٦.
- (١٠) كشف النقاب ١١٢ والنزهة ١٩٨ وهو صاحب أبو بكر بن عياش.
- (١١) كشف النقاب ١١٥ والنزهة ٢٠٨ ومعجم الألقاب ٣٥.
- (١٢) في النزهة ٢٠٧ زياد بن حسان بن قرة الباهلي.
- (١٣) الأعلام ٥٤/٣ وهو زياد بن سليمان والنزهة ١٦٣ و١٦١١ يقال له سيمينكوش وسياكوش وسياكوش.
- (١٤) النزهة ٢٠٩.
- (١٥) النزهة ٢١٠.

- ٥٢- الأَعْيَنَ: أبو بكر محمد<sup>(١)</sup>.
- ٥٣- الأَغْرَ المِزَنِي: يسار<sup>(٢)</sup> له صحبة.
- ٥٤- الأَغْرَ: أبو عبدالله سلمان<sup>(٣)</sup> تابعي.
- ٥٥- الإِفْتِخَارُ الهاشِمِي: عبد المطلب<sup>(٤)</sup> الحلبي.
- ٥٦- الأَفْضَلُ<sup>(٥)</sup>: صاحب دمشق ابن صلاح الدين.
- ٥٧- الأَفْرَعُ: بن حابس اسمه فراس<sup>(٦)</sup>.
- ٥٨- الأَفْرَعُ: أبو محمد نافع<sup>(٧)</sup> مولى أبي قتادة.
- ٥٩- الأَمْجَدُ: صاحب بعلبك بهرام<sup>(٨)</sup> شاه بن فروخ بن أيوب.
- ٦٠- أمير الجيوش: بدر<sup>(٩)</sup> الأرميني وابنه. وزير بمصر.
- ٦١- الأَمِينُ: هو محمد<sup>(١٠)</sup> بن الرشيد وغيره.
- ٦٢- الأَوْقَصُ: محمد<sup>(١١)</sup> بن عبدالرحمن المخزومي.
- ٦٣- أُوقِيَّةُ: عامر<sup>(١٢)</sup> بن عمر الموصلي المقرئ.

## حرف الباء

- ٦٤- البَادَا: يزيد<sup>(١٣)</sup> بن الهيثم صاحب ابن معين.

- (١) في النزهة ٢١٧ أبو بكر محمد بن أبي عتاب من أصحاب أحمد بن حنبل.
- (٢) جاء في كشف النقاب ١١٧ كالأصل وجاء في النزهة ٢١٨ قال ابن الجوزي اسمه يسار فأخطأ وإنما هو الأغر بن يسار.
- (٣) كشف النقاب ١١٨ والنزهة ٢٢٤ والكنى للدولابي ٥٦/٢ ما أدري إن قصد المدني ولكن في التهذيب ١٢٢/٤ سلمان الأغر أبو عبدالله المدني مولى جبهة أصله من أصبهان من ثقات تابعي أهل الكوفة.
- (٤) اسمه عبد المطلب بن الفضل البلخي واستقر بحلب مات سنة ٦١٦هـ. - الأعلام ١٥٤/٤ والنزهة ٢٢٩.
- (٥) اسمه علي بن يوسف الأفضل نور الدين بن صلاح الدين مات سنة ٦٢٢هـ. - الأعلام ٣٣/٥ والنزهة ٢٣٨.
- (٦) كشف النقاب ١٢٢ ومعجم الألقاب ٣٧ والنزهة ٢٤٨.
- (٧) اسمه نافع بن عباس كما في التهذيب ٣٦٢/١٠ والنزهة ٢٥٠.
- (٨) الأعلام ٧٦/٢ والنزهة ٢٧٢.
- (٩) بدر بن عبدالله الجمالي. - الأعلام ٤٥/٢ والنزهة ٢٦٦ وابنه اسمه الأفضل.
- (١٠) الأعلام ١٢٧/٧ والنزهة ٢٧٠ ومعجم الألقاب ٤٣.
- (١١) كشف النقاب ١٣٠ والنزهة ٢٨٠.
- (١٢) كشف النقاب ١٣١ والنزهة ٢٨٢.
- (١٣) كشف النقاب ١٣٨ وتاريخ بغداد ٣٤٩/١٤ والنزهة ٢٩٦.

- ٦٥- وأحمد<sup>(١)</sup> بن علي البَادَا.
- ٦٦- البارِع: أبو عبدالله الحسين<sup>(٢)</sup> بن محمد المقرئ.
- ٦٧- الباز الأشهب: رسلان<sup>(٣)</sup> الزاهد.
- ٦٨- البَدَيْع: جماعة<sup>(٤)</sup>.
- ٦٩- البَاقِي: الفقيه عبدالله<sup>(٥)</sup> بن محمد البخاري. أخذ عنه أبو القاسم التنوخي.
- ٧٠- البَاقِر: محمد<sup>(٦)</sup> بن علي.
- ٧١- بَيَّه: عبدالله<sup>(٧)</sup> بن الحارث بن نوفل والد اسحاق.
- ٧٢- بَحْشَل: أحمد<sup>(٨)</sup> بن عبدالرحمن بن وهب.
- ٧٣- وأسلم<sup>(٩)</sup> بن سهل الواسطي.
- ٧٤- بَدْعَة: عبدالله<sup>(١٠)</sup> بن اسحاق الجوهري مستملي أبي عاصم.
- ٧٥- بدهن: عبدالعزيز بن موسى الخوارزمي<sup>(١١)</sup>. يروى عنه الدارقطني.
- ٧٦- بَرْدَاعَس: محمد<sup>(١٢)</sup> بن بركة الحافظ. روى عنه الدارقطني.
- ٧٧- بَرْدَان: ابراهيم<sup>(١٣)</sup> بن أبي النصر سالم المدني وثق هو وأبوه أبو النصر.
- ٧٨- بُرْعُوْث: محمد<sup>(١٤)</sup> بن عيسى من الجهمية.

- (١) النزهة ٢٩٧.
- (٢) معجم الألقاب ٤٨ والأعلام ٢/٢٥٥.
- (٣) ارسلان بن يعقوب - . الأعلام ١/٢٨٨ وفيه وفاته سنة ٦٩٩ وهو خطأ لأنه كان في عصر نور الدين وديوان الاسلام للغزي ١/٣٥ رقم ٢٣ والنزهة ٣١٠.
- (٤) لم يذكر ابن حجر في النزهة ٣٣٨ الا واحداً هو طراد بن علي السلمى مات ٥٢٤ هـ.
- (٥) الأعلام ٤/١٢٠ وفيه الخوارزمي لعله بتصحيح والنزهة ٣١٨ وكشف النقاب ١٤٧.
- (٦) كشف النقاب ١٤٨ والنزهة ٣١٩ ومعجم الألقاب ٤٨.
- (٧) كشف النقاب ١٥٠ والنزهة ٣٢٣ ومعجم الألقاب ٤٩.
- (٨) كشف النقاب ١٥١ والنزهة ٣٢٨ ومعجم الألقاب ٥٠.
- (٩) كشف النقاب ١٥٢ والنزهة ٣٢٩ ومعجم الألقاب ٥٠.
- (١٠) كشف النقاب ١٥٨ والنزهة ٣٣٦.
- (١١) كشف النقاب ١٥٩ والنزهة ٣٣٧.
- (١٢) كشف النقاب ١٦٤ والنزهة ٣٤٦ والضعفاء للذهبي ٢/٥٥٩ والميزان ٣/٤٨٩ وفيه محمد بن بركة بن ذاعر.
- (١٣) النزهة ٣٤٧ وكشف النقاب ١٦٣.
- (١٤) كشف النقاب ١٦٨ والنزهة ٣٥٨.

- ٧٩- بَرَكَة: محمد<sup>(١)</sup> الحلبي الواهي اسمه حسين .  
 ٨٠- بُرِيَة: ابراهيم<sup>(٢)</sup> بن عمر بن سفينة .  
 ٨١- بُنْدَار: محمد<sup>(٣)</sup> بن بشار .  
 ٨٢- بُور: بن هارون<sup>(٤)</sup> المروزي صاحب ابن المبارك هو عبدالله .  
 ٨٣- البَّهِي: أبو محمد عبدالله<sup>(٥)</sup> بن يسار .  
 ٨٤- البَصِير: أحمد<sup>(٦)</sup> بن الحسين الرازي يروي عن ابن أبي عاصم .  
 ٨٥- بُومَة: محمد<sup>(٧)</sup> بن سليمان الحراني .

## حرف التاء

- ٨٦- تَابَطُ شَرًّا: ثابت<sup>(٨)</sup> بن جابر .  
 ٨٧- التَّائِب: مقرئ انطاكية أحمد<sup>(٩)</sup> بن يعقوب .  
 ٨٨- التُّرْك: محمد<sup>(١٠)</sup> بن علي بن حرب المروزي .  
 ٨٩- وأحمد<sup>(١١)</sup> بن أحمد الأصبهاني .  
 ٩٠- تُرُنْجَة: اسماعيل<sup>(١٢)</sup> بن اسحاق كوفي . سمع اسماعيل بن أبي أويس .

- (١) ميزان الاعتدال ٣٠٣/١ متهم بالكذب والمجروحين لابن حبان ٢٠٣/١ وقال: كان يسرق الحديث وكشف النقاب ١٧١ والنزهة ٣٦٢ .  
 (٢) كشف النقاب ١٧٦ والنزهة ٣٧٣ .  
 (٣) في كشف النقاب ٢٢١ محمد بن يسار وهو تصحيف وفي تاريخ بغداد ١٠١/٢ كالأصل وكذا النزهة ٤٤٩ وهو من مشايخ البخاري وفي سير أعلام النبلاء ١٤٤/١٢ لقب بذلك لأنه كان بندار الحديث في عصره .  
 (٤) في الاكمال ٥٦٩/١ عبدالله بن هانئ وكذا في النزهة ٤٦٧ وهو الأصوب وكذا في كشف النقاب ٢٢٦ .  
 (٥) التاريخ الكبير للبخاري ٥٦/٥ وتاريخ الاسلام للمؤلف ١٤٢ وكشف النقاب ٢٣٩ والنزهة ٤٦٢ .  
 (٦) في حاشية الاكمال ٣٢١/١ أحمد بن محمد بن الحسين الرازي وكذا في النزهة ٣٩٤ .  
 (٧) الاكمال ٥٦٤/١ وكشف النقاب ٢٣٥ وروى بسنده عن سبب تسميته بومه والنزهة ٤٧٨ ومعجم الألقاب ٦٠ .  
 (٨) كشف النقاب ٢٤٧ ومعجم الألقاب ٦٢ ونزهة الألباب ٤٨٩ .  
 (٩) تبصير المنتبه ٢١٧/١ وغاية النهاية ١٥١/١ والنزهة ٤٩٧ .  
 (١٠) تبصير المنتبه لابن حجر ٧٨/١ وكشف النقاب لابن الجوزي ٢٥٥ وغاية النهاية ١٨٧/١ والاكمال ٢٤٩/١ ومعجم الألقاب ٦٤ .  
 (١١) سير أعلام النبلاء للمؤلف ١٢٤/٢١ والاكمال ٢٥٠/١ والنزهة ٥٠٣ .  
 (١٢) سير أعلام النبلاء ١٥٩/١٣ وكشف النقاب ٢٥٦ وفي النزهة ٢٣٠ أفرجه ولعل الأصح كما في الأصل .

- ٩١- التل: محمد<sup>(١)</sup> بن الحسن الأسدي .  
 ٩٢- تَمْتَام: محمد<sup>(٢)</sup> بن غالب التمار .  
 ٩٣- التَّنين: ابراهيم<sup>(٣)</sup> بن المهدي .  
 ٩٤- التَّوَام: أبو يعقوب عبدالله<sup>(٤)</sup> بن يحيى .

## حرف الثاء

- ٩٥- ثَعْلَب: أبو عيسى أحمد<sup>(٥)</sup> بن يحيى النحوي صاحب الفصيح .  
 ٩٦- ومحمد<sup>(٦)</sup> بن عبدالرحمن البصري شيخ الطبراني .  
 ٩٧- ثقة الدين: أبو القاسم<sup>(٧)</sup> بن أبي الحسين بن عساكر .

## حرف الجيم

- ٩٨- الجاحظ: أبو عثمان عمرو<sup>(٨)</sup> بن بحر .  
 ٩٩- ابن جَبْر: عاصم<sup>(٩)</sup> بن يزيد صاحب الثوري .  
 ١٠٠- جَحْدَر: صاحب بقية عبدالرحمن<sup>(١٠)</sup> بن الحارث الكفرتوتي .  
 ١٠١- جَحْظَةُ البرمكي: أحمد<sup>(١١)</sup> بن جعفر الأخباري .

- 
- (١) كشف النقاب ٢٥٨ ومعجم الألقاب ٦٤ والنزهة ٥٠٨ وميزان الاعتدال ٥١٢/٣ قال له مناكير .  
 (٢) سير أعلام النبلاء ٣٩٠/١٣ وكشف النقاب ٢٦٠ والنزهة ٥١١ وتذكرة الحفاظ ٦١٥/٢ .  
 (٣) كشف النقاب ٢٦١ ومعجم الألقاب ٦٥ ونزهة الألباب ٥١٤ .  
 (٤) كشف النقاب ٢٦٤ ومعجم الألقاب ٦٥ ونزهة الألباب ٥١٦ .  
 (٥) الأعلام ٢٦٧/١ وكشف النقاب ٢٦٨ وسير أعلام النبلاء ٥/١٤ والنزهة ٥٣٠ ومعجم الألقاب ٦٦ .  
 (٦) كشف النقاب ٢٦٩ والنزهة ٥٣١ .  
 (٧) معجم المؤلفين ٦٩/٧ واسمه علي بن الحسن، ونزهة الألباب ٥٣٤ . وهو الحافظ الكبير مؤرخ دمشق .  
 (٨) معجم الألقاب ٦٨ وكشف النقاب ٢٧٤ .  
 (٩) في أخبار أصبهان ١٣٨/٢ عصام بن يزيد بن عجلان المعروف بجبر وكذا في نزهة الألباب ٥٥٠ وكشف النقاب ٢٧٨ فعله الأصوب .  
 (١٠) كشف النقاب ٢٨٣ والنزهة ٥٥٧ .  
 (١١) كشف النقاب ٢٨٤ ومعجم الألقاب ٧١ والنزهة ٥٦٠ .

- ١٠٢- جُحَى: اسحاق<sup>(١)</sup> وقيل الدجين.
- ١٠٣- جُحَيْجِح: أبو الفتح عبيدالله<sup>(٢)</sup> بن أحمد سمع البغوي.
- ١٠٤- جَرَابُ الدَّوْلَةِ: (٣).
- ١٠٥- جَرْدَقَة: هو أبو سعيد مولى بني هاشم اسمه عبدالرحمن<sup>(٤)</sup> بن عبدالله.
- ١٠٦- جَزْرَة: صالح<sup>(٥)</sup> بن محمد الحافظ.
- ١٠٧- الجُعَل: المعتزلي حسين<sup>(٦)</sup> بن علي البصري.
- ١٠٨- الجعدي: مروان<sup>(٧)</sup> بن محمد الحمار.
- ١٠٩- الجُلَاجِلِي: موسى<sup>(٨)</sup> بن الحسن لقب الحسن صورته.
- ١١٠- الجُمَان<sup>(٩)</sup>: محمد بن عمرو.
- ١١١- جَمَالُ الاسلام: أبو الحسن<sup>(١٠)</sup> الداودي.
- ١١٢- جَمَالُ الاسلام: أبو الحسن علي<sup>(١١)</sup> بن المسلم السلمي مفتي دمشق.
- ١١٣- جَنَاحُ الدَّوْلَةِ: (١٢).
- ١١٤- الجَوَاد: يونس<sup>(١٣)</sup> بن ممدود بن الملك العادل.
- ١١٥- والجَوَاد: محمد<sup>(١٤)</sup> بن الامام علي بن موسى الرضّي.

- (١) كشف النقاب ٢٨٥ والنزهة ٥٦١ وميزان الاعتدال ٢٣/٢ روي عن ابن معين أنه الدجين وكذا في سير أعلام النبلاء ١٧٢/٨.
- (٢) في النزهة ٥٦٥ عبدالله بن أحمد أما في كشف النقاب ٢٨٧ كالأصل.
- (٣) بعده فراغ وقد جاء في النزهة ٥٧٣ محمد بن عُلوية السجستاني وفي معجم الألقاب ٧١ أحمد بن محمد بن عُلوية.
- (٤) كشف النقاب ٢٩٥ ومعجم الألقاب ٧٢ والنزهة ٥٨١.
- (٥) كشف النقاب ٣٠١ وسير أعلام النبلاء ٢٣/١٤ ومعجم الألقاب ٧٣ والنزهة ٥٩٣.
- (٦) كشف النقاب ٣٠٦ ومعجم الألقاب ٧٤ والنزهة ٦٠٧.
- (٧) الأعلام ٢٠٨/٧ وكشف النقاب ٣٠٥ والنزهة ٣١٤٢ ومعجم الألقاب ٧٣.
- (٨) كشف النقاب ٣١٠ والنزهة ٣١٤٤ وسير أعلام النبلاء ٣٧٨/١٣.
- (٩) هكذا في الأصل وفي كشف النقاب ٣١٢ الجَزَّاز وكذا في التبصير لابن حجر ٣٤٥/١ وأيضاً في النزهة ٦١٨ وفي معجم الألقاب ص ٩٣ جان.
- (١٠) في النزهة ٦٢٩ عبد الرحمن بن محمد الداودي.
- (١١) سير أعلام النبلاء ٣١/٢٠ والنزهة ٦٢٨.
- (١٢) بياض بالأصل وفي معجم الألقاب ٧٦ جناح الدولة حسين بن ملاعب الحمصي.
- (١٣) شذرات الذهب ٢١٢/٥ ونزهة الألباب ٦٤٣.
- (١٤) النزهة ٦٤١ ومعجم الألقاب ٧٦.

- ١١٦- الجَوَاد: محمد<sup>(١)</sup> وزير صاحب الموصل غازي بن زنكي .  
 ١١٧- الجَمَل: الشاعر حسين<sup>(٢)</sup> بن عبد السلام .  
 ١١٨- جَمَل: عبد السلام<sup>(٣)</sup> بن رغبان الشاعر جالس الشافعي .

## حرف الحاء

- ١١٩- الحاكم: بن علي<sup>(٤)</sup> بن نزار .  
 ١٢٠- الحاكم: محمد<sup>(٥)</sup> بن عبدالله النيسابوري الحافظ وشيخه أبو أحمد محمد .  
 ١٢١- والحاكِم: أمير المؤمنين أبو العباس أحمد<sup>(٦)</sup> بن علي العباسي .  
 ١٢٢- حَامِضُ رَأْسِهِ: عبدالله<sup>(٧)</sup> بن محمد بن اسحاق المروزي لقيه الدارقطني .  
 ١٢٣- حَامِلٌ كَفَنِهِ: محمد بن يحيى الدمشقي .  
 ١٢٤- الحافظ لدين الله: <sup>(٨)</sup> .  
 ١٢٥- والملك الحافظ<sup>(٩)</sup> بن العادل .  
 ١٢٦- وصاحب جسر بن محمد<sup>(١٠)</sup> بن شاهنشاه .  
 ١٢٧- وعبد الغني<sup>(١١)</sup> وعدة .

- (١) شذرات الذهب ١٨٥/٤ والنزهة ٦٤٢ .  
 (٢) الأعلام ٢٤٠/٢ والنزهة ٦٢٢ .  
 (٣) الأعلام ٥/٤ وهو ديك الجن وكشف النقاب ٣١٤ وقال جلس الى الشافعي وسمع منه والتبصير لابن حجر ٢٦٣/١ .  
 (٤) أبو علي منصور بن عبدالعزيز بن نزار كما في العبر ٢١٩/٢ ومعجم الألقاب ٨١ .  
 (٥) معجم الألقاب ٨١ وفي النزهة ٤٧٩ يسمى أيضا البياع .  
 (٦) معجم الألقاب ٨١ والأعلام ١٧٥/١ وهو ثاني خلفاء الدولة العباسية بمصر .  
 (٧) معجم الألقاب ٨١ وكشف النقاب ٣٣٣ والنزهة ٦٦٥ وفي الكشف يحيى بن يحيى وهو تصحيف وفي تاريخ بغداد ٤٢٣/٣ كالأصل .  
 (٨) صاحب مصر عبد المجيد بن محمد بن المستنصر العبيدي الاسماعيلي مات سنة ٥٤٤ هـ . سير أعلام النبلاء ١٩٩/١٥ والأعلام ١٥٠/٤ وشذرات الذهب ١٣٨/٤ .  
 (٩) الملك الحافظ نور الدين أرسلان شاه بن الملك العادل سيف الدين بن أيوب صاحب قلعة جعبر مات سنة ٦٤٠ هـ . سير أعلام النبلاء ١٣٢/٢٣ .  
 (١٠) هو الملك الحافظ غياث الدين محمد بن شاهنشاه ابن صاحب بعلبك . مات سنة ٦٩٣ هـ . العبر ٣٨٠/٣ .  
 والشذرات ٤٢٤/٥ والبداية والنهاية ٣٥٧/١٣ .  
 (١١) الحافظ عبد الغني بن سعيد الأزدي المصري مات سنة ٤٠٩ هـ . الأعلام ٣٣/٤ وسير أعلام النبلاء ٢٦٨/١٧ .

- ١٢٨- الحُبَاب: والد أبي خليفة هو محمد<sup>(١)</sup> بن عمرو.
- ١٢٩- حَبِي: محمد<sup>(٢)</sup> بن حاتم الجرجاني.
- ١٣٠- حَبِش: محمد<sup>(٣)</sup> بن محمد بن أبي الورد.
- ١٣١- حَرَمِي: أحمد<sup>(٤)</sup> بن أبي العلاء.
- ١٣٢- حَسَنَوِيَّة: الحسن<sup>(٥)</sup> بن اسحاق المروزي شيخ للبخاري.
- ١٣٣- حَسِينَك: أبو أحمد الحسين<sup>(٦)</sup> بن علي التميمي.
- ١٣٤- الحُطَيْئَة: جرول<sup>(٧)</sup>.
- ١٣٥- حمار القراء: عبدالله<sup>(٨)</sup> بن يزيد الدمشقي.
- ١٣٦- حَمَم: محمد<sup>(٩)</sup> بن حريث الحافظ الأنصاري له مسند.
- ١٣٧- حَمَم: أحمد<sup>(١٠)</sup> بن نوح البلخي.
- ١٣٨- حَمْدَان: أحمد<sup>(١١)</sup> بن حفص السعدي الجرجاني.
- ١٣٩- حَمْدَان: أحمد<sup>(١٢)</sup> بن يوسف السُلَمِي.
- ١٤٠- حَمْدَان: محمد<sup>(١٣)</sup> بن صالح الأشج.
- ١٤١- حَمْدُون: أحمد<sup>(١٤)</sup> بن عَبَاد الفَرغَانِي.
- ١٤٢- حَمَك: محمد<sup>(١٥)</sup> بن عبدالوهاب الفراء.

- (١) كشف النقاب ٣٣٧ والنزهة ٦٧٤.
- (٢) الاكمال ٥٨٥/٢ وكشف النقاب ٣٤٣ والنزهة ٦٨٥.
- (٣) كشف النقاب ٣٤٥ وتاريخ بغداد ٢٠١/٣ وفيه حبشي والنزهة ٦٨٨ والاكمال ٣٥٣/٢.
- (٤) كشف النقاب ٣٦٧ والنزهة ٧١٩.
- (٥) كشف النقاب ٣٧٧ وفيه الحسن بن زياد والنزهة ٧٣٩ ومعجم الألقاب ٨٧ وفيه الحسن بن اسحاق بن زياد.
- (٦) كشف النقاب ٣٧٨ وفيه الحسن ومعجم الألقاب ٨٧ كالأصل وكذا النزهة ٧٤٣.
- (٧) كشف النقاب ٣٨٣ والنزهة ٧٤٩ ومعجم الألقاب ٨٨.
- (٨) كشف النقاب ٣٩٠ والنزهة ٧٦٨ وفي معجم الألقاب ٩٢ حمار الفراء لعله تصحيف.
- (٩) كشف النقاب ٣٩١ والنزهة ٧٧١ والاكمال ٥٤٠/٢ حاشية.
- (١٠) كشف النقاب ٣٩٢ والنزهة ٧٧٢.
- (١١) كشف النقاب ٤٠٨ والنزهة ٧٨٥.
- (١٢) كشف النقاب ٤١٢ ومعجم الألقاب ٩٣ والنزهة ٧٨٦ وخلاصة تذهيب الكمال ١٤.
- (١٣) كشف النقاب ٤١٥ والنزهة ٧٩٩ وفيه محمد بن علي بن صالح الأشج.
- (١٤) الاكمال ٥٥١/٢ وكشف النقاب ٤١٨ والنزهة ٨٠٨.
- (١٥) سير أعلام النبلاء ٦٠٦/١٢ وكشف النقاب ٤٣٢ ومعجم الألقاب ٩٤ والنزهة ٨٢٦.

١٤٣- الحَلَّاج: (١) ويقال حلاج الأسرار المقتول على الزندقة حسين بن منصور الفقير قتل سنة تسع وثلاث مائة.

١٤٤- حيدرة: بن عبد مناف بن شيبه بن عمرو بن زيد القرشي؛ هو علي (٢) بن أبي طالب رضى الله عنه.

١٤٥- حَيْكَان: يحيى (٣) بن الذهلي.

## حرف الخاء

١٤٦- الخاشع: علي (٤) بن اسماعيل المقرئ.

١٤٧- خاقان: يحيى (٥) بن عبدالله المروزي شيخ للبخاري، وهو من ملوك الترك وخان من ملوك التتار ويقال قان، والملوك للعرب، والاشيد للصفد، (٦) والأفشين لمدينة أشروسنة، وجغبونة ملك الزنج، وكابيل للنوبة، وبغور للصين، وجيل جيلان للديلم، والنجاشي للحبشة، ويلهوا للهند، وفرعون لمصر، ونمرود للشام أيام العمالقة، وقبصر للروم، والبطارقة أمراؤهم، وكسرى للفرس، والأساورة أمراؤهم، وشاهنشاه ملك الملوك، وخوارزم شاه ملك خوارزم، والهياطلة ملوك أذربيجان وأرمينية.

١٤٨- الخاسر: سلم (٧).

---

(١) الاعلام بوفيات الاعلام ١٣٣ وسير اعلام النبلاء ١٤/٣١٣ ونزهة الألباب ٧٥٨ وطبقات الصوفية للسلمي ٣٠٧ والاعلام ٢/٢٦٠ وأنساب السمعاني ٢/٢٩٢.

(٢) كشف النقاب ٤٦١ ونزهة الألباب ٨٦٥ والاعلام ٤/٢٩٥ ومعجم الألقاب ٩٦.

(٣) الإكمال ٢/٥٨٦ الإعلام للذهبي ١١٩ والسير ١٢/٢٨٥ النجوم الزاهرة ٣/٤٣ والاشارة للذهبي ١٣٢ وكشف النقاب ٤٦٧ ونزهة الألباب ٨٧٤.

(٤) غاية النهاية ١/٥٢٦ أبو الحسن البصري مات ٣٩٠ هـ تقريباً ونزهة الألباب ٨٨٤.

(٥) الإكمال ٢/١٢ وكشف النقاب ٤٧٢ ومعجم الألقاب ٩٩ ونزهة الألباب ٨٨٦.

(٦) الصفد: وهي كورة عجيبة قصبتها سمرقند.. معجم البلدان ٣/٤٠٩.

(٧) كشف النقاب ٤٧٥ وفيه أسلم بن الشاعر وهو تصحيف. والاعلام ٣/١١٠ سلم بن عمرو بن حماد وكذا معجم الألقاب ٩٨ ونزهة الألباب ٨٨٥ وسير اعلام النبلاء ٨/١٩٣ وتاريخ بغداد ٩/١٣٦.

- ١٤٩- الخال: محمد<sup>(١)</sup> بن غريب خال الخليفة المقتدر.  
 ١٥٠- خال المؤمنين: قيلت لمعاوية<sup>(٢)</sup>.  
 ١٥١- خَبَاطُ: محمد<sup>(٣)</sup> بن محمد بن جعفر الدقاق.  
 ١٥٢- خَتَّ: يحيى<sup>(٤)</sup> بن موسى البلخي.  
 ١٥٣- الخضر: اسمه ايليا بن ملكان<sup>(٥)</sup> وقيل اليسع وقيل أرميا.  
 ١٥٤- الخُلْدِي: جعفر<sup>(٦)</sup> بن محمد.  
 ١٥٥- الخَلِيع: الشاعر حسين<sup>(٧)</sup> بن الضحاك.  
 ١٥٦- خَيَّاطُ السُّنَّة: زكريا<sup>(٨)</sup> بن يحيى السَّجْزِي.  
 ١٥٧- خَيْطُ بَاطِل، مروان<sup>(٩)</sup> بن الحكم كان دقيقاً مفرط الطول.

## حرف الدال

- ١٥٨- دَارُ أُمِّ سَلَمَةَ: أحمد<sup>(١٠)</sup> بن حميد ختن عبيدالله بن موسى.  
 ١٥٩- الدَّانَاج: عبدالله<sup>(١١)</sup> بصري.

- (١) في الأعلام ٦٢/٨ ابن الخال هارون بن غريب كان أبوه خال الخليفة المقتدر بالله مات سنة ٣٢٢ هـ وكذا في معجم الألقاب ٩٩ ونزهة الألباب ٨٩٤ والعبر ١٥/٢ وفيه أن هارون بن غريب هو الخال.  
 (٢) معاوية بن أبي سفيان مات سنة ٦٠ هـ أول الخلفاء الأمويين - الأعلام ٢٦١/٧.  
 (٣) نزهة الألباب ٩٠١ وكشف النقاب لابن الجوزي ٤٧٩.  
 (٤) كشف النقاب ٤٨٠ وتهذيب التهذيب ٢٥٣/١١ وتبصير المنتبه لابن حجر ٥٢٥/٢ ونزهة الألباب له ٩٠٢ واللباب في تهذيب الأنساب ٤٢٣/١ ومعجم الألقاب ١٠٠.  
 (٥) ثبت في البخاري أنه جلس على فروة بيضاء فاذا هي تتهز عنه خضراء - فتح الباري ٤٣٣/٦ كشف النقاب ٥٠٤ ونزهة الألباب ٩٤٩.  
 (٦) كشف النقاب ٥١٠ والنزهة ٣١٥٨ وطبقات السلمي ٤٣٤ وحلية الأولياء ٣٨١/١٠ الطبقات الكبرى للشعراني ١٣٨/١، شذرات الذهب ٣٧٨/٢ تاريخ بغداد ٢٢٦/٧ مرآة الجنان ٣٤٢/٢ وسير أعلام النبلاء ٥٥٨/١٥، غاية النهاية ١٩٧/١، النجوم الزاهرة ٣٢٢/٣ ابن الملقن طبقات الأولياء ١٧٠، المناوي الكواكب الدرية، ٤٢/٢ والإعلام للذهبي ١٤٨ والأشارة ١٧٢.  
 (٧) الأعلام ٢٣٩/٢ سير أعلام النبلاء ١٩١/١٢ ومعجم الألقاب ١٠٥ ونزهة الألباب ٩٧٣ تاريخ بغداد ٥٤/٨ معجم الأدباء ٥/١٠ النجوم الزاهرة ٣٣٣/٢ شذرات الذهب ١٢٣/٢.  
 (٨) سير أعلام النبلاء ٥٠٧/١٣ ومعجم الألقاب ١٠٧ وكشف النقاب ٥٢٤ ونزهة الألباب ٩٩٣.  
 (٩) معجم الألقاب ١٠٨ وكشف النقاب ٥٢٥ ونزهة الألباب ٩٩٥.  
 (١٠) تهذيب سير أعلام النبلاء ٣٨٩/١ وسير أعلام النبلاء ٥٠٩/١٠ وكشف النقاب ٥٢٨ ونزهة الألباب ١٠٠٣.  
 (١١) اللباب ٤٨٦/١ وكشف النقاب ٥٣٠ ومعجم الألقاب ١١١ ونزهة الألباب ١٠٠٥ واسمه عبدالله بن فيروز.

- ١٦٠- دُبَيْس: العباس<sup>(١)</sup> بن الفضل.
- ١٦١- والعباس<sup>(٢)</sup> بن محمد أبو الفضل صاحب عفان.
- ١٦٢- وأبو علي أحمد<sup>(٣)</sup> بن الحسين المقرئ.
- ١٦٣- دُحَيْم: عبد الرحمن<sup>(٤)</sup> بن ابراهيم.
- ١٦٤- دَرَّاج: أبو السمع عبد الرحمن<sup>(٥)</sup> بن سمعان.
- ١٦٥- دُكَيْن: والد أبي نعيم الفضل بن دكين اسمه عمرو<sup>(٦)</sup> بن حماد.
- ١٦٦- دَلْوَيَّة: زياد<sup>(٧)</sup> بن أيوب ويقال له: شعبة الصغير.
- ١٦٧- دَنُوقًا: ابراهيم<sup>(٨)</sup> بن عبد الرحمن.
- ١٦٨- الدُّبْيَاج: محمد<sup>(٩)</sup> بن عبد الله بن عمرو بن عثمان.
- ١٦٩- الدُّبَيْك: هارون<sup>(١٠)</sup> بن سفيان المستملي.
- ١٧٠- دَيْكُ الجِنِّ: عبد السلام<sup>(١١)</sup> بن رغبان الشاعر.

## حرف الذال

١٧١- ذَاتُ النَّحِيَيْنِ: لم تُسَمَّ<sup>(١٢)</sup>.

- (١) كشف النقاب ٥٣٤ ونزهة الألباب ١٠١٢.
- (٢) تاريخ بغداد ١٢/١٤٨ وكشف النقاب ٥٣٣ ونزهة الألباب ١٠١١.
- (٣) تاريخ بغداد ٤/٨٨ أحمد بن الحسن وكشف النقاب ٥٣٧ ونزهة الألباب ١٠١٦.
- (٤) كشف النقاب ٥٣٩ ومعجم الألقاب ١١٣ وسير أعلام النبلاء ١١/٥١٥ ونزهة الألباب ١٠١٩ والأعلام للذهبي ١١٠.
- (٥) الاكسال ٣/٣١٨ مولى عبد الله بن عمرو بن العاص وميزان الاعتدال ٢/٢٤ وكشف النقاب ٥٤٤ ونزهة الألباب ١٠٢٨.
- (٦) كشف النقاب ٥٥٨ ونزهة الألباب ١٠٥٣.
- (٧) سير أعلام النبلاء ١٢/١٢٠ شذرات الذهب ٢/١٢٦ طبقات الحنابلة ١/١٥٦ وكشف النقاب ٥٦٠ ونزهة الألباب ١٠٥٨ ومعجم الألقاب ١١٦ والإعلام ١١٣ والإشارة ١٢٤ والعبير ١/٣٦٢ كلهم للذهبي والتاريخ الكبير للبخاري ٣/٣٤٥ وتاريخ بغداد ٨/٤٧٦.
- (٨) اللباب ١/٥١١ ابراهيم بن عبد الرحيم وكذا تاريخ بغداد ٦/١٣٥ وفي كشف النقاب ٥٦٨ كالأصل.
- (٩) كشف النقاب ٥٧٥ ونزهة الألباب ١٠٨٨.
- (١٠) تاريخ بغداد ١٤/٢٥ وتبصير المنتبه ٢/٥٦٥ وكشف النقاب ٥٧٦ ونزهة الألباب ١٠٨٨.
- (١١) الأعلام ٤/٥ وكشف النقاب ٥٧٩ ومعجم الألقاب ١١٨ ونزهة الألباب ١٠٩٣.
- (١٢) كشف النقاب ٥٨١ وسأها سلمى بنت يغار الخثعمية ومعجم الألقاب ١٢١ سهاها هداية الهدلية ونزهة الألقاب ١٢٥٨ سهاها خولة الهدلية.

- ١٧٢- ذو الجَدَّادَيْنِ : عبد الله<sup>(١)</sup> بن عبد نهم .
- ١٧٣- ذو الثُّدِيَّةِ : حرقوص<sup>(٢)</sup> .
- ١٧٤- ذو الجناحين : جعفر<sup>(٣)</sup> .
- ١٧٥- ذُو الجَوْشَنِ الضَّبَابِي : شُرْحَيْبِيل<sup>(٤)</sup> أَبُو شمر .
- ١٧٦- ذُو الرِّمَّةِ : غَيْلان<sup>(٥)</sup> بن عُقْبَةَ الشاعر .
- ١٧٧- ذُو الرِّيَاسَتَيْنِ : الفضل<sup>(٦)</sup> بن سهل الوزير .
- ١٧٨- ذُو الشَّهَادَتَيْنِ : خزيمة بن<sup>(٧)</sup> ثابت .
- ١٧٩- ذُو الغُرَّةِ الجُهْنِي : يعيش<sup>(٨)</sup> له صحبة .
- ١٨٠- ذُو القرنين :<sup>(٩)</sup> ليس بالاسكندر اليوناني . قيل : دعا قومه الى الله تعالى فضربوه على قرنه فهلك فغبر زماناً ثم بعث ، فدعاهم الى الله تعالى فضربوه على قرنه الآخر فهلك ، وروي ذلك عن علي . وعن ابن عباس قال : لأنه سار الى المغرب والمشرق ، وقيل : لأن طفحتي رأسه نحاس . وقيل له : أي في المنام : انه امتد من الأرض الى السماء فأخذ بقربي الشمس ، وقيل : لكونه تملك فارس والروم ، وقيل : كان في رأسه شبه القرنين . جاء ذلك والثلاثة قبله عن وهب ، وقيل : كان له غدירתان من شعر قاله الحسن . وقيل : لأنه كان كريم الطرفين . وقيل انقرض في دولته قرنان من الناس وقيل : لأنه سلك الظلمة والضوء . ذكر الثلاثة الثعلبي .

- (١) كشف النقاب ٥٨٨ ومعجم الألقاب ١٢٣ وهو صحابي وأسد الغابة ٣/٢٢٧ رقم ٢٩٢٨ ونزهة الألباب ١١١٧ .
- (٢) كشف النقاب ٥٩٤ وفيه اسمه عرقوص ومعجم الألقاب ١٢٤ واسمه حرقوص بن زهير السعدي ونزهة الألباب ١١٢٨ قيل نافع .
- (٣) كشف النقاب ٥٩٧ وهو جعفر بن أبي طالب ومعجم الألقاب ١٢٤ ونزهة الألباب ١١٣٣ .
- (٤) كشف النقاب ٥٩٨ ومعجم الألقاب ١٢٤ واسمه شرحبيل بن الأعور ونزهة الألباب ١١٣٧ والجوشن هو الدرغ دخل على كسرى فأعطاه اياه .
- (٥) الأعلام ١٢٤/٥ وكشف النقاب ٦٠٦ ومعجم الألقاب ١٢٧ ونزهة الألباب ١١٦١ .
- (٦) الأعلام ١٤٩/٥ وكشف النقاب ٦٠٨ ومعجم الألقاب ١٢٧ ونزهة الألباب ١١٦٤ .
- (٧) كشف النقاب ٦١٥ وفي معجم الألقاب ١٢٨ جزيمة وهو تصحيف ونزهة الألباب ١١٨٨ وسير أعلام النبلاء ٤٨٥/٢ والتاريخ الكبير للبخاري ٣/٢٠٥ وشذرات الذهب ١/٤٥ .
- (٨) كشف النقاب ٦٢٢ ومعجم الألقاب ١٣٠ ونزهة الألباب ١١٩٧ .
- (٩) كشف النقاب ٦٢٥ وعد عشرة أقوال في سبب تسميته بذئ القرنين وهي نفس ما في الأصل ولعل المؤلف نقل ذلك عن ابن الجوزي في كتابه كشف النقاب في الألقاب وعدّ ذلك أيضاً ابن حجر كل هذه الأقوال في كتابه فتح الباري شرح صحيح البخاري ٦/٣٨١ وناقش كل قول ومصدره وصحة ذلك ونقده وتحليله .

- ١٨١- ذو الكَلَّاعِ : سَمِيعٌ (١).
- ١٨٢- ذُو الكُفْلِ (٢) : مختلف في نبوته .
- ١٨٣- ذو الأَكْتافِ : سابور (٣) من الأكاسرة .
- ١٨٤- ذو اللُّحِيَّةِ : الصحابي شُرَيْحٌ (٤) .
- ١٨٥- ذو اللِّسَانَيْنِ : مَوْلَةٌ (٥) بن كُثَيْفِ صحابي فصيح قيل عاش في الاسلام مائة سنة .
- ١٨٦- ذو مِصْرَ : تابعي يزيد (٦) .
- ١٨٧- ذو النُّورِ : طفيل (٧) بن عمرو .
- ١٨٨- ذو النُّورَيْنِ : عثمان (٨) .
- ١٨٩- ذو الوَرَارَتَيْنِ : صاعد (٩) بن مخلد .
- ١٩٠- ذو اليَدَيْنِ : عمير (١٠) بن عبد عمرو السلمي وقيل خرباق وهو غير ذو الشمالين .
- ١٩١- ذو اليمِينَيْنِ : طاهر (١١) بن الحسين الخزاعي .

- (١) كشف النقاب ٦٣٠ ومعجم الألقاب ١٣٢ ذو الكلاع الأصغر سميفع بن ناكور بن عمرو وفي نزهة الألباب ١٢١٦ أسميفع يكنى أبا شراحيل .
- (٢) كشف النقاب ٦٣١ وقال : مذكور في سورة الأنبياء ولم يذكر اسمه ومعجم الألقاب ١٣١ ونزهة الألباب ١٢١٧ وقد اختلف في نبوته واسمه وسبب تلقيبه بذئ الكفل .
- (٣) كشف النقاب ٦٣٢ كان اذا غضب على رجل خلع كفيه ونزهة الألباب ١١١١ وفي الحاشية نقلاً عن المرصع أنه كان مشتهراً بعلم الكتف . وفي بلوغ الأرب للألوسي ٣٧٣/٣ سبب خلع أكتاف العرب .
- (٤) كشف النقاب ٦٣٤ ومعجم الألقاب ١٣٢ ونزهة الألباب ١٢٢٥ .
- (٥) كشف النقاب ٦٣٥ ومعجم الألقاب ١٣٢ ونزهة الألباب ١٢٢٦ وأسد الغاية ١٧٨/٢ رقم ١٥٥٤ .
- (٦) المقراني الحمصي ثقة كما في تهذيب التهذيب ١١/٣٢٩ والتقريب ٢/٣٧٣ . ولعله يزيد بن خالد وكشف النقاب ٦٣٩ ونزهة الألباب ١٢٣٥ .
- (٧) كشف النقاب ٦٤٢ ومعجم الألقاب ١٣٤ واسمه عبدالله بن الطفيل دعا له رسول الله ﷺ قائلاً «اللهم اجعل له آية» فخرج النور من بين عينيه ونزهة الألباب ١٢٤٢ ونقل بعض الروايات عن اسمه .
- (٨) كشف النقاب ٦٤٣ وهو عثمان بن عفان سمي بذلك لتزوجه بنتي النبي رقية ثم أم كلثوم ونزهة الألباب ١٢٤٣ ومعجم الألقاب ١٣٥ .
- (٩) كشف النقاب ٦٤٥ ومعجم الألقاب ١٣٥ ونزهة الألباب ١٢٤٩ وسير أعلام النبلاء ١٣/٣٢٦ .
- (١٠) كشف النقاب ٦٤٧ ومعجم الألقاب ١٣٦ ونزهة الألباب ١٢٥١ .
- (١١) كشف النقاب ٦٤٩ ومعجم الألقاب ١٣٦ ونزهة الألباب ١٢٥٥ وسير أعلام النبلاء ١٠/١٠٨ وتهذيب السير ١/٣٥٦ رقم ١٥٦٥ .

١٩٢- الذُّبُّبُ: الحسن<sup>(١)</sup> بن علي العدوي.

## حرف الراء

- ١٩٣- الراشد بالله: منصور<sup>(٢)</sup> بن المسترشد.  
١٩٤- الراضى بالله: محمد<sup>(٣)</sup> بن المقتدر.  
١٩٥- الراغب: أبو القاسم محمد بن علي الأصبهاني وقيل الحسين<sup>(٤)</sup> بن محمد في وسط المائة الخامسة.  
١٩٦- رُبَيْحٌ<sup>(٥)</sup>: بن عبد الرحمن بن أبي سعيد اسمه سعيد.  
١٩٧- رَجَالٌ: عبيد<sup>(٦)</sup> بن محمد المؤذن.  
١٩٨- المَلِكُ الرَّحِيمُ: لؤلؤ<sup>(٧)</sup> الأتابكي.  
١٩٩- رُخٌّ: محمد<sup>(٨)</sup> بن مقاتل المروزي.  
٢٠٠- رُسْتَه: عبد الرحمن<sup>(٩)</sup> بن عمر.  
٢٠١- رَسُوْلٌ نَفْسِه: أحمد<sup>(١٠)</sup> بن الحسين بن قاسم الكوفي.

- 
- (١) كشف النقاب ٦٥٢ ومعجم الألقاب ١٢٠ ونزهة الألباب ١١٠١.  
(٢) كشف النقاب ٦٥٧ وفيه محمد بن المقتدر وهو تصحيف لأنه اسم الراضى بالله كما في الأعلام ٧١/٦ ومعجم الألقاب ١٣٨ ونزهة الألباب ١٢٦٧.  
(٣) الأعلام ٧١/٦ ومعجم الألقاب ١٣٨ ونزهة الألباب ١٢٦٨.  
(٤) جاء في الأعلام ٢٥٥/٢ الراغب الأصفهاني الحسين بن محمد مات سنة ٥٠٢ هـ وكذا في معجم المؤلفين ٥٩/٤ وذكره المؤلف في سير أعلام النبلاء ١٢٠/١٨ وقال: لم أظفر له بوفاة ولا بترجمة تحت اسم الحسين بن محمد بن الفضل الملقب بالراغب الأصبهاني. ونزهة الألباب ١٢٧١.  
(٥) وفي تهذيب التهذيب ٢٠٦/٣ ابن أبي سعيد الخدري أخو سعيد وتقريب التهذيب ٢٤٣/٢ كشف النقاب ٦٦٢ ومعجم الألقاب ١٤٠ وفيها ربيع بالفتح ونزهة الألباب ١٢٨٧ بالضم.  
(٦) الأكمال ٣٣/٤ وتبصير المنتبه ٥٩٣/٢ اسمه محمد بن محمد البراز المؤذن وعبيد لقبه وكشف النقاب ٦٦٣ ونزهة الألباب ١٢٨٨.  
(٧) تهذيب سير أعلام النبلاء ٣١٥/٣ رقم ٥٩٧٧ والسير ٣٥٧/٢٣ والاشارة ٣٥٥ والعبر ٢٨٦/٣ كلهم للذهبي ونزهة الألباب لابن حجر ١٢٨٩.  
(٨) تاريخ بغداد ٣/٢٧٥ والتقريب ٥٥٧/٢ وكشف النقاب ٦٦٤ والنزهة ١٢٩٠ ومعجم الألقاب ١٤١.  
(٩) كشف النقاب ٦٦٩ والاكمل ٧٢/٤ وأخبار أصبهان ١٠٩/٢ والنزهة ١٢٩٦ ومعجم الألقاب ١٤٢ والاشارة ١٢٣ وسير أعلام النبلاء ١٢/٢٤٢ للذهبي.  
(١٠) كشف النقاب ٦٧٠ وميزان الاعتدال ٩٠/١ وهو متروك والنزهة ١٢٩٧.

- ٢٠٢- الرَّشْكُ: يزيد<sup>(١)</sup> بن أبي يزيد الدارِع، والرَّشْكُ الكَبير اللحيّة.
- ٢٠٣- الرّشيد: هارون<sup>(٢)</sup> بن المهدي.
- ٢٠٤- الرّضَا: علي<sup>(٣)</sup> بن موسى.
- ٢٠٥- رُوَيْس: محمد<sup>(٤)</sup> بن المتوكل اللؤلؤي المقرئ.
- ٢٠٦- رَئِيس الرُّؤساء: الوزير علي<sup>(٥)</sup> بن المُسلمة.

## حرف الزاي

- ٢٠٧- زَاج: أحمد<sup>(٦)</sup> بن منصور المروزي.
- ٢٠٨- زَادُ الرَّأب: اسماعيل<sup>(٧)</sup> بن المغيرة بن عبدالله بن عمر بن مخزوم.
- ٢٠٩- المَلِكُ الرَّاهِد<sup>(٨)</sup>: داود بن شيركوه.
- ٢١٠- الزاهي: علي<sup>(٩)</sup> بن اسحاق الشاعر.
- ٢١١- زَبْرِيْق<sup>(١٠)</sup> العلاء بن الضحّاك واسحاق<sup>(١١)</sup> بن ابراهيم حفيده.
- ٢١٢- زبيدة: أمة<sup>(١٢)</sup> العزيز بنت جعفر بن المنصور.

- (١) الأنساب ٦٧/٧ وكان غيوراً ويسمى بالفارسية ارشك وكشف النقاب ٦٧١ ومعجم الألقاب ١٤٢ ونزهة الألباب ١٢٩٨.
- (٢) سير أعلام النبلاء ٢٨٦/٩ والشذرات ٣٣٤/١ وكشف النقاب ٦٧٢ ومعجم الألقاب ١٤٢ والنزهة ١٢٩٩.
- (٣) الأعلام ٢٦/٥ وكشف النقاب ٦٧٤ ومعجم الألقاب ١٤٣ ونزهة الألباب ١٣٠١ والاكمال ٧٥/٤.
- (٤) غاية النهاية ٢٣٤/٢ رقم ٣٣٨٩ وكشف النقاب ٦٨٤ ونزهة الألباب ١٣٢٥.
- (٥) سير أعلام النبلاء ٢١٦/١٨ علي بن الحسن بن أبي الفرج بن المسلمة. ونزهة الألباب ١٣٢٩ وتاريخ بغداد ٣٩١/١١.
- (٦) سير أعلام النبلاء ٣٨٨/١٢ وكشف النقاب ٦٨٧ واللباب ٣٦/٢ ونزهة الألباب ١٣٣٣.
- (٧) كشف النقاب ٦٨٨ وفيه سهل بن المغيرة والنزهة ١٣٣٤ أبو أمية بن المغيرة والد أم سلمة أم المؤمنين.
- (٨) هكذا في الأصل ولكن الصحيح كما في النزهة ١٣٤٠ الزاهر وانظر ترويح القلوب ٤١ والبداية والنهاية ٣٥٣/١٣ وهذا مجر الدين داود بن شيركوه الثاني مات سنة ٦٩٢ هـ.
- (٩) الأعلام ٦٢٣/٤ المنتظم لابن الجوزي ٥٩/٧ وسير أعلام النبلاء ١١١/١٦ ومعجم الألقاب ١٥٠ والنزهة ١٣٤١ وكشف النقاب ٦٨٨ وتاريخ بغداد ٣٥٠/١١ وفيات الأعيان ٣٧١/٣.
- (١٠) كشف النقاب ٦٩٥ ونزهة الألباب ١٣٤٦ وفي التقريب ٥٥٨/٢ زبريق: ابراهيم بن العلاء.
- (١١) ميزان الاعتدال ١٨١/١ وقال لأبأس به والتقريب ٥٤/١.
- (١٢) كشف النقاب ٦٩٧ ومعجم الألقاب ١٥٠ ونزهة الألباب ١٣٤٩ وأعلام النساء ١٧/٢.

- ٢١٣- زُحْمَوِيَّة: زكريا<sup>(١)</sup> بن يحيى الواسطي .  
 ٢١٤- زُرْقَان: محمد<sup>(٢)</sup> بن شداد المسمعي .  
 ٢١٥- زَغَاث: عيسى<sup>(٣)</sup> بن عبدالله الطيلسي .  
 ٢١٦- زُغْبَةَ: عيسى<sup>(٤)</sup> بن حماد .  
 ٢١٧- زُقُ الْعَسَل: حجاج<sup>(٥)</sup> بن أبي زياد الأسود القسملبي .  
 ٢١٨- زَكَرَوِيَّة: زكريا<sup>(٦)</sup> بن يحيى غير معروف .  
 ٢١٩- زُنْبُور: محمد<sup>(٧)</sup> بن يعلى .  
 ٢٢٠- زُنْبَقَةَ: محمد<sup>(٨)</sup> بن ماهان السمسار .  
 ٢٢١- زَنْبُلُوِيَّة: محمد<sup>(٩)</sup> بن هميان عن ابن عرفة .  
 ٢٢٢- الزَّنْجِي: مسلم<sup>(١٠)</sup> بن خالد .  
 ٢٢٣- زُنَيْجُ الرَّازِي: محمد<sup>(١١)</sup> بن عمرو أبو غسان .  
 ٢٢٤- زَوْجُ جَبْرَةَ: محمد<sup>(١٢)</sup> بن عبدالرحمن أبو غراره المليكي .  
 ٢٢٥- زَوْجُ دُرَّة: عبدالله<sup>(١٣)</sup> بن عمير .

- (١) الاكمال ١٧٩/٤ وتبصير المنتبه ٥٩٥/٢ وكشف النقاب ٦٩٩ ونزهة الألباب ١٣٥٢ .  
 (٢) كشف النقاب ٧٠٨ ومعجم الألقاب ١٥١ ونزهة الألباب ١٣٧٢ وسير أعلام النبلاء ١٤٨/١٣ وميزان الاعتدال ٥٧٩/٣ وقال ضعيف وتذكرة الحفاظ ٦٠٢/٢ والإشارة ١٣٧ والإعلام ١٢٣ كلهم للذهبي والوافي بالوفيات ١٤٨/٣ واللباب ٢١٢/٣ وتاريخ بغداد ٣٥٣/٥ .  
 (٣) كشف النقاب ٧١٣ وسير أعلام النبلاء ٦١٨/١٢ ونزهة الألباب ١٣٧٧ وتاريخ بغداد ١٧٠/١١ بالراء .  
 (٤) تبصير المنتبه ٦٠٨/٢ وتقريب التهذيب ٥٥٨/٢ وكشف النقاب ٧١٥ ونزهة الألباب ١٣٧٨ .  
 (٥) كشف النقاب ٧١٨ ولسان الميزان ٢٢١/٢ وسير أعلام النبلاء ٧٦/٧ والميزان ٤٦٠/١ والنزهة ١٣٨٢ .  
 (٦) سير أعلام النبلاء ٣٤٦/١٢ والعبر ٣٩٠/١ والأشارة ١٣٣ وميزان الاعتدال ٨٠/٢ كلهم للذهبي والمنظم ٧٧/٥ وتاريخ بغداد ٤٦٠/٨ وشذرات الذهب ١٦٠/٢ وكشف النقاب ٧١٩ ومعجم الألقاب ١٥٢ ونزهة الألباب ١٣٨٥ . وما أدري معنى قول الذهبي غير معروف بالأصل .  
 (٧) الاكمال ١٩٠/٤ وكشف النقاب ٧٢٤ ونزهة الألباب ١٣٩٦ .  
 (٨) الاكمال ٢٤/٤ وتاريخ بغداد ٢٩٣/٣ وكشف النقاب ٧٢٦ ونزهة الألباب ١٣٩٨ .  
 (٩) تاريخ بغداد ٢٧١/٣ وكشف النقاب ٧٢٨ ومعجم الألقاب ١٥٣ ونزهة الألباب ١٤٠٠ .  
 (١٠) الأنساب ١٧٠/٣ وسير أعلام النبلاء ١٧٦/٨ والإعلام ٨٢ والإشارة ٨٦ والعبر ٢١٤/١ وميزان الاعتدال ١٠٢/٤ كلهم للذهبي وكشف النقاب ٧٣٠ ومعجم الألقاب ١٥٣ ونزهة الألباب ٣١٨٠ .  
 (١١) الاكمال ١٨٨/٤ وتبصير المنتبه ٥٩٠/٢ وكشف النقاب ٧٣٣ ومعجم الألقاب ١٥٣ ونزهة الألباب ١٤٠٧ .  
 (١٢) ميزان الاعتدال ٦١٩/٣ والخلاصة ٣٤٧ والنزهة ١٤١٢ .  
 (١٣) تهذيب الكمال ٧١٨/٢ مصورة دار المأمون وتهذيب التهذيب لابن حجر ٣٠١/٥ ودره هي بنت أبي لهب ونزهة الألباب ١٤١٣ وقال في الهامش الصحيح عبدالله بن عميرة .

- ٢٢٦- زوج غَنَج : هو كذا<sup>(١)</sup>.  
 ٢٢٧- زَيْنُ الْأَمْنَاءِ : الْحَسَنُ<sup>(٢)</sup> بن محمد [بن عساكر].  
 ٢٢٨- زَيْنُ الْعَابِدِينَ : علي<sup>(٣)</sup> بن الحسين.

## باب السنين

- ٢٢٩- سبع مجانين : أحمد<sup>(٤)</sup> بن محمد بن حاتم الصوفي . سمع الكُدَيْمِي .  
 ٢٣٠- سَبْلَان : سالم<sup>(٥)</sup> مولى مالك بن أوس بن الحدثان .  
 ٢٣١- سَبْلَان : خالد<sup>(٦)</sup> بن عبدالله ، مولى بني عبس لقب لطول لحيته .  
 ٢٣٢- سَبْلَان : ابراهيم<sup>(٧)</sup> بن زياد من شيوخ ابن أبي الدنيا .  
 ٢٣٣- سَتُوق : أحمد<sup>(٨)</sup> بن عبدالله الجُوَيْبَارِي الكذاب .  
 ٢٣٤- سَجَادَة : محمد<sup>(٩)</sup> بن علي بن الحسين .  
 ٢٣٥- والحسن<sup>(١٠)</sup> بن حماد .  
 ٢٣٦- سَحْبَل : عبدالله<sup>(١١)</sup> بن محمد بن أبي يحيى المدني .

- (١) اسمه محمد بن عبدالرحمن كما في نزهة الألباب ١٤١٤ والتقريب ١٨٤/٢ .  
 (٢) الحسن بن محمد بن عساكر أبو البركات مات سنة ٦٢٧ تكملة اكمال الكمال ٤٥ والشذرات ١٢٣/٥ والنزهة ١٤٣١ وسير أعلام النبلاء ٢٨٤/٢٢ والإعلام ٢٥٩ والاشارة ٣٣٠ والعبر ١٩٩/٣ كلهم للذهبي وديوان الاسلام ٣٣٨/٣ رقم ١٥١٥ وكان يعرف بالسجاد لكثرة صلاته ونسكه والتكملة للمنزدي ٢٥٨/٣ رقم ٢٢٧٧ .  
 (٣) الأعلام ٢٧٧/٤ وسير أعلام النبلاء ٣٨٦/٤ وكشف النقاب ٧٤٢ ومعجم الألقاب ١٥٥ ونزهة الألباب ١٤٢٦ .  
 (٤) تاريخ بغداد ٤٣٨/٤ وكشف النقاب ٧٥٢ ونزهة الألباب ١٤٢٥ .  
 (٥) الاكمال ٢٥٠/٤ وسير أعلام النبلاء ٥٩٥/٤ وكشف النقاب ٧٥٤ تاريخ البخاري ١٠٩/٤ والنزهة ١٤٥٥ .  
 (٦) الاكمال ٢٥٠/٤ والتبصير ٦٧٥/٢ وكشف النقاب ٧٥٣ ومعجم الألقاب ١٥٧ والنزهة ١٤٥٦ .  
 (٧) تاريخ بغداد ٧٧/٦ وتهذيب التهذيب ١٠٤/١ وكشف النقاب ٧٥٧ والنزهة ١٤٥٧ .  
 (٨) ميزان الاعتدال ١٠٦/١ وكشف النقاب ٧٥٨ ونزهة الألباب ١٤٦١ .  
 (٩) في النزهة ١٤٦٣ السجادة . ترجمته في الأعلام ٢٧٠/٦ وهو خامس الأئمة اثني عشر وكشف النقاب ٧٥٩ .  
 (١٠) المغني ١٢٥ وسير أعلام النبلاء ٣٩٢/١١ والاشارة ١١٧ والإعلام ١٠٨ للذهبي وكشف النقاب ٧٦٠ ومعجم الألقاب ١٥٨ ونزهة الألباب ١٤٦٥ .  
 (١١) في النزهة ١٤٦٧ قال : محمد بن أبي يحيى والد عبدالله ولكن الحافظ ابن حجر في التقريب ٤٤٨/١ ٥٥٩/٢ جزم بأنه عبدالله كالأصل وكذا في كشف النقاب ٧٦٣ ومعجم الألقاب ١٥٩ .

- ٢٣٧- سُخْنُون: عبدالسلام<sup>(١)</sup> بن عبدالسلام بن سعيد التنوخي الفقيه.
- ٢٣٨- وشيخنا عبدالرحمن<sup>(٢)</sup> بن عبدالحليم الدكالي.
- ٢٣٩- سُرَّق: الصحابي الحباب<sup>(٣)</sup> بن أسد.
- ٢٤٠- سَطِيح الكاهن: ربيع<sup>(٤)</sup> بن ربيعة.
- ٢٤١- سعدان: سعيد<sup>(٥)</sup> بن يحيى اللخمي.
- ٢٤٢- سَعْدُويهِ: سعيد<sup>(٦)</sup> بن سليمان الواسطي.
- ٢٤٣- وسعيد<sup>(٧)</sup> بن عبدالله الرازي سمع عباد بن العوام وسعد بن سعيد الجرجاني عن الثوري.
- ٢٤٤- الملك السعيد: محمد<sup>(٨)</sup> بن الظاهر.
- ٢٤٥- والسعيد<sup>(٩)</sup> صاحب ماردين الأرتقي.
- ٢٤٦- وسعيد<sup>(١٠)</sup> السعدا المصري واقف الخانقاه التي لصلاح الدين.
- ٢٤٧- السَّفَّاح: عبدالله<sup>(١١)</sup> بن محمد.

- (١) الأعلام ٥/٤ وكشف النقاب ٧٦١ ومعجم الألقاب ١٥٩ ونزهة الألباب ١٤٦٩ وفي سير أعلام النبلاء ٦٣/١٢ عبدالسلام بن حبيب وحبيب جده.
- (٢) نزهة الألباب ١٤٧٠.
- (٣) أسد الغابة ٢/٣٣٣ رقم ١٩٥٩ والاكهال ٤/٢٩٥ وكشف النقاب ٧٦٨ والنزهة ١٤٨٠.
- (٤) الأعلام ١٤/٣ وكشف النقاب ٧٧٢ ونزهة الألباب ١٤٨٤.
- (٥) تقريب التهذيب ١/٣٠٨ و٢/٢٥٩ وكشف النقاب ٧٧٤ ومعجم الألقاب ١٦٠ والنزهة ١٤٨٦.
- (٦) سير أعلام النبلاء ٤٨١/١٠ وتاريخ بغداد ٩/٨٤ والاشارة ١٠٨ والإعلام ١٠١ والعبر ١/٣١٠ كلهم للذهبي وكشف النقاب ٧٧٧ ومعجم الألقاب ١٦٠ والنزهة ١٤٩٠ والتاريخ الكبير للبخاري ٤٨١/٣ والكاشف ١/٢٨٧ والمعجم المشتمل لابن عساكر ١٢٧ والشذرات ٢/٥٦ والنجوم الزاهرة ٢/٢٤٣.
- (٧) كشف النقاب ٧٧٥ والنزهة ١٤٨٨.
- (٨) النجوم الزاهرة ٧/٢٩٠ والوافي ٢/٢٧٤ والاشارة ٣٦٩ ونزهة الألباب ١٤٩٧.
- (٩) سير أعلام النبلاء ٢٣/٤٦ والوافي ٨/٣٣٦ رقم ٣٧٦٣ وشذرات الذهب ٥/١٨٠ مات سنة ٦٣٦هـ.
- (١٠) هو قنبر أو عنبر وقيل بيان خادم وعتيق المستنصر الفاطمي قتل سنة ٥٤٤هـ. كما في النجوم الزاهرة ٨/١٤٨ هامش وله دار تعرف بسعيد السعدا وهو لقبه أصبحت فيما بعد خانقاه جدها صلاح الدين الأيوبي والآن تسمى مسجد سعيد السعدا بشارع الجمالية بالقاهرة وانظر خطط المقريري ٢/٤١٥ طبعة صادر بيروت.
- (١١) الأعلام ٤/١١٦ وسير أعلام النبلاء ٦/٧٦ وكشف النقاب ٧٨٢ ومعجم الألقاب ١٦٠ والنزهة ١٤٩٨ والإعلام ٦٧ والإشارة ٧٠ والعبر ١/١٤٢ كلهم للذهبي وتاريخ بغداد ١٠/٤٦ والكامل في التاريخ ٥/٩٩ والشذرات ١/١٩٥.

- ٢٤٨- سَفِينَة<sup>(١)</sup>: الصحابي مهرا ن وقيل رومان .
- ٢٤٩- سفينه العلم: هي سُكَيْنَة<sup>(٢)</sup> بنت الحسين اسمها أمانة .
- ٢٥٠- السُّكَيْت: والد يعقوب<sup>(٣)</sup> .
- ٢٥١- سلطان الدولة<sup>(٤)</sup>: أبو شجاع بن بهاء الدولة أبي نصر بن عضد الدولة الديلمي .
- ولي عشر سنين .
- ٢٥٢- سَلْمُويَة: بن صالح هو سليمان<sup>(٥)</sup> .
- ٢٥٣- سَمْسَمَة: محمد<sup>(٦)</sup> بن ابراهيم الغزال شيخ الاسماعيل .
- ٢٥٤- سَمْعَان: ثمانية<sup>(٧)</sup> اسمهم اسماعيل لم يشتهروا .
- ٢٥٥- سَمُويَة: اسماعيل<sup>(٨)</sup> بن عبدالله الحافظ .
- ٢٥٦- السَّمِين: صدقة<sup>(٩)</sup> بن عبدالله .
- ٢٥٧- السُّنْدِي: هو سهل<sup>(١٠)</sup> بن عبدالرحمن وهو ابن سهل وهو ابن زنجلة .
- ٢٥٨- سُنْدَل: عمرو<sup>(١١)</sup> بن قيس المكي .

- (١) أسد الغابة ٤١١/٢ رقم ٢١٣٠ واختلف في اسمه فقيل: مهرا ن أورو مان أو عبس وكنيته أبو عبدالرحمن وسير أعلام النبلاء ١٧٢/٣ وكشف النقاب ٧٨٣ التاريخ الكبير ٢٠٩/٤ و٤٢٧/٧ ونزهة الألباب ١٥٠٠ .
- (٢) الأعلام ١٠٦/٣ وأعلام النساء ٢٠٢/٢ والعبر ١١٣/٢ وسير أعلام النبلاء ٢٦٢/٥ والاشارة ٦٢ والشذرات ١٥٤/١ وطبقات بن سعد ٣٤٨/٨ ونزهة الألباب ١٥٢٠ وكشف النقاب ٧٩٦ .
- (٣) اسمه اسحاق بن السكيت عرف بذلك لأنه كان كثير السكوت طويل الصمت . كما في سير أعلام النبلاء ١٦/١٢ ترجمة ابنه وكشف النقاب ٧٩٥ ونزهة الألباب ١٥١٩ ومعجم الألقاب ١٦١ .
- (٤) الأعلام ١٥٦/٥ واسمه فنا خسرو بن الحسن وسير أعلام النبلاء ٢٤٩/١٦ والعبر ١٣٩/٢ والإعلام ١٥٨ والإشارة ١٨٥ كلهم للذهبي والمتنظم ٨٥/٧ والوافي ٤١١/١١ ومراة الجنان ٩٣/٣ والنزهة ١٥٢٧ ومعجم الألقاب ١٦٢ .
- (٥) سير أعلام النبلاء ٤٣٣/٩ والتاريخ الكبير ٢٠/٤ وكشف النقاب ٨٠٠ ومعجم الألقاب ١٦٢ والنزهة ١٥٣١ .
- (٦) المتنظم لابن الجوزي ١٣٧/٦ وكشف النقاب ٨٠٧ ونزهة الألباب ١٥٤٠ .
- (٧) عدهم ابن حجر في النزهة ١٥٤١-١٥٤٨ وعد ابن الجوزي سبعة في كشف النقاب ٨٠٨-٨١٤ .
- (٨) الاكمال ٤٥٧/٤ الهامش وتذكرة الحفاظ ٥٦٦/٢ وذكر أخبار أصبهان ٢١٠/١ وكشف النقاب ٨١٨ ومعجم الألقاب ١٦٣ والنزهة ١٥٥٥ .
- (٩) الاكمال ٣٥٥/٤ واللباب ١٤٣/٢ وكشف النقاب ٨١٩ ومعجم الألقاب ١٦٣ والنزهة ١٥٥٧ .
- (١٠) سير النبلاء ٦٩٢/١ والمعجم المشتمل لابن عساكر ١٣٨ وكشف النقاب ٨٢٥ والنزهة ٣١٨٩ والمغني ١٤٠ وتذكرة الحفاظ ٤٥٢/٢ .
- (١١) في اكثر المصادر عمر ويلقب بسندل وسندول انظر تهذيب التهذيب ٤٣١/٧ ولسان الميزان ١٣٧/٣ وميزان الاعتدال ٢١٨/٣ وكشف النقاب ٨٢٧ والنزهة ١٥٦٧ .

- ٢٥٩- سَنَدُول: محمد<sup>(١)</sup> بن عبد الجبار الهمداني عن عبيدالله بن موسى .
- ٢٦٠- سَنَدُولَا: محمد<sup>(٢)</sup> بن عباد بن موسى العكلي .
- ٢٦١- سَنَدِيْلَة: عبدالله<sup>(٣)</sup> بن داود الأصبهاني . روى عنه أحمد بن علي الجارود .
- ٢٦٢- سَنُوطَا: عبيد<sup>(٤)</sup> أبو الوليد من التابعين .
- ٢٦٣- سُنَيْد: بن داود المصيبي الحسين<sup>(٥)</sup> .
- ٢٦٤- السيد الحميري: هو اسماعيل<sup>(٦)</sup> بن يزيد أبو هاشم .
- ٢٦٥- سَيَّبُوْه: عمرو<sup>(٧)</sup> بن عثمان .
- ٢٦٦- سيفونه: قاص مغفل<sup>(٨)</sup> .
- ٢٦٧- سيف<sup>(٩)</sup> بن ذي يزن: النعمان بن قيس .
- ٢٦٨- سَيْفَه: ابراهيم<sup>(١٠)</sup> بن الحسين بن يزيد .
- ٢٦٩- سَيْفُ الله: خالد<sup>(١١)</sup> بن الوليد .
- ٢٧٠- سَيْفُ الدَّوْلَة: علي<sup>(١٢)</sup> بن عبدالله بن حمدان أمير الشام .
- ٢٧١- سيف الاسلام: طغتكين<sup>(١٣)</sup> .

- (١) سير النبلاء ١٥٧/١١ وكشف النقاب ٨٢٨ والتقريب ٥٥٩/٢ والنزهة ١٥٦٩ .
- (٢) ميزان الاعتدال ٥٨٩/٣ وكشف النقاب ٨٢٩ والنزهة ١٥٧٠ .
- (٣) ذكر أخبار أصبهان ٤٨/٢ وكشف النقاب ٨٣١ ونزهة الألباب ١٥٧١ .
- (٤) تاريخ بغداد ١١٨/٤ وكشف النقاب ٨٣٣ والسنوط خفيف اللحية ونزهة الألباب ١٥٧٥ .
- (٥) سير أعلام النبلاء ٦٢٧/١٠ والإعلام ١٠١ وميزان الاعتدال ٢٣٦/٢ وتذكرة الحفاظ ٤٥٩/٢ والكاشف ٣٢٤/١ رقم ٢١٨١ كلهم للذهبي وتاريخ بغداد ٤٢/٨ وشذرات الذهب ٥٩/٢ وكشف النقاب ٨٣٤ ومعجم الألقاب ١٦٤ والنزهة ١٥٧٦ وتذهيب الكمال ٥٥٣/١ مصورة دار المأمون والمطبوعة ١٦١/١٢ رقم ٢٦٠٠ .
- (٦) الاكمال ٤١٨/٤ وفوات الوفيات ٣٢/١ سير أعلام النبلاء ٤٤/٨ وكشف النقاب ٨٤٧ والأعلام ٣٢٢/١ والبداية والنهاية ١٧٩/١٠ ونزهة الألباب ١٦٠٣ .
- (٧) الأعلام ٨١/٥ وسير أعلام النبلاء ٣٥١/٨ ومعجم الأدباء ١١٤/١٦ والنجوم الزاهرة ١٠١/٢ وشذرات الذهب ٢٥٢/١ وكشف النقاب ٨٤٨ ومعجم الألقاب ١٦٥ ونزهة الألباب ١٥٩٤ .
- (٨) اسمه عبدالله الواسطي أبو محمد . الاكمال ٤٥٦/٤ والتبصير ٧٠٦/٢ ونزهة الألباب ١٥٩٩ وكشف النقاب ٨٤٩ .
- (٩) الأعلام ١٤٩/٣ وكشف النقاب ٨٥٠ ونزهة الألباب ١٦٠٤ .
- (١٠) الاكمال ٢٦٥/٤ ومعجم الألقاب ١٦٧ وكشف النقاب ٨٥٣ والنزهة ١٦١٠ ابراهيم بن ديزل .
- (١١) الأعلام ٣٠٠/٢ وكشف النقاب ٨٥٤ ومعجم الألقاب ١٦٧ ونزهة الألباب ١٦٠٥ .
- (١٢) الأعلام ٣٠٣/٤ وسير أعلام النبلاء ١٨٧/١٦ والعبر ٩٨/٢ والإعلام ١٥٢ والإشارة ١٧٧ ودول الاسلام ٢٢١ كلهم للذهبي وكشف النقاب ٨٥٣ والمنظم ٤١/٧ ومعجم الألقاب ١٦٧ والنزهة ١٦٠٧ .
- (١٣) الأعلام ٢٢٧/٣ وهو اخو الناصر صلاح الدين الأيوبي بعثه الى اليمن ومات سنة ٥٩٣ . وسير أعلام النبلاء =

## حرف الشين

- ٢٧٢- الشاذكوني: سليمان<sup>(١)</sup> بن داود، كان أبوه يتجر في مضربات تسمى شاذكونه.
- ٢٧٣- شاذان: الأسود<sup>(٢)</sup> بن عامر.
- ٢٧٤- واسحاق<sup>(٣)</sup> بن ابراهيم النهشلي.
- ٢٧٥- واسماعيل<sup>(٤)</sup> بن زكريا النيسابوري الحافظ.
- ٢٧٦- وعبد العزيز<sup>(٥)</sup> بن عثمان بن جبلة.
- ٢٧٧- ومحمد<sup>(٦)</sup> بن ابراهيم بن محمد البلخي يروي عن هناد وسلمة بن الفضل عن فرات القزاز.
- ٢٧٨- وأحمد<sup>(٧)</sup> بن محمد الرازي متأخر.
- ٢٧٩- والنضر<sup>(٨)</sup> بن سلمة المروزي كذاب.
- ٢٨٠- شاذي: عثمان<sup>(٩)</sup> بن عبدالله عن خارجة بن مصعب.
- ٢٨١- شاذ: هلال<sup>(١٠)</sup> بن فياض اليشكري.

- = ٣٣٣/٢١ ودول الاسلام ١٠٣/٢ والإعلام ٢٤٤ والإشارة ٣٠٨ كلهم للذهبي وترويح القلوب للزيدي ٤٧ و٥٧ وأنه سمع من الحافظ السلفي بالاسكندرية. ونزهة الألباب ١٦٠٦.
- (١) سير أعلام النبلاء ٦٧٩/١٠ والإعلام ١٠٥ والأشارة ١١٣ ودول الاسلام ١٤٢ وكشف النقاب ٨٥٧ والنزهة ٣١٩٣ وميزان الاعتدال ٢٥٠/٢ وتاريخ بغداد ٤٠/٩ وشذرات الذهب ٨٠/٢.
- (٢) سير أعلام النبلاء ١١٢/١٠ والعبر ٢٧٨/٢ والإعلام ٩٤ والأشارة ١٠٠ وكشف النقاب ٨٥٨ والنزهة ١٦١٥.
- (٣) سير النبلاء ٣٨٢/١١ والأشارة ١٣٢ والعبر ٣٨٣/١ والإعلام ١١٨ وكشف النقاب ٨٥٩ والنزهة ١٦١٥.
- (٤) الأكمال ١٩٤/٧ وكشف النقاب ٨٦١ ونزهة الألباب ١٦١٧.
- (٥) كشف النقاب ٨٦٢ والتقريب ٥١١/١ و٥٦٠/٢ ونزهة الألباب ١٦١٨.
- (٦) كشف النقاب ٨٦٣ ونزهة الألباب ١٦١٩.
- (٧) سير النبلاء ٦٢/١٨ والإعلام ١٨٦ والأشارة ٢٢٦ والعبر ٢٩٤/٢ وتذكرة الحفاظ ١١٢٥/٣ كلهم للذهبي والوافي ٢٨/٨ والشذرات ٢٨٢/٣ وكشف النقاب ٨٦٥ والنزهة ١٦٢٢.
- (٨) ميزان الاعتدال ٢٥٦/٤ ولسان الميزان ١٩٢/٦ والكمال لابن عدي ٢٤٩٤/٧ وكشف النقاب ٨٦٦ والنزهة ١٦٢٣.
- (٩) كشف النقاب ٨٦٤ والنزهة ١٦٢٦.
- (١٠) سير النبلاء ٤٣٣/١٠ والأشارة ١٠٨ والعبر ٣١٠/١ والكاشف ٣/٢ وميزان الاعتدال ٣١٦/٤ كلهم للذهبي وكشف النقاب ٨٧٠ ونزهة الألباب ١٦٢٧.

- ٢٨٢- الشَّارِبُ: يحيى<sup>(١)</sup> بن عمر المقرئ. سمع ابن قانع.
- ٢٨٣- شَارِبُ الذَّهَبِ: عبدالرحمن<sup>(٢)</sup> بن عثمان التيمي صحابي.
- ٢٨٤- شاه: سويد<sup>(٣)</sup> بن نصر صاحب ابن المبارك.
- ٢٨٥- شَبَابُ: خَلِيفَةُ<sup>(٤)</sup> بن خياط.
- ٢٨٦- شَبَّوَيْهَ: محمد<sup>(٥)</sup> بن اسماعيل الصايغ.
- ٢٨٧- شَبَّوَيْهَ: محمد<sup>(٦)</sup> بن اسحاق السجزي عن عبدالرزاق.
- ٢٨٨- الشَّيْصُ: أبو عيسى موسى<sup>(٧)</sup> بن موسى بن موسى الحافظ. سمع أبا بكر بن أبي شيبة.
- ٢٨٩- شَبَطُونُ: زياد<sup>(٨)</sup> بن عبدالرحمن صاحب مالك.
- ٢٩٠- شُعْبَةُ: الحسن<sup>(٩)</sup> بن محمد بن يزيد الحافظ.
- ٢٩١- ومحمد<sup>(١٠)</sup> بن الحسن بن الليث الواسطي الحافظ.
- ٢٩٢- وأبو علي أحمد<sup>(١١)</sup> بن الحسين بن اسحاق الحافظ بصري أخذ عنه الدارقطني.
- ٢٩٣- وسعيد<sup>(١٢)</sup> بن الفضل التغلبي شعبة.
- ٢٩٤- شعبيوه: أبو صالح شعيب<sup>(١٣)</sup> بن سهل الرازي.

- (١) تاريخ بغداد ٢٣٩/١٤ وكشف النقاب ٨٧٤ والنزهة ١٦٣١.
- (٢) الإصابة ٤٠٢/٢ وكشف النقاب ٨٧٥ ومعجم الألقاب ١٦٩ والنزهة ١٦٣٢.
- (٣) سير أعلام النبلاء ٤٠٨/١١ والإشارة ١١٦ والإعلام ١٠٧ والعبر ٣٤٠/١ والمقتنى في الكني ١٦/٢ رقم ٥٠٤٠ وكشف النقاب ٨٧٧ والنزهة ١٦٣٥ وتاريخ البخاري الكبير ١٤٨/٤ وشذرات الذهب ٩٤/٢.
- (٤) الأعلام ٣١٢/٢ وكشف النقاب ٨٨٠ ومعجم الألقاب ١٧٧ والنزهة ١٦٣٩ والإكمال ١٥/٥.
- (٥) الإكمال ٢٤/٥ وسير النبلاء ١٦١/١٣ والإشارة ١٣٦ والإعلام ١٢٢ والعبر ٣٩٨/١ كلهم للذهبي وتاريخ بغداد ٣٨/٢ والمنتظم ١٠٤/٥ والشذرات ١٧٠/٢ وفيه: وقد قارب التسعين وكشف النقاب ٨٨٣ والنزهة ١٦٤٤.
- (٦) الإكمال ٢٤/٥ والتصير ٧٧٢/٢ وكشف النقاب ٨٨٦ والنزهة ١٦٤٧.
- (٧) كشف النقاب ٨٩٩ ونزهة الألباب ١٧٣٧.
- (٨) في كشف النقاب ٩٠٠ شطون وهو تصحيف راجع الديق المذهب ٣٧٠/١ وفي ترتيب المدارك للقاضي عياض ٣٤٤/٣ شبطون بن عبدالله والنزهة ١٦٥١.
- (٩) كشف النقاب ٩٠١ ونزهة الألباب ١٦٧٣.
- (١٠) كشف النقاب ٩٠٢ ونزهة الألباب ١٦٧٤.
- (١١) كشف النقاب ٩٠٣ ونزهة الألباب ١٦٧٥.
- (١٢) كشف النقاب ٩٠٤ وفيه الثعلبي ونزهة الألباب ١٦٧٦.
- (١٣) كشف النقاب ٩٠٦ ونزهة الألباب ١٦٧٩ وتاريخ بغداد ٢٤٣/٩.

- ٢٩٥- شُقُوصَا: اسماعيل<sup>(١)</sup> بن زكريا الخُلُقَانِي.
- ٢٩٦- شُقْرَانُ النبوي: حبشي اسمه صالح<sup>(٢)</sup>.
- ٢٩٧- شُقْرَانُ: هاشم<sup>(٣)</sup> بن عمرو الحمصي عن اسماعيل بن عياش.
- ٢٩٨- شُقَيْرٌ: علي<sup>(٤)</sup> بن سعيد العسكري الحافظ.
- ٢٩٩- شَكْرٌ: محمد<sup>(٥)</sup> بن المنذر الهروي الحافظ.
- ٣٠٠- شِهاصٌ: الصحابي عثمان<sup>(٦)</sup> بن عثمان المخزومي استشهد بأحد.
- ٣٠١- شَمْحَصَةٌ: اسحاق<sup>(٧)</sup> بن الحسين.
- ٣٠٢- والحسين<sup>(٨)</sup> بن ابراهيم تلميذ ابن معين.
- ٣٠٣- شَمُوِيهٌ: اسماعيل<sup>(٩)</sup> بن يوسف بن شريح بن يونس.
- ٣٠٤- شَهْدَانِكَةٌ: عبدالمحسن<sup>(١٠)</sup> الشيعي.
- ٣٠٥- شَمْسُ الخِلافةِ<sup>(١١)</sup>:
- ٣٠٦- شَمْسُ المُلُوكِ: صاحب دمشق<sup>(١٢)</sup>.

- 
- (١) كشف النقاب ٩٠٨ والتقريب ٦٩/١ والنزهة ١٦٨٣.
- (٢) التقريب ٣٥٤/١ والاصابة ١٦٨/٢ وكشف النقاب ٩٠٩ والنزهة ١٦٨٤.
- (٣) كشف النقاب ٩١٠ ونزهة الألباب ١٦٨٥.
- (٤) كشف النقاب ٩١١ والنزهة ١٦٨٦.
- (٥) سير أعلام النبلاء ٢٢١/١٤ والإشارة ١٤٩ والعبر ٤٤٦/١ وكشف النقاب ٩١٥ ومعجم الألقاب ١٨١ والنزهة ١٦٩٠.
- (٦) هكذا في الأصل شِهاصٌ وفي الأصول شِهاصٌ بالسين وكذا في أسد الغابة ٥٨٤ رقم ٣٥٨٢ وكشف النقاب ٩١٨ والنزهة ١٦٩٦.
- (٧) كشف النقاب ٩١٩ ونزهة الألباب ١٧٠٤.
- (٨) كشف النقاب ٩٢٠ والنزهة ١٧٠٣.
- (٩) الاكمال ٤٥٧/٤ سمويه بالسين بدل الشين وكذا في النزهة ١٥٥٥ وأورده بالسين ١٧٠٥ وكشف النقاب ٩٢١.
- (١٠) سير النبلاء ١٥٢/١٩ وكشف النقاب ٩٢٥ والعبر ٣٦٠/٢ وتذكرة الحفاظ ١٢٢٧/٤ والنزهة ١٧٢٠ وفيه شهدايلة.
- (١١) بعده بياض وبآخه كتب كذا وهو جعفر بن شمس الخلافة المصري القوصي سيد الشعراء. السير ٣٠٠/٢٢ التكملة ١٣٨/٣ الترجمة ٢٠١٤ والنزهة ١٧٠٠.
- (١٢) سير أعلام النبلاء ٥٧٥/١٩ وهو اسماعيل بن بوري النجوم الزاهرة ٢٥٥/٥ والشذرات ٩٠/٤ والنزهة ١٧٠٢.

- ٣٠٧- شيخ الاسلام: أبو اسماعيل عبدالله<sup>(١)</sup> بن محمد الأنصاري.
- ٣٠٨- وأبو الحسن علي<sup>(٢)</sup> بن أحمد الهكاري.
- ٣٠٩- شَهَوَات: موسى<sup>(٣)</sup> بن عبدالله الشاعر.
- ٣١٠- شَيْذَلَة: عزيزي<sup>(٤)</sup> بن عبد الملك القاضي.
- ٣١١- شَيْطَا: محمد<sup>(٥)</sup> بن أحمد بن هارون الفلاس الحافظ أبو جعفر عن أبي نعيم.
- ٣١٢- شَيْطَان الطَّاق: متكلم<sup>(٦)</sup> شيعي.
- ٣١٣- شيطان الطارق<sup>(٧)</sup>: أحمد بن هارون السامري. روى عنه ابن لؤلؤ.
- ٣١٤- الشَّيْء<sup>(٨)</sup>: أخت النبي ﷺ من الرضاعة؛ خدامة بنت الحارث، وقيل جدامه بجين ومهملة.

## حرف الصاد

- ٣١٥- الصَّاحِب<sup>(٩)</sup>: جماعة أشهرهم اسماعيل بن عباد.
- ٣١٦- صاحب الشَّامة<sup>(١٠)</sup>: محمد بن العباس مولى بني هاشم. روى عنه عبدالله بن أحمد.
- ٣١٧- صَاعِقَة: محمد<sup>(١١)</sup> بن عبدالرحيم الحافظ.

- 
- (١) سير النبلاء ٥٠٣/١٨ وتذكرة الحفاظ ١١٨٣/٣ والاشارة ٢٤٣ والإعلام ١٩٨ والعبر ٣٤٣/٢ ودول الإسلام ١٠/٢ والنزهة ١٧٢٨.
- (٢) سير النبلاء ٦٧/١٩ والاشارة ٢٤٦ والإعلام ٢٠٠ والعبر ٣٥٠/٢ والمنتظم ٧٩/٩ وميزان الاعتدال ١٢٢/٣ النجوم الزاهرة ١٣٨/٥ والشذرات الذهب ٣٧٨/٣.
- (٣) كشف النقاب ٩٢٧ معجم الألقاب ١٨٤ موسى بن يسار والنزهة ١٧٢٣ والأعلام ٣٣١/٧.
- (٤) الأعلام ٢٣٢/٤ سير النبلاء ١٧٤/١٩ والإعلام ٢٠٣ والاشارة ٢٥٢ والعبر ٣٧٠/٢ والمنتظم ١٢٦/٩ والشذرات ٤٠١/٣ وكشف النقاب ٩٢٩ والنزهة ١٧٣٢.
- (٥) غاية النهاية ٢٧٢/٢ التقريب ٢١٤/٢ والاكمال ٨٩/٧ وكشف النقاب ٩٣٤ والنزهة ١٩٣٨.
- (٦) معجم الألقاب ١٩٠ واسمه محمد بن علي بن النعمان البجلي الصيرفي والأعلام ٢٧١/٦ وكشف النقاب ٩٣٥ والنزهة ١٧٣٩.
- (٧) في المصادر اسمه شيطان الطاق تاريخ بغداد ١٩٦/٥ وكشف النقاب ٩٣٥ والنزهة ١٧٤٠.
- (٨) الأعلام ١٨٤/٣ وأعلام النساء ٣١٦/٢ وكشف النقاب ٩٣٦ والنزهة ٧٤٢.
- (٩) الأعلام ٣١٦/١ وسير أعلام النبلاء ٥١١/١٦ وذكر أخبار أصبهان ٢١٤/١ ومعجم الأدباء ١٨٦/٦ والمنتظم ١٧٩/٧ ومرآة الجنان ٤٢١/٢ ومعجم الألقاب ١٩١ والنزهة ١٧٤٣ والشذرات ١١٣/٣.
- (١٠) تاريخ بغداد ١٠٩/٣ وكشف النقاب ٩٣٧ والنزهة ١٧٤٤.
- (١١) الشذرات ١٣٠/٢ وتاريخ بغداد ٣٦٣/٢ وكشف النقاب ٩٣٨ وفيه محمد بن عبدالرحمن وهو تصحيف ومعجم الألقاب ١٩٣ والنزهة ١٧٥٨.

- ٣١٨- صَدْرَةٌ: محمد<sup>(١)</sup> بن الحارث المؤذن بمصر.
- ٣١٩- الصَّادِق: جعفر<sup>(٢)</sup> بن محمد.
- ٣٢٠- الصَّدُوق: يونس<sup>(٣)</sup> بن محمد المؤدب.
- ٣٢١- الصالح: صاحب مصر: نجم الدين أيوب<sup>(٤)</sup> بن الملك الكامل.
- ٣٢٢- والصالح: صاحب دمشق عماد الدين اسماعيل<sup>(٥)</sup> بن العادل. وجماعة.
- ٣٢٣- الصَّائِن: مقرئ الروم أبو حامد محمد<sup>(٦)</sup> الضرير.
- ٣٢٤- الصَّدِّيق: أبو بكر<sup>(٧)</sup>.
- ٣٢٥- الصُّرْم: سعيد<sup>(٨)</sup> بن يربوع.
- ٣٢٦- صَرِيحُ الغَوَانِي<sup>(٩)</sup>: مسلم بن الوليد الشاعر.
- ٣٢٧- صريع الدلاء: أبو الحسن محمد بن عبدالواحد توفي سنة ٤١٢<sup>(١٠)</sup>.
- ٣٢٨- صندوق العلم: محمد<sup>(١١)</sup> بن اسماعيل بن فضيل الأصبهاني.

## حرف الضاد

- ٣٢٩- الضَّال: معاوية<sup>(١٢)</sup> بن عبدالكريم بصري ضل في الحجاز.

- 
- (١) خلاصة تذهيب الكمال ٣٣١ وتهذيب التهذيب ٩١/٩ وكشف النقاب ٩٤٠ وفيه كان مؤدباً بجامع مصر فلعله تصحيف ومعجم الألقاب ١٩٤ والنزهة ١٧٦٢.
- (٢) الأعلام ١٢٦/٢ ومعجم الألقاب ١٩٣ والنزهة ١٧٥١ وكشف النقاب ٩٤٢.
- (٣) قال الحافظ ابن حجر في النزهة ١٧٦٥ وهم من زعم أنه يونس بن محمد المؤدب وانها هو آخر كان كثير الكذب جداً. وكشف النقاب ٩٤٤ ويونس المؤدب ترجمته في السير ٤٧٣/٩ وهو ثقة.
- (٤) الأعلام ٣٨/٢ والنزهة ١٧٥٥.
- (٥) الأعلام ٣٢٤/١ وتبصير المنتبه ٢٨٣/١ والشذرات ٢٤١/٥.
- (٦) غاية النهاية ٢٥٥/٢ والنزهة ١٧٥٧.
- (٧) عبدالله بن أبي قحافة الأعلام ١٠٢/٤ وكشف النقاب ٩٤٦ ومعجم الألقاب ١٩٤ والنزهة ١٧٦٧.
- (٨) الاصابة ١٠٢/٣ طبع السعادة وكشف النقاب ٩٤٨ والنزهة ١٧٧٢.
- (٩) الأعلام ٢٢٣/٧ وتاريخ بغداد ٩٦/١٣ ومعجم المؤلفين ٢٣٣/١٢ ومعجم الألقاب ١٩٥ وكشف النقاب ٩٤٩ ونزهة الألباب ١٧٧٠ والنجوم الزاهرة ١٨٦/٢.
- (١٠) في الأصل ٤١٨ وقومتها من العبر ٢٢٢/٢ والسير ٣٢٤/١٧ والاشارة ٢٠٧ ومعجم الألقاب ١٩٥ والنزهة ١٧٧١ والشذرات ١٩٧/٣.
- (١١) ذكر أخبار أصبهان ٢١٣/٢ وكشف النقاب ٩٦٣ والنزهة ١٧٩٦.
- (١٢) كشف النقاب ٩٧٠ ومعجم الألقاب ٢٠١ ونزهة الألباب ١٨٠٧.

- ٣٣٠- الضَّخْمُ: سعد<sup>(١)</sup> بن حفص شيخ البخاري .  
 ٣٣١- الضعيف: عبدالله<sup>(٢)</sup> بن محمد الطرسوسي شيخ النسائي كان عليلاً .

## حرف الطاء

- ٣٣٢- طَابِخَةٌ<sup>(٣)</sup>: بن الياس بن مضر [اسمه]<sup>(٤)</sup> عامر .  
 ٣٣٣- طاب الزمان<sup>(٥)</sup>:  
 ٣٣٤- طاووس<sup>(٦)</sup>: اليماني ذكوان .  
 ٣٣٥- الطائع لله: عبدالكريم<sup>(٧)</sup> بن المطيع .  
 ٣٣٦- طَبَّاطَبًا: ابراهيم<sup>(٨)</sup> بن اسماعيل بن الحسن العلوي .  
 ٣٣٧- الطَّرَائِفِي: عثمان<sup>(٩)</sup> بن عبدالرحمن القرشي كان يتتبع طرائف الحديث .  
 ٣٣٨- الطَّرِمَاحُ الطائفي: اسمه حكيم<sup>(١٠)</sup> تابعي شاعر .  
 ٣٣٩- الطرماح آخر:<sup>(١١)</sup> .  
 ٣٤٠- طريف:<sup>(١٢)</sup>

- 
- (١) التقريب ٢٨٦/١ و ٥٦١/٢ تهذيب الكمال للمزي ٢٦٠/١٠ رقم ٢٢٠٦ وكشف النقاب ٩٧٤ والنزهة ١٨١١ .  
 (٢) اللباب ٢٦٤/٢ وكشف النقاب ٩٧٦ ومعجم الألقاب ٢٠٢ والنزهة ١٨١٧ .  
 (٣) كشف النقاب ٩٨٠ والاعلام ٢١٧/٣ ونزهة الألباب ١٨٢٣ .  
 (٤) الزيادة من النزهة .  
 (٥) بعده بياض وكتب الناسخ بعده كذا ولم أجد ترجمته .  
 (٦) الأعلام ٢٢٤/٣ التاريخ الكبير ٣٦٥/٤ وحلية الأولياء ٣/٤ وسير النبلاء ٣٨/٥ وكشف النقاب ٩٨٢ والنزهة ١٨٢٩ .  
 (٧) الأعلام ٥٣/٤ وتاريخ بغداد ٧٩/١١ وكشف النقاب ٩٨٤ ومعجم الألقاب ٢٠٣ والنزهة ١٨٣٠ .  
 (٨) كشف النقاب ٩٨٥ والنزهة ١٨٣١ وكان يلتغ بالقاف فيجعلها طاء .  
 (٩) اللباب ٢٧٨/٢ والخلاصة ٢٦١ وكشف النقاب ٩٨٦ والنزهة ٣٢٠٢ .  
 (١٠) في الأعلام ٢٢٥/٣ الطرماح بن حكيم وكشف النقاب ٩٩١ و٩٩٢ ومعجم الألقاب ٢٠٦ واسمه الحكم بن حكيم الطائفي والنزهة ١٨٣٩ وفيه حكيم بن عدي .  
 (١١) هكذا في الأصل لم يذكر اسمه وكذا في النزهة ١٨٤٠ وعدد في كشف النقاب اثنان وهما واحد كما نبه على ذلك الناسخ بالهامش .  
 (١٢) بعده بياض وفي كشف النقاب ٩٩٣ اسمه مسلم بن جعفر الشامي وكذا في النزهة ١٨٤١ .

- ٣٤١- طُغَيْل: هو معتمر<sup>(١)</sup> بن سليمان التيمي .  
 ٣٤٢- الطَّيْبُ: مُرَّة<sup>(٢)</sup> بن شراحيل المفسر العابد .

## حرف الظاء

- ٣٤٣- الظافر بالله: صاحب مصر<sup>(٣)</sup>  
 ٣٤٤- الظاهر بأمر الله: علي<sup>(٤)</sup> بن الحاكم .  
 ٣٤٥- الملك الظاهر غازي<sup>(٥)</sup>: ابن صلاح الدين يوسف .  
 ٣٤٦- الملك الظاهر: ركن الدين<sup>(٦)</sup> الصالحى .  
 ٣٤٧- الظريف: عبدالله<sup>(٧)</sup> بن أحمد الأصبهاني .

## حرف العين

- ٣٤٨- عارم: محمد<sup>(٨)</sup> بن الفضل السدوسي .  
 ٣٤٩- الملك العادل: جماعة .  
 ٣٥٠- عبدان: عبدالله<sup>(٩)</sup> بن عثمان أبو عبدالرحمن المروزي .

- 
- (١) الأعلام ٢٦٥/٧ والسير ٤٧٧/٨ تذكرة الحفاظ ٢٤٥/١ والاشارة ٨٩ والإعلام ٨٥ ودول الإسلام ١١٩/١ والعبر ٢٣٠/١ كلهم للذهبي وكشف النقاب ٩٩٧ ومعجم الألقاب ٢٠٦ وفيه الطفيل بفاء بدل الغين والنزهة ١٨٤٦ كالأصل .
- (٢) سير النبلاء ٧٤/٤ وكشف النقاب ١٠٠٣ والنزهة ١٨٦٣ .
- (٣) الأعلام ٣١٨/١ اسماعيل بن عبدالمجيد والسير ٢٠٢/١٥ والاشارة ٢٨١ والاعلام ٢٢٩ والعبر ٩/٣ ودول الاسلام ٦٥/٢ كلهم للذهبي والنزهة ١٨٦٥ وفيه أن اسمه عيسى .
- (٤) الأعلام ٢٥/٥ والسير ١٨٤/١٥ والمتنظم ٩٠/٨ والنجوم الزاهرة ٢٤٧/٤ والشذرات ٢٣١/٣ .
- (٥) الأعلام ١١٣/٥ والسير ٢٩١/٢١ والمنذري في التكملة ٣٦٨/٢ رقم ١٤٦٩ والشذرات ٥٥/٥ .
- (٦) الأعلام ٧٩/٢ والاشارة ٣٦٧ والإعلام ٢٨٢ ودول الاسلام ١٧٦/٢ كلهم للذهبي .
- (٧) تاريخ بغداد ٣٧٣/٤ وكشف النقاب ١٠٠٦ والنزهة ١٨٧١ .
- (٨) سير النبلاء ٢٦٥/١٠ والمعجم المشتمل ٢٦٨ والشذرات ٥٥/٢ وكشف النقاب ١٠٠٩ والنزهة ١٨٧٧ ومعجم الألقاب ٢١١ .
- (٩) السير ٢٧٠/١٠ وتذكرة الحفاظ ٤٠١/١ والكاشف ١٠٨/٢ والعبر ٣٠١/١ وكشف النقاب ١٠١٨ ومعجم الألقاب ٢١٣ والنزهة ١٨٩٦ والشذرات ٤٩/٢ ودول الاسلام ١٣٤/١ .

- ٣٥١- وعبدالله<sup>(١)</sup> بن محمد بن عيسى .  
 ٣٥٢- وعبدالله<sup>(٢)</sup> بن أحمد بن موسى الأهوازي وغيرهم .  
 ٣٥٣- العبد: خالد<sup>(٣)</sup> بن عبدالرحمن .  
 ٣٥٤- وعبد العزيز<sup>(٤)</sup> بن صهيب مولى أنس .  
 ٣٥٥- عبد الكشي: عبد الحميد<sup>(٥)</sup> بن حميدان .  
 ٣٥٦- عبدة بن سليمان: عبدالرحمن<sup>(٦)</sup> .  
 ٣٥٧- عبيد العجل: الحسين<sup>(٧)</sup> بن محمد بن حاتم .  
 ٣٥٨- العجاج: الشاعر أبو الشعثاء عبدالله<sup>(٨)</sup> بن روبة .  
 ٣٥٩- عجرد: حماد<sup>(٩)</sup> بن عمر الكوفي .  
 ٣٦٠- عروس الزهاد: محمد<sup>(١٠)</sup> بن يوسف البناء .  
 ٣٦١- عز الدولة: الديلمي صاحب<sup>(١١)</sup> العراق .  
 ٣٦٢- الملك العزيز: عثمان<sup>(١٢)</sup> بن صلاح الدين يوسف .

- (١) السير ١٤/١٣ وتاريخ بغداد ١١/١٣٥ والمتنظم ٦/٥٨ والشذرات ٢/٢١٥ وكشف النقاب ١٠٢١ وفيه عبيدالله وهو تصحيف والنزهة ١٩٠٢ .  
 (٢) السير ١٤/١٦٨ وتاريخ بغداد ٩/٣٧٨ وتذكرة الحفاظ ٢/٦٨٨ ومراة الجنان ٢/٤٢٩ والنجوم الزاهرة ٣/١٥٩ والشذرات ٢/٢٤٩ ومعجم الألقاب ٢١٣ والنزهة ١٨٩٧ .  
 (٣) ميزان الاعتدال ١/٦٣٣ وكتاب المجروحين ١/٢٧٦ وكشف النقاب ١٠٢٣ والنزهة ١٨٩٠ .  
 (٤) السير ٦/١٠٣ وثقات ابن حبان ٥/١٢٣ تاريخ البخاري ٦/١٤ والإعلام ٦٥ وكشف النقاب ١٠٢٤ والنزهة ١٨٩٠ .  
 (٥) الاعلام ٣/٢٦٩ عبد بن حميد والسير ١٢/٢٣٥ والإعلام ١١١ والاشارة ١٢٢ ودول الاسلام ١/١٥٠ وكشف النقاب ١٠٢٥ والنزهة ١٨٩٢ وفيه الكشي بالسين وقال في الاكمال ٧/١٨٦ ربا قاله بعضهم بالشين وهو خطأ .  
 (٦) التقريب ١/٥٣٠ والسير ٨/٥١١ والاشارة ٨٩ والاعلام ٨٦ والعبر ١/٢٣١ وكشف النقاب ١٠٢٦ والنزهة ١٩٠٤ .  
 (٧) كشف النقاب ١٠٣٥ تاريخ بغداد ٨/٩٣ وتذكرة الحفاظ ٢/٦٧٢ والنزهة ١٩١٥ .  
 (٨) الاعلام ٤/٨٦ وكشف النقاب ١٠٥٠ والنزهة ١٩٤٧ ومعجم الألقاب ٢١٦ .  
 (٩) الاعلام ٢/٢٧٢ وتاريخ بغداد ٨/١٤٨ وكشف النقاب ١٠٥١ ومعجم الألقاب ٢١٦ والنزهة ١٩٤٨ .  
 (١٠) ذكر أخبار أصبهان ٢/١٧١ وكشف النقاب ١٠٥٩ ومعجم الألقاب ٢١٩ والنزهة ١٩٦١ .  
 (١١) اسمة بختيار الاعلام ٢/٤٤ مات سنة ٣٦٧هـ وسير أعلام النبلاء ١٦/٢٣١ والاشارة ١٨٢ والإعلام ١٥٦ كلهم للذهبي والنزهة ١٩٦٨ .  
 (١٢) الاعلام ٤/٢١٥ وسير أعلام النبلاء ٢١/٢٩١ والإعلام ٢٤٥ والاشارة ٢٠٩ كلهم للذهبي .

- ٣٦٣- العزیز بالله: نزار<sup>(١)</sup> بن المعز.
- ٣٦٤- عَصْفُورُ الشَّوْكَ: محمد<sup>(٢)</sup> بن داود بن علي الظاهري.
- ٣٦٥- عَضُدُ الدَّوْلَةِ: اتق<sup>(٣)</sup> من أمراء دمشق.
- ٣٦٦- عَضُدُ الدَّوْلَةِ, صاحب العراق فناخسرو<sup>(٤)</sup>.
- ٣٦٧- عطار المطلقات: محمد<sup>(٥)</sup> بن عبيد بن عتبة الكوفي شيخ الأصم.
- ٢٦٨- وعبيد<sup>(٦)</sup> بن اسحاق العطار.
- ٣٦٩- عُقْدَةُ: محمد<sup>(٧)</sup> بن سعيد والد الحافظ أحمد.
- ٣٧٠- عَقِيصًا: أبو سعيد دينار<sup>(٨)</sup> تابعي.
- ٣٧١- العكوك: علي<sup>(٩)</sup> بن جبلة الشاعر مدح المأمون.
- ٣٧٢- عَلَّان: علي<sup>(١٠)</sup> بن إبراهيم البغدادي.
- ٣٧٣- وعلي<sup>(١١)</sup> بن عبدالرحمن بن محمد عن سعيد بن أبي مریم.
- ٣٧٤- وعلي<sup>(١٢)</sup> بن عبدالله بن ابراهيم القراطيسي عن يزيد بن هارون.
- ٣٧٥- وعلي<sup>(١٣)</sup> بن أحمد بن سليمان المصري.
- ٣٧٦- وعلي<sup>(١٤)</sup> بن الحسن المصري النحوي.

- (١) الاعلام ١٦/٨ والعبر ٣/٣٤ والإعلام ١٦٣ وسير أعلام النبلاء ١٦٧/١٥ والاشارة ١٩٣ كلهم للذهبي والنزهة ١٩٧١.
- (٢) الاعلام ١٢٠/٦ والسير ١٠٩/١٣ والإعلام ١٢٩ والاشارة ١٤٥ كلهم للذهبي وكشف النقاب ١٠٦٥ وتاريخ بغداد ٢٥٦/٥ ومعجم الألقاب ٢٢١ والنزهة ١٩٧٦.
- (٣) هكذا في الأصل ولعله أبق عضب الدولة كما في النزهة ١٩٨١ والاشارة ٢٥٥.
- (٤) هو فناخسرو بن الحسن مات سنة ٣٧٢هـ الاعلام ١٥٦/٥ والسير ٢٤٩/١٦ والإشارة ١٨٥ والإعلام ١٥٨ ومرآة الجنان ٣٩٨/٢ والنزهة ١٩٨٠.
- (٥) التقريب ترجمة رقم ٦١١٨ والخلاصة ص ٣٥٠.
- (٦) كشف النقاب ١٠٦٨ ولسان الميزان ١٣٦/٤ والنزهة ١٩٨٤.
- (٧) كشف النقاب ١٠٧١ ومعجم الألقاب ٢٢٣ وتذكرة الحفاظ ٨٣٩/٣ والنزهة ١٩٩١.
- (٨) كشف النقاب ١٠٧١ والنزهة ١٩٩٣.
- (٩) الاعلام ٢٦٨/٤ وتاريخ بغداد ٣٥٩/١١.
- (١٠) كشف النقاب ١٠٧٦ ونزهة الألباب ٢٠٠٣.
- (١١) كشف النقاب ١٠٧٥ ومعجم الألقاب ٢٢٤ ونزهة الألباب ٢٠٠١.
- (١٢) كشف النقاب ١٠٧٤ والاكمال ٣٢/٧ والنزهة ٢٠٠٠.
- (١٣) البزار كشف النقاب ١٠٧٨ والاكمال ٣٢/٧ والنزهة ٢٠٠٦.
- (١٤) كشف النقاب ١٠٧٩ وبغية الوعاة ١٥٧/٢ ونزهة الألباب ٢٠٠٧ وفيه علي بن الحسين.

- ٣٧٧- وَعَلَّانُ مَاغَمَّةٌ: صاحب ابن معين، وهو علي<sup>(١)</sup> بن عبدالصمد الطيالسي .  
 ٣٧٨- عَلْوِيَّةٌ: علي<sup>(٢)</sup> بن حبيب البلخي عاش ١١٥ سنة .  
 ٣٧٩- عَلِيَّةٌ: بن بدر الربيع<sup>(٣)</sup> .  
 ٣٨٠- العَمِّي: زيد<sup>(٤)</sup> أبو الحواري كان يقول حتى أسأل عمي .  
 ٣٨١- عميد الجيوش: وزير بغداد<sup>(٥)</sup> .  
 ٣٨٢- العميد الصاحب أبو نصر بن جهير .  
 ٣٨٣- عون الدين: الوزير يحيى<sup>(٦)</sup> بن هبيرة .  
 ٣٨٤- عين القضاة: اسمه عبدالله<sup>(٧)</sup> .  
 ٣٨٥- عُوَيْفُ القَوَافِي: هو عوف<sup>(٨)</sup> بن معاوية الفزاري .

## حرف الغين

- ٣٨٦- الغالب بالله: بن الأحمر صاحب الأندلس اسماعيل<sup>(٩)</sup> .  
 ٣٨٧- غَلَامٌ خَلِيلٌ: أحمد<sup>(١٠)</sup> بن محمد بن غالب كذاب .  
 ٣٨٨- غُنْجَارٌ: عيسى<sup>(١١)</sup> بن موسى التميمي البخاري .  
 ٣٨٩- ومؤرخ بخاري أبو عبدالله محمد<sup>(١٢)</sup> بن أحمد .

- 
- (١) كشف النقاب ١٠٨١ وتاريخ بغداد ٢٨/١٢ واللباب ٣٦٧/٢ والاكمال ٣٢٧/٧ والنزهة ١٩٩٩ .  
 (٢) كشف النقاب ١٠٨٣ والنزهة ٢٠١٣ .  
 (٣) تقريب التهذيب ٢٤٣/١ وتاريخ بغداد ٤١٥/٨ والنزهة ٢٠٢١ .  
 (٤) زيد بن أبي الحواري كشف النقاب ١٠٩١ ونزهة الألباب ٣٢١٦ .  
 (٥) هو الحسين بن أبي جعفر مات سنة ٤٠١ هـ الأعلام ٢٣٤/٢ والنجوم الزاهرة ٢٠٦/٤ والبداية والنهاية ٣٤٤/١١ والنزهة ٢٠٢٩ .  
 (٦) الأعلام ١٧٥/٨ وذيل طبقات الخنابلة ٢٥١/١ والشذرات ١٩١/٤ والنجوم الزاهرة ٣٦٩/٥ والنزهة ٢٠٤٠ .  
 (٧) معجم المؤلفين ١٣٢/٦ والأعلام ١٢٣/٤ والنزهة ٢٠٥٣ .  
 (٨) الأعلام ٩٧/٥ كالأصل وكذا كشف النقاب ١١٠٠ وفي النزهة ٢٠٤٦ هو معاوية بن حصن .  
 (٩) هو اسماعيل بن فرج قتل سنة ٧٢٥ هـ الأعلام ٣٢١/١ والاحاطة ٢٢١/١ والنزهة ٢٠٥٤ .  
 (١٠) ميزان الاعتدال ١٤١/١ وتاريخ بغداد ٧٨/٥ وكشف النقاب ١١١٨ والنزهة ٢٠٨٠ .  
 (١١) السير ٤٧٨/٨ والإعلام ٨٥ والاشارة ٨٨ كلهم للذهبي وكشف النقاب ١١٢١ ومعجم الألقاب ٢٣٥ والنزهة ٢٠٩٧ .  
 (١٢) السير ٣٠٤/١٧ والإعلام ١٧٣ والاشارة ٢٠٦ كلهم للذهبي والنزهة ٢٠٩٨ وتذكرة الحفاظ ١٥٢/٣ .

- ٣٩٠- عُندَر: محمد<sup>(١)</sup> بن جعفر.
- ٣٩١- ومحمد<sup>(٢)</sup> بن يوسف بن بشر الهروي.
- ٣٩٢- ومحمد<sup>(٣)</sup> بن جعفر بن دُرَّان الوراق نزيل مصر.
- ٣٩٣- ومحمد<sup>(٤)</sup> بن جعفر صاحب المعمرى.
- ٣٩٤- ومحمد بن جعفر الفاتنى<sup>(٥)</sup> عن ميسرة بن عبدالله.
- ٣٩٥- ومحمد<sup>(٦)</sup> بن جعفر بن حسين الوراق ثقة سمع ابن صاعد.
- ٣٩٦- ومحمد<sup>(٧)</sup> بن جعفر بن العباس أبو بكر البخارى سمع ابن صاعد أيضا.
- ٣٩٧- غورك: أبان<sup>(٨)</sup> بن أبي الحصين.

## حرف الفاء

- ٣٩٨- الفأخر: حاتم<sup>(٩)</sup> الكاتب صاحب الثورى، لقب لحسن خطه.
- ٣٩٩- الفاضل: عبد الرحيم<sup>(١٠)</sup> البيسانى الوزير.
- ٤٠٠- الفائز بنصر الله العبيدى: عيسى<sup>(١١)</sup> بن الحافظ.
- ٤٠١- الفأفأ: بشر<sup>(١٢)</sup> بن أبي علي الجمال.

- (١) السير ٩٨/٩ و٢١٤/١٦ والاشارة ٩١.
- (٢) تاريخ بغداد ٤٠٥/٣ وكشف النقاب ١١٢٤ والنزهة ٢١٠٩ وتذكرة الحفاظ ٩٦٤/٣.
- (٣) تاريخ بغداد ١٥٠/٢ وسير أعلام النبلاء ٢١٥/١٦ وكشف النقاب ١١٢٥ ونزهة الألباب ٢١٠٢.
- (٤) هو نفسه المار برقم ٣٩٠ كما في سير النبلاء ٢١٤/١٦ رقم ١٤٥ وهو صاحب شعبه وقد كرره المؤلف تبع في ذلك ابن الجوزى في كشف النقاب حيث كرره برقم ١١٢٢ و١١٢٦ فليحذر.
- (٥) صاحب فائن المقتدرى قارن كشف النقاب ١١٢٧ وقال وهو مولى فائن وهو في الأصل تصحيف قارن سير أعلام النبلاء ٢١/١٦ رقم ١٤٨ والاكهال ٥١/٧ والنزهة ٢١٠٤.
- (٦) كشف النقاب ١١٢٨ والسير ٢١٤/١٦ رقم ١٤٨ والنزهة ٢١٠٥.
- (٧) كشف النقاب ١١٢٩ وفيه النجار بدل البخارى والسير ٢١٦/١٦ والشذرات ٩٦/٣ والبداءة والنهاية ٣٢٨/١١ والنزهة ٢١٠٦ وتاريخ بغداد ١٥٧/٢ وتذكرة الحفاظ ٩٦٣/٣.
- (٨) كشف النقاب ١١٣٠ والنزهة ٢١١٢.
- (٩) كشف النقاب ١١٣٢ والنزهة ٢١١٤.
- (١٠) الأعلام ٣٤٦/٣ وسير النبلاء ٣٣٨/٢١ والإعلام ٢٤٥ والإشارة ٣١٠ والنجوم الزاهرة ١٥٦/٦ والروضتين ٢٤١/٢ وطبقات الشافعية الكبرى ١٦٦/٧ والنزهة ٢١٢١.
- (١١) الأعلام ١٠١/٥ والعبر ١٥٧/٤ والإعلام ٢٢٨ والسير ٢٠٥/١٥ والإشارة ٢٨٥ كلهم للذهبي والنزهة ٢١٣٤.
- (١٢) كشف النقاب ١١٣٤ والنزهة ٢١٢٤ و٢١٣٠.

- ٤٠٢- وخالد<sup>(١)</sup> بن سلمة عن مجاهد.
- ٤٠٣- فَرْخَوَيْه: عبدالله<sup>(٢)</sup> بن سليمان الرازي عن عبدالرزاق.
- ٤٠٤- وأحمد<sup>(٣)</sup> بن ثابت بن عتاب الرازي.
- ٤٠٥- الفَرْخ: حفص<sup>(٤)</sup> بن عمر بن ميمون العدني.
- ٤٠٦- فُرَيْخ: أزهر<sup>(٥)</sup> بن مروان الرقاشي.
- ٤٠٧- الفَرْد: حفص<sup>(٦)</sup> المتكلم.
- ٤٠٨- الفَرَزْدَق الشاعر: همام<sup>(٧)</sup> بن غالب.
- ٤٠٩- فروخ الرازي: موسى<sup>(٨)</sup> بن محمد.
- ٤١٠- فُسْتَقَة: محمد<sup>(٩)</sup> بن علي بن الفضل. عن ابن المديني.
- ٤١١- فُقَيْقِيَعَة: اسحاق<sup>(١٠)</sup> بن ابراهيم بن نصر الجلاب عن حرملة.
- ٤١٢- الفَقِير: يزيد<sup>(١١)</sup> بن صهيب.
- ٤١٣- فُلَيْح: بن سليمان عبدالملك<sup>(١٢)</sup>.
- ٤١٤- فُهَيْر: يحيى<sup>(١٣)</sup> بن زياد الرقي. عن ابن جريج.
- ٤١٥- الفَيْل: عنبة<sup>(١٤)</sup> بن معدان النحوي أخذ عن أبي الأسود الدؤلي.
- ٤١٦- الفَيْل: أحمد<sup>(١٥)</sup> بن حميد المقرئ.

- (١) الخلاصة ١٠١ والتقريب ٢١٤/١ والسير ٣٧٣/٥ والإشارة ٦٨ وكشف النقاب ١١٣٥ والنزهة ٢١٢٥.
- (٢) كشف النقاب ١١٤١ والنزهة ٢١٤١.
- (٣) ميزان الاعتدال ٨٦/١ وكشف النقاب ١١٤٣ والنزهة ٢١٤٠.
- (٤) كشف النقاب ١١٤٤ ومعجم الألقاب ٢٤٥ والإكمال ٥٦/٧ والنزهة ٢١٤٢.
- (٥) الخلاصة ٢٥ والتقريب ٥٢/١ والإكمال ٦٢/٧ وكشف النقاب ١١٤٥ والنزهة ٢١٤٤.
- (٦) كشف النقاب ١١٤٦ والميزان ٥٦٤/١ والتبصير ١٠٧٤/٣ والنزهة ٢١٤٧.
- (٧) الأعلام ٩٣/٨ وكشف النقاب ١١٤٧ ومعجم الألقاب ٢٤٥ والنزهة ٢١٤٦.
- (٨) كشف النقاب ١١٥٠ والنزهة ٢١٤٩.
- (٩) كشف النقاب ١١٥٢ والنزهة ٢١٥٧ وتاريخ بغداد ٦٤/٣.
- (١٠) كشف النقاب ١١٥٩ والنزهة ٢١٦٩.
- (١١) كشف النقاب ١١٦١ والإكمال ٦٩/٧ والتقريب ٣٦٦/٢ و٥٦٣ والنزهة ٢١٦٧.
- (١٢) المغني ١٩٧ وكشف النقاب ١١٦٢ والنزهة ٢١٧٢.
- (١٣) الخلاصة ٤٢٣ والإكمال ١٢٩/٧ والتبصير ١٠٤١/٣ والتقريب ٣٤٨/٢ وكشف النقاب ١١٦٩ والنزهة ٢١٨١.
- (١٤) كشف النقاب ١١٧٠ والنزهة ٢١٩٢.
- (١٥) غاية النهاية ١١٢/١ والنزهة ٢١٩٣.

## حرف القاف

- ٤١٧- القَادِر بالله: أحمد<sup>(١)</sup> بن اسحاق بن المقتدر.  
٤١٨- قاضي المِصْرَيْن: شريح<sup>(٢)</sup> بن الحارث.  
٤١٩- قالون: عيسى<sup>(٣)</sup> بن مينا القارئ.  
٤٢٠- القَاهِر بالله: محمد<sup>(٤)</sup> بن المَعْتَصِد.  
٤٢١- القَائِم بالله: أبو جعفر عبدالله<sup>(٥)</sup> بن القادر.  
٤٢٢- القُبَاع: الحارث<sup>(٦)</sup> بن عبدالله بن أبي ربيعة ولي البصرة.  
٤٢٣- قُبَيْطَة: أبو علي الحسن<sup>(٧)</sup> بن سليمان الفزاري الحافظ سمع أبا نعيم [الفضل بن دكين].  
٤٢٤- وقُبَيْطَة: الحسن<sup>(٨)</sup> بن ابراهيم سمع عبدالله التنيسي.  
٤٢٥- قُتَيْبَة: يحيى<sup>(٩)</sup> وقيل علي بن سعيد.  
٤٢٦- قُرَاد: أبو نوح عبدالرحمن<sup>(١٠)</sup> بن غزوان.

- 
- (١) الأعلام ٩٥/١ وكشف النقاب ١١٧١ ومعجم الألقاب ٢٥٢ والنزهة ٢١٩٥ وتاريخ بغداد ٣٧/٤.  
(٢) الأعلام ١٦١/٣ والشذرات ٨٥/١ وحلية الأولياء ١٣٢/٤ والمصرين الكوفة والبصرة، والنزهة ٢١٩٦.  
(٣) كشف النقاب ١١٧٥ والأعلام ١١٠/٥ والنجوم الزاهرة ٢٣٥/٢ ومعجم الأذناء ١٠٣/٦ وغاية النهاية ٦١٥/١ ومعرفة القراء الكبار ١٢٨/١ والنزهة ٢٢٠٩ ومعجم الألقاب ٢٥٤.  
(٤) الأعلام ٣٠٩/٥ وكشف النقاب ١١٧٨ ومعجم الألقاب ٢٥٤ والنزهة ٢٢١٠ وتاريخ بغداد ٣٣٩/١.  
(٥) عبدالله بن أحمد مات ٤٦٧هـ الأعلام ٦٦/٤ وكشف النقاب ١١٧٩ وتاريخ بغداد ٣٩٩/٩ والنزهة ٢٢١١ ومعجم الألقاب ٢٥١.  
(٦) أخو عمر بن أبي ربيعة الأعلام ١٥٦/٢ وكشف النقاب ١١٨٠ والنزهة ٢٢١٣ والتقريب ١٤١/١ ومعجم الألقاب ٢٥٤.  
(٧) تذكرة الحفاظ ٥٧٢/٢ وكشف النقاب ١١٨٣ ومعجم الألقاب ٢٥٥ والنزهة ٢٢١٦.  
(٨) كشف النقاب ١١٨٤ واسمه الحسين وكذا في النزهة ٢٢١٧.  
(٩) سير النبلاء ١٣/١١ والإعلام ١٠٧ والإشارة ١١٧ كلمهم للذهبي وكشف النقاب ١١٨٥ والتقريب ١٣٢/٢ والنزهة ٢٢١٨ والأعلام ١٨٩/٥ ومعجم المؤلفين ١٢٨/٨.  
(١٠) كشف النقاب ١١٨٩ ومعجم الألقاب ٢٥٧ والإكمال ١٠٤/٧ والتقريب ٤٩٤/١ و٤٨٢/٢ والنزهة ٢٢٢٧.

- ٤٢٧- قريظة<sup>(١)</sup>: محمد بن علي الحافظ عن الذهلي.
- ٤٢٨- القُسط: اسماعيل<sup>(٢)</sup> بن عبدالله مقرئ مكة.
- ٤٢٩- قَشْمُرد: محمد<sup>(٣)</sup> بن عمرو بن النضر النيسابوري.
- ٤٣٠- قسيم الدولة: صاحب حلب زنكي<sup>(٤)</sup> بن آق سنقر التركي.
- ٤٣١- قضيب<sup>(٥)</sup> البان بالموصل:
- ٤٣٢- قطب جهان<sup>(٦)</sup>:
- ٤٣٣- القَصَّار: ابراهيم<sup>(٧)</sup> بن عبدالله بن اسحاق الأصبهاني. عنه الحاكم، ولقب به لتغسيه الموتى حسبة.
- ٤٣٤- قُصَيِّ بن كلاب: زيد<sup>(٨)</sup>.
- ٤٣٥- وقُصَيِّ: المغيرة<sup>(٩)</sup> بن عبدالرحمن الحزامي الفقيه صاحب أبي الزناد.
- ٤٣٦- قُطْرُب: محمد<sup>(١٠)</sup> بن المستنير البصري صاحب سيويه.
- ٤٣٧- القطواني: خالد<sup>(١١)</sup> بن مخلد وكان يغضب منه.

- (١) هكذا في الأصل والصحيح قَرُطمة كما في كشف النقاب ١١٩٣ والنزهة ٢٢٣٢ وتذكرة الحفاظ ٧٤٥/٢ وتاريخ بغداد ٦٥/٣.
- (٢) كشف النقاب ١٢٠٢ وغاية النهاية ١٦٥/١ والنزهة ٢٢٤٤.
- (٣) كشف النقاب ١٢٠٥ وقال في النزهة ٢٢٤٩ ويقال له كشمرد بالكاف.
- (٤) زنكي هذا ابن قسيم الدولة كما في الأعلام ٥٠/٣ وهو صاحب حلب أما قسيم الدولة فهو آق سنقر والد زنكي وله ترجمة في السير ١٢٩/١٩ والإعلام ٢٠٠ والإشارة ٢٤٧ وانظر نزهة الألباب ٢٢٤٩ فقد تبع المؤلف ابن حجر الذهبي على هذا ولم يوضح حسب عادته. من نقله من ذات النقاب.
- (٥) اسمه أبو عبدالله الحسين بن يحيى وردت ترجمته في كتاب ترجمة الأولياء في الموصل الحدياء ص ٧٠ وفي النزهة ٢٢٦١ قال: أحد من يعتقد وأهم اسمه وذكر النبهاني في جامع كرامات الأولياء ١/٣٩٠ بعض ترجمته وقال انه توفي سنة ٥٧٠ هـ.
- (٦) معناه بالفارسي قطب العالم وبعده بياض.
- (٧) كشف النقاب ١٢٠٦ وتاريخ بغداد ١٢٧/٦ ومات سنة ٣٧٣ هـ والنزهة ٢٢٥١.
- (٨) الأعلام ١٩٨/٥ وهو الأب الخامس في سلسلة النسب النبوي والنزهة ٢٢٥٨ ومعجم الألقاب ٢٦٠.
- (٩) كشف النقاب ١٢٠٧ وتهذيب التهذيب ٢٦٦/١٠ طبعة الهند ومعجم الألقاب ٢٦٠ والنزهة ٢٢٥٩ والتقريب ٢٦٩/٢.
- (١٠) الأعلام ٩٥/٧ وكشف النقاب ١٢١٠ ومعجم الألقاب ٢٦١ والنزهة ٢٢٧٠ والشذرات ١٥/٢.
- (١١) التقريب ٢١٨/١ والمغني ٢٠٩ وكشف النقاب ١٢١٢ والخلاصة ١٠٢ وسير النبلاء ٢١٧/١٠ والإشارة: ١٠٢.

- ٤٣٨- قُنْبَل: مقرئ مكة أبو عمرو محمد<sup>(١)</sup> بن عبدالرحمن المخزومي .  
 ٤٣٩- الْقَوِي: الحسن<sup>(٢)</sup> بن يزيد العجلي، أبو يونس عن مجاهد كان قوياً في العبادة .  
 ٤٤٠- قَيْصَر: هاشم<sup>(٣)</sup> بن القاسم .

## حرف الكاف

- ٤٤١- الْكَاطِم: موسى<sup>(٤)</sup> بن جعفر بن محمد .  
 ٤٤٢- كَاكُو: أحمد<sup>(٥)</sup> بن محمد بن متويه المروزي . سمع ابن نظيف توفي سنة ٤٦٨ هـ .  
 ٤٤٣- الْكَبْر: حفص<sup>(٦)</sup> بن عمر بن حكيم .  
 ٤٤٤- كُرَاع: علي<sup>(٧)</sup> بن الحسن بن أبان عن مالك .  
 ٤٤٥- كُرَيْزَان: عبدالرحمن<sup>(٨)</sup> بن محمد بن منصور الحارثي .  
 ٤٤٦- كَرْدُوْس: خلف<sup>(٩)</sup> بن محمد الواسطي .  
 ٤٤٧- كَرْنَيْب: أحمد<sup>(١٠)</sup> بن عثمان بن سعيد الأحول . عن أحمد .  
 ٤٤٨- الْكِسَائِي: علي<sup>(١١)</sup> بن حمزة .

- (١) الأعلام ١٩٠/٦ وكشف النقاب ١٢٢٩ وسير النبلاء ٨٤/١٤ والإعلام ١٢٦ والإشارة ١٤٣ كلهم للذهبي ومعجم الألقاب ٢٦٤ والنزهة ٢٣٠٤ وغاية النهاية ١٦٥/٢ والإكمال ١٢٨/٧ .  
 (٢) الخلاصة ٨١ والتقريب ١٧٢/١ وكشف النقاب ١٢٣٣ والنزهة ٢٣١٥ والإكمال ٨٨/٧ .  
 (٣) الأعلام ٦٧/٨ وسير أعلام النبلاء ٥٤٥/٩ والإعلام ٩٤ والإشارة ١٠٠ معجم الألقاب ٢٦٥ وكشف النقاب ١٢٣٥ وتاريخ بغداد ٦٣/١٤ والنزهة ٢٣٢٠ .  
 (٤) الأعلام ٣٢١/٧ والتقريب ٢٨٢/٢ وتاريخ بغداد ٢٧/١٣ ومعجم الألقاب ٢٦٨ والنزهة ٢٣٢٩ .  
 (٥) كشف النقاب ١٢٣٧ والنزهة ٢٣٣٥ .  
 (٦) في الأصل الكفر ويقال له الكفر والكبر وأثبتها سياقاً لتسلسل الأحرف . كشف النقاب ١٢٤٣ والنزهة ٢٣٤٥ وتبصير المنتبه ١١٨٢/٣ والإكمال ١٥٤/٧ وتاريخ بغداد ٢٠٢/٨ .  
 (٧) كشف النقاب ١٢٥٠ والنزهة ٢٣٥٩ .  
 (٨) تبصير المنتبه بتحرير المشتبه لابن حجر ١٢٥١/٣ وكشف النقاب ١٢٥٣ ونزهة الألباب ٢٣٦٣ .  
 (٩) الأعلام ٣١١/٢ والتقريب ٢٢٦/١ والسير ١٩٩/١٣ والإشارة ١٣٥ والنزهة ٢٣٦٦ ومعجم الألقاب ٢٧٢ .  
 (١٠) تاريخ بغداد ٢٩٧/٤ وكشف النقاب ١٢٦٠ والنزهة ٢٣٧٧ .  
 (١١) الأعلام ٢٨٣/٤ والسير ١٣١/٩ والأشارة ٨٩ والإعلام ٨٦ للذهبي وديوان الإسلام للغزي ٦٩/٤ رقم ١٧٥٠ والشذرات ٣٢١/١ والتاريخ الكبير ٢٨٦/٦ والنجوم الزاهرة ١٣٠/٢ وتاريخ بغداد ٤٠٣/١١ وكشف النقاب ١٢٦٥ ومعجم الألقاب ٢٧٢ والنزهة ٣٢٣٩ .

- ٤٤٩- كُشَاجِم: محمد<sup>(١)</sup> بن محمود الكاتب.  
 ٤٥٠- كُسَاكِس<sup>(٢)</sup>: محمد بن عمار بن حفص بن عمر بن سعد القرظ المؤذن.  
 ٤٥١- كَعْبُ الذَّارِع: محمد<sup>(٣)</sup> بن صالح بن شعبة الواسطي.  
 ٤٥٢- كُمَام: الحسين<sup>(٤)</sup> بن الفتح المصري: عنه أبو المليح بن مسرور.  
 ٤٥٣- كَيْلَجَة: محمد<sup>(٥)</sup> بن صالح الحافظ. أخذ عنه ابن صاعد.

## حرف اللام

- ٤٥٤- لَقْلُوق: محمد<sup>(٦)</sup> بن جعفر [بن راشد الفارسي، البلخي أصلاً].  
 ٤٥٥- لوين: محمد<sup>(٧)</sup> بن سليمان [بن حبيب أبو جعفر المصيبي].  
 ٤٥٦- لُولُؤ: اسحاق<sup>(٨)</sup> بن ابراهيم البغوي وغيره.  
 ٤٥٧- لام: ابراهيم<sup>(٩)</sup> بن الأشعث خادم الفضيل.

- (١) هكذا في الأصل ولعل الأصوب كما ذكر المؤلف في السير ٢٨٥/١٦ محمود بن الحسين أو محمود بن محمد والأعلام ١٦٧/٧ ومعجم المؤلفين ١٥٩/١٢ ومعجم الألقاب ٢٧٢ وكشف النقاب ١٢٦٧ كالأصل فلعل المؤلف تابع ابن الجوزي في الكشف ومن هنا يعلم نقله حرفياً من كشف النقاب لابن الجوزي فان المؤلف لم يتحر ذلك حسب عادته والله اعلم وانظر الشذرات ٣٧/٣ والنزهة ٢٣٨٧ ونقل في الحاشية عن المقرئ في المقفى قوله: اختلف في اسمه أحمد أو محمود أو عبدالله أو محمد.  
 (٢) هكذا في الأصل ومن سياق الأحرف يعلم أنه كشاكش بالشين كما في النزهة ٢٣٨٩ ومعجم الألقاب ٢٧٢ وكشف النقاب ١٢٦٨ والتقريب ١٩٣/٢.  
 (٣) كشف النقاب ١٢٧١ وتاريخ بغداد ٣٦٠/٥ ونزهة الألباب ٢٣٩٣.  
 (٤) كشف النقاب ١٢٧٥.  
 (٥) الخلاصة ٣٤١ وكشف النقاب ١٢٨٤ ومعجم الألقاب ٢٧٥ والمغني ٢١٤ وتذكرة الحفاظ ٦٠٧/٢ والتقريب ١٧٠/٢ و٥٦٤ وتاريخ بغداد ٣٥٨/٥ والنزهة ٢٤٢٠.  
 (٦) كشف النقاب ١٢٩٠ ومعجم الألقاب ٢٧٨ ونزهة الألباب ٢٤٤٥.  
 (٧) كشف النقاب ١٢٩١ وسير النبلاء ٥٠٠/١١ والإعلام ١١٠ والإشارة ١٢٠ كلهم للذهبي وتاريخ بغداد ٢٩٢/٥ والوافي ١٢٣/٣ والإكمال ١٩٢/٧ وديوان الإسلام ٩١/٤ رقم ١٧٧٩ والنزهة ٢٤٥٧.  
 (٨) الخلاصة ٢٦ وكشف النقاب ١٢٩٣ والتقريب ٥٤/١ والتبصير ١٥٠٢/٤ والنزهة ٢٤٥٤.  
 (٩) كشف النقاب ١٢٩٦ والنزهة ٢٤٢٨.

## حرف الميم

- ٤٥٨- مَاعِزُ الَّذِي رَجَمَ: عَرِيبٌ<sup>(١)</sup> بن مالك.  
 ٤٥٩- الْمَاجِشُونُ: عَبْدُ الْعَزِيزِ<sup>(٢)</sup> بن عبدالله بن الرشيد.  
 ٤٦٠- [مَآئِي] الْمَوْسُوسُ: مُحَمَّدٌ<sup>(٣)</sup> بن القاسم.  
 ٤٦١- الْمُبَارِزُ<sup>(٤)</sup>: نَائِبُ عَسْكَرِ حِمَاةِ فِي الدَّوْلَةِ الظَّاهِرِيَّةِ<sup>(٥)</sup>.  
 ٤٦٢- الْمُبْرَدُ: مُحَمَّدٌ<sup>(٦)</sup> بن يزيد.  
 ٤٦٣- الْمُبْرَمَانُ: مُحَمَّدٌ<sup>(٧)</sup> بن علي النحوي.  
 ٤٦٤- الْمُتَّقِي لِّلَّهِ: اِبْرَاهِيمُ<sup>(٨)</sup> بن المقتدر.  
 ٤٦٥- الْمُتَلَمِّسُ: جَرِيرٌ<sup>(٩)</sup> بن عبد المسيح الضبيعي الشاعر.  
 ٤٦٦- الْمُتَنَبِّيُّ: أَحْمَدُ<sup>(١٠)</sup> بن حسين الجعفي الشاعر.  
 ٤٦٧- الْمُتَوَكَّلُ: جَعْفَرٌ<sup>(١١)</sup> بن المعتصم.

- (١) ترجمته في الاصابة ٣/٣٣٧ وكشف النقاب ١٣٠٢ والنزهة ٢٤٦٧.  
 (٢) الأعلام ٤/٢٢ وكشف النقاب ١٣٠٠ والخلاصة ٢٤٠ وتذكرة الحفاظ ١/٢٠٦ وتاريخ بغداد ١٠/٤٣٩ والنزهة ٢٤٦٣.  
 (٣) الأعلام ٦/٣٣٤ وفوات الوفيات ٢/٢٦٢ وتاريخ بغداد ٣/١٦٩ والوافي ٤/٣٤٦ وكشف النقاب ١٣٠٥ وديوان الاسلام ٤/١٤٢ رقم ١٨٥٣ والنزهة ٢٤٧٤ ومعجم الألقاب ٢٨٣.  
 (٤) في النجوم الزاهرة في العصر الظاهري وما بعده ثلاثة باسم البارز - البارز أميرشكار مقدم ألف - النجوم الزاهرة ٨/١٢٠ و٨/١٥٩ - ومبارز الدين أوليا بن قرمان - النجوم الزاهرة ٨/١٥٩ - ومبارز الدين سوار الرومي وكانت وفاته سنة ٧٠٥هـ كما في النجوم ٨/١٦٦ و٨/٢١٧.  
 (٥) بعد هذه الكلمة بياض مقدار ثلاث كلمات. وكتب بالهامش كذا.  
 (٦) الأعلام ٧/١٤٤ وكشف النقاب ١٣٠٨ والسير ١٣/٥٧٦ والإعلام ١٢٥ والإشارة ١٤٠ كلهم للذهبي وديوان الاسلام ٤/١٤١ رقم ١٨٥٢ وتاريخ بغداد ٣/٣٨٠ والمتنظم ٦/٩ والشذرات ٢/١٩٠ ومعجم الأدباء ١٩/١١١ والوافي ٥/٢١٦ والبداية والنهاية ١١/٧٩ والنجوم الزاهرة ٣/١١٧ والنزهة ٢٤٨٢ ومعجم الألقاب ٢٨٣.  
 (٧) الأعلام ٧/٢٧٣ كشف النقاب ١٣٠٥ وديوان الاسلام ٤/١٤٠ رقم ١٨٥١ ومعجم المؤلفين ١٠/٣٠٧ ومعجم الأدباء ١٨/٢٥٤ والوافي بالوفيات ٤/١٠٨ والنزهة ٢٤٨٣ ومعجم الألقاب ٢٨٤.  
 (٨) ابراهيم بن جعفر مات ٣٥٧هـ الأعلام ١/٣٥ ومعجم الألقاب ٢٨٤ وكشف النقاب ١٣١٦ والنزهة ٢٤٩٠.  
 (٩) الأعلام ٢/١١٩ وكشف النقاب ١٣١٨ والنزهة ٢٤٩٢ ومعجم الألقاب ٢٨٤.  
 (١٠) الأعلام ١/١١٥ ومعجم الألقاب ٢٨٥ وديوان الاسلام ٤/١٨٥ رقم ١٩١٦ وتاريخ بغداد ٤/١٠٢ والمتنظم ٧/٢٤ وسير أعلام النبلاء ١٦/١٩٩ والوافي ٦/٢٣٦ والبداية والنهاية ١١/٢٥٦ والنزهة ٢٤٩٤ والشذرات ١٣/٣.  
 (١١) الأعلام ٢/١٢٧ وكشف النقاب ١٣٢١ ومعجم الألقاب ٢٨٦ والنزهة ٢٤٩٩.

- ٤٦٨- متوت: أبو سهل محمد<sup>(١)</sup> بن موسى البلخي وجماعة .  
٤٦٩- المُجَبَّر: عبدالرحمن<sup>(٢)</sup> بن عبدالله بن عمر .  
٤٧٠- محبرة: محمد<sup>(٣)</sup> بن عبدالله بن عبدالصمد عن خالد بن خدش .  
٤٧١- مُجَبَّوب: محمد<sup>(٤)</sup> بن الحسن البصري عن داود بن . [هكذا]  
٤٧٢- مُحَرَّق: حارثة<sup>(٥)</sup> بن قدامة السعدي .  
٤٧٣- المُحَرِّم: محمد<sup>(٦)</sup> بن عبدالله بن عمير . هالك .  
٤٧٤- مُحَمَّش<sup>(٧)</sup>: محمد بن يزيد النيسابوري .  
٤٧٥- المُخَبَّل: الشاعر ربعة<sup>(٨)</sup>، أو ربيع بن مالك السعدي .  
٤٧٦- مُدْرَكَة بن الياس بن مضر . عمرو<sup>(٩)</sup> .  
٤٧٧- مُرَبَّع: محمد<sup>(١٠)</sup> بن ابراهيم بن بشار الأنطاقي الحافظ .  
٤٧٨- مَرْدُويَة: الصائغ عبدالصمد<sup>(١١)</sup> بن يزيد .  
٤٧٩- مَرْدُويَة: السمسار؛ أحمد<sup>(١٢)</sup> بن محمد بن موسى .  
٤٨٠- المُرَعَّث<sup>(١٣)</sup>: بشار بن برد الشاعر .

- (١) لم أجده .  
(٢) كشف النقاب ١٣٢٧ وقال: هلك عبدالرحمن بن عمر وترك ابناً فسمته حفصه باسمه وعلى هذا يكون عبدالرحمن بن عبدالرحمن بن عمر .  
(٣) كشف النقاب ١٣٢٩ والنزهة ٢٥١٨ .  
(٤) الخلاصة ٣٣٢ والتقريب ١٥٤/٢ و٥٦٥ وكشف النقاب ١٣٣١ والنزهة ٢٥٢٣ .  
(٥) هكذا في الأصل والصحيح جارية كما في الخلاصة ٦٠ والنزهة ٢٥٢٧ ومعجم الألقاب ٢٩١ . وكشف النقاب ١٣٣٥ .  
(٦) الميزان ٥٩٠/٣ والعقد الثمين ٦٧/٢ وسمي المحرم كان يحرم بالحج بمنصرفه الى بلده فيبقى السنة محرماً وكشف النقاب ١٣٣٧ وقال: كان كذاباً والنزهة ٢٥٣٠ وقال: أحد الضعفاء .  
(٧) هكذا في الأصل ولعل الأصح مُحَشَّ كما في كشف النقاب ١٣٣٩ والنزهة ٢٥٣١ .  
(٨) الأعلام ١٥/٣ وكشف النقاب ١٣٤٤ ومعجم الألقاب ٢٩١ والنزهة ٢٥٤٠ .  
(٩) الأعلام ١٩٧/٧ وكشف النقاب ١٣٥٠ والنزهة ٢٥٥٥ .  
(١٠) كشف النقاب ١٣٥٣ والإشارة ١٢٦ والإكمال ٢٣٥/٧ والتبصير ١٢٧٢/٤ وتاريخ بغداد ٣٨٨/١ والنزهة ٢٥٦٢ .  
(١١) كشف النقاب ١٣٥٨ والمغني ٢٢٨ والميزان ٦٢١/٢ والنزهة ٢٥٦٨ .  
(١٢) كشف النقاب ١٣٥٩ ومعجم الألقاب ٢٩٤ والنزهة ٢٥٦٩ والتقريب ٢٥/١ والخلاصة ١٢ .  
(١٣) في الأصل المرعب وقومتها من المراجع كشف النقاب ١٣٦٥ ومعجم الألقاب ٢٩٤ والنزهة ٢٥٧٧ والأعلام ٥٢/٢ . ديوان الاسلام ٢٠٦/١ .

- ٤٨١- المَرْقَال: هاشم<sup>(١)</sup> بن عتبة بن أبي وقاص.
- ٤٨٢- المَرْقَش: شاعران أكبرهما عمرو<sup>(٢)</sup> بن سعد بن مالك بن ضبيعة.
- ٤٨٣- وربيعة<sup>(٣)</sup> بن حرملة وقيل ابن مالك.
- ٤٨٤- مسدد بن سرهد: هو عبدالمك<sup>(٤)</sup> بن عبدالعزيز قاله ابن الجوزي ولم يحك خلافاً.
- ٤٨٥- المُسْتَرَشِد: أبو منصور الفضل<sup>(٥)</sup> بن المستظهر.
- ٤٨٦- المُسْتَضِيء: أحمد<sup>(٦)</sup> بن المستنجد.
- ٤٨٧- المُسْتَطْهَر: أحمد<sup>(٧)</sup> بن المقتدي.
- ٤٨٨- المُسْتَعِين: أحمد بن محمد [بن المعتصم]<sup>(٨)</sup>.
- ٤٨٩- المُسْتَعِطَف: أبو موسى عيسى<sup>(٩)</sup> بن مهران شيخ لأبي جعفر الطبري.
- ٤٩٠- مُسْتَقِيم: عثمان<sup>(١٠)</sup> بن عبدالمك عن سعيد بن المسيب.

- (١) كشف النقاب ١٣٦٧ والأعلام ٦٦/٨ والعبر ٢٨/١ ومرآة الجنان ١٠١/١ والاصابة ٥٩٣/٣ والنزهة ٢٥٨٠ ومعجم الألقاب ٢٩٤ والسير ٤٨٦/٣ والإعلام ٣٢ والإشارة ٢٣.
- (٢) في بعض الأقوال عوف وكذا في الأعلام ٩٥/٥ وكشف النقاب ١٣٦٩ والنزهة ٢٥٨٢ ومعجم الألقاب ٢٩٤.
- (٣) وسماه في الأعلام ١٦/٣ ربيعة بن سفيان بن سعد بن مالك وكذا في النزهة ٢٥٨٣ وكشف النقاب ١٣٧٠.
- (٤) الأعلام ٢١٥/٧ وطبقات الحنابلة ٢١٥/١ وتذكرة الحفاظ ٤٢١/٢ والعبر ٣١٧/١ والسير ٥٩١/١٠ والكاشف ١٣٦/٣ والإعلام ١٠٢ والإشارة ١١٠ ودول الاسلام ١٣٨/١ كلهم للذهبي والشذرات ٦٦/٢ وديوان الاسلام ١١٣/٤ رقم ١٨٠٨ والبداية والنهاية ٣٠١/١٠ والوفاء بالوفيات ١٢٩/٢٤ وكشف النقاب ١٣٧٩ والنزهة ٢٥٩٥.
- (٥) الفضل بن أحمد مات سنة ٥٢٩هـ. الأعلام ١٤٧/٥ والسير ٥٦١/١٩ والاشارة ٢٦٩ وكشف النقاب ١٣٨٠ والنزهة ٢٥٩٧ ومعجم الألقاب ٢٩٦ ومرآة الزمان ١٥٦/٨.
- (٦) الحسن بن يوسف مات سنة ٥٧٥هـ. الأعلام ٢٢٧/٢ والعبر ٦٨/٣ والإشارة ٢٩٧ والسير ٦٨/٢١ والإعلام ٢٣٧ كلهم للذهبي والشذرات ٤/٣٥٠ والبداية والنهاية ٣٠٤/١٢ والنجوم الزاهرة ٨٥/٦ وكشف النقاب ١٣٨١ والنزهة ٢٥٩٨.
- (٧) الأعلام ١٥٨/١ وكشف النقاب ١٣٨٢ ومعجم الألقاب ٢٩٦ والنزهة ٢٥٩٩ والعبر ٣٩٩/٢ والإعلام ٢١٠ والسير ٣٩٦/١٩ والإشارة ٢٦٠ والشذرات ٤/٣٣ والبداية والنهاية ١٨٢/١٢ والنجوم الزاهرة ٢١٥/٥ ومرآة الجنان ٢٠٣/٣.
- (٨) في الأصل بياض قدر كلمتين أكملتهم من النزهة ٢٦٠٠ ومعجم الألقاب ٢٩٧ وكشف النقاب ١٣٨٣ والأعلام ٢٠٤/١.
- (٩) ميزان الاعتدال ٣/٣٢٤ وقال: رافضي كذاب وتاريخ بغداد ١١/١٦٨ وكشف النقاب ١٣٨٤ والنزهة ٢٦٠٥.
- (١٠) الخلاصة ٢٦١ وهو مؤذن الحرم المكي والتقريب ١٢/٢ و٥٦٥ وكشف النقاب ١٣٨٥ والنزهة ٢٦٠٧.

- ٤٩١- المُسْتَكْفِي بالله<sup>(١)</sup>: بن المكتفي علي .  
 ٤٩٢- المُسْتَجِد: أبو المظفر يوسف<sup>(٢)</sup> بن المقتفي .  
 ٤٩٣- مُسَطَّح: عوف<sup>(٣)</sup> بن أثانة .  
 ٤٩٤- المُسْنَدِي: عبدالله<sup>(٤)</sup> بن [محمد] كان يتبع المسند [ويتطلبه] .  
 ٤٩٥- مُشَكَّدَانَة: عبدالله<sup>(٥)</sup> بن عمر الكوفي .  
 ٤٩٦- المَضْرُوب: نوح<sup>(٦)</sup> أبي ميمون .  
 ٤٩٧- المَطِيح: أبو القاسم<sup>(٧)</sup> بن المقتدر .  
 ٤٩٨- المُطْرَف: عبدالله<sup>(٨)</sup> بن عمرو بن عثمان .  
 ٤٩٩- مُطَيَّن: محمد<sup>(٩)</sup> بن عبدالله الحضرمي الحافظ .  
 ٥٠٠- المُعْتَزِل<sup>(١٠)</sup>: قيل اسمه الزبير وقيل محمد أبو عبدالله بن المتوكل .  
 ٥٠١- المُعْتَصِم: أبو اسحاق محمد<sup>(١١)</sup> بن هارون .

- (١) اسمه عبدالله بن علي توفي ٣٣٨ هـ . الأعلام ١٠٤/٤ والعبر ٥٣/٢ وكشف النقاب ١٣٨٦ ومعجم الألقاب ٢٩٧ والنزهة ٢٦٠١ وتاريخ بغداد ١٠/١٠ .  
 (٢) الأعلام ٢٤٧/٨ وكشف النقاب ١٣٨٧ ومعجم الألقاب ٢٩٧ والعبر ٤٨/٣ والشذرات ٢١٨/٤ والبداية والنهاية ٢٦٤/١٢ ومرآة الجنان ٣٧٩/٣ والنزهة ٢٦٠٢ .  
 (٣) الأعلام ٢١٥/٧ وكشف النقاب ١٣٨٩ وهو الذي جلد في حديث الافك والنزهة ٢٦١٠ والمغني ٢٣٠ والعبر ٢٦/١ وسير الأعلام للذهبي ١٨٧/١ والإشارة ٢٢ .  
 (٤) العبر ٣١٨/١ والسير ٦٥٨/١٠ والإعلام ١٠٢ والأشارة ١١١ والبداية والنهاية ٣٠٢/١٠ والنزهة ٣٢٥٢ .  
 (٥) العبر ٣٣٨/١ والسير ١٥٥/١١ وكشف النقاب ١٣٩٧ والنزهة ٢٦٢٨ والمغني ٢٣٢ .  
 (٦) التقريب ٣٠٩/٢ و٥٦٥ وكشف النقاب ١٤٠٣ والنزهة ٢٦٤٢ ومعجم الألقاب ٣٠١ وفيهم نوح بن ميمون .  
 (٧) اسمه الفضل بن جعفر مات سنة ٣٦٤ هـ - الأعلام ١٤٧/٥ ومعجم الألقاب ٣٠٢ وكشف النقاب ١٤٠٤ والنزهة ٢٦٤٤ .  
 (٨) الخلاصة ٢٠٨ والإكمال ٢٦١/٧ والتصبير ١٢٩٥/٤ وكشف النقاب ١٤٠٥ والنزهة ٢٦٤٦ والتقريب ٤٣٧/١ .  
 (٩) الأعلام ٢٢٣/٦ وتذكرة الحفاظ ٦٦٢/٢ والاكمال ٢٦١/٧ والعبر ٤٣٣/١ وكشف النقاب ١٤٠٦ ومعجم الألقاب ٣٠٢ والنزهة ٢٦٤٧ .  
 (١٠) محمد بن جعفر المتوكل بن المعتصم توفي سنة ٢٥٥ هـ . الأعلام ٧٠/٦ وكشف النقاب ١٤٠٨ ومعجم الألقاب ٣٠٢ والنزهة ٢٦٤٩ .  
 (١١) الأعلام ١٢٧/٧ وكشف النقاب ١٤٠٩ ومعجم الألقاب ٣٠٣ والعبر ٣١٥/١ والنزهة ٢٦٥٠ وتاريخ بغداد ٣٤٢/٣ .

- ٥٠٢- المعتضد: أحمد<sup>(١)</sup> بن الموفق .
- ٥٠٣- المُعْتَمَد: أحمد<sup>(٢)</sup> بن المتوكل .
- ٥٠٤- مَعْدَان: محمد<sup>(٣)</sup> بن علي بن بسام الحافظ .
- ٥٠٥- المُعَزُّ بِاللَّهِ: الذي أنشأ القاهرة أبو تميم معد<sup>(٤)</sup> بن المنصور اسماعيل العبيدي الرافضي .
- ٥٠٦- مُعَزُّ الدَّوْلَةِ: أحمد بن بويه بن [فنا خسرو الساساني]<sup>(٥)</sup> .
- ٥٠٧- المُعْظَمُ: السلطان عيسى<sup>(٦)</sup> بن العادل .
- ٥٠٨- المُعْمَرِي: محمد<sup>(٧)</sup> بن حميد اليشكري .
- ٥٠٩- المعقب اسماعيل<sup>(٨)</sup> بن محمد بن جبلة . روى عنه أحمد بن حنبل .
- ٥١٠- المُعْتَقُ لَيْمُوتَ: المنذر بن عمرو السعدي<sup>(٩)</sup> .
- ٥١١- معين الدين<sup>(١٠)</sup>: واقف المعينيه نائب دمشق أتر [بن عبدالله] .
- ٥١٢- المفيد: محمد<sup>(١١)</sup> بن أحمد الجرجرائي .
- ٥١٣- وابن المعلم الرافضي محمد<sup>(١٢)</sup> بن محمد بن النعمان .

- (١) أحمد بن طلحة توفي سنة ٢٨٩هـ . الأعلام ١٤٠/١ وكشف النقاب ١٤١٠ ومعجم الألقاب ٣٠٣ والشذرات ١٩٩/٢ والنجوم الزاهرة ١٢٨/٣ .
- (٢) أحمد بن جعفر توفي سنة ٢٧٩هـ . الأعلام ١٠٦/١ وكشف النقاب ١٤١١ ومعجم الألقاب ٣٠٣ والنزهة ٢٦٥١ .
- (٣) كشف النقاب ١٤١٢ والنزهة ٢٦٥٤ .
- (٤) معد بن اسماعيل مات سنة ٣٦٥هـ . الأعلام ٢٦٥/٧ والنزهة ٢٦٥٧ ومعجم الألقاب ٣٠٤ والمنتظم ٨٢/٧ .
- (٥) في الأصل بياض وأتمت ذلك من الأعلام ١٠٥/١ والنزهة ٢٦٥٩ والعبر ٩٦/٢ والسير ١٨٩/١٦ والشذرات ١٦/٣ .
- (٦) عيسى بن محمد الملك المعظم توفي سنة ٦٢٤هـ . الأعلام ١٠٧/٥ والعبر ١٩٤/٣ والشذرات ١١٥/٥ والنزهة ٢٦٦٢ .
- (٧) كشف النقاب ١٤١٦ والعبر ٢١٨/١ والنزهة ٣٢٥٤ والاشارة ٨٦ والسير ٣٩/٩ والإعلام ٨٣ .
- (٨) كشف النقاب ١٤١٧ والنزهة ٢٦٦٣ .
- (٩) هكذا في الأصل ولعل الأصح الساعدي كما في الأعلام ٢٩٤/٧ وكشف النقاب ١٤١٩ والنزهة ٢٦٦٥ وهو أحد نقباء النبي ﷺ الاثني عشر شهد العقبة وبدراً واستشهد يوم بئر معونة ٤هـ .
- (١٠) معين الدين أتر نائب دمشق مات سنة ٥٤٤هـ . العبر ٤٦٦/٢ والسير ٢٢٩/٢٠ والاشارة ٢٧٩ والإعلام ٢٢٣ .
- (١١) مات سنة ٣٧٨هـ السير ٢٦٩/١٦ تاريخ بغداد ٣٤٦/١ وتذكرة الحفاظ ٩٧٩/٣ والميزان ٤٦٠/٣ والشذرات ٩٢/٣ والعبر ١٥٢/٢ وكشف النقاب ١٤٢٧ والنزهة ٢٦٦٧ .
- (١٢) الأعلام ٢١/٧ ومعجم المؤلفين ٣٠٦/١١ وتاريخ بغداد ٢٣١/٣ والشذرات ١٩٩/٣ والنزهة ٢٦٧٦ .

- ٥١٤- المقبري: سعيد<sup>(١)</sup> بن أبي سعيد وأبوه سكننا عند المقبرة.
- ٥١٥- الْمُقْتَدِرُ بأمر الله: جعفر<sup>(٢)</sup> بن المعتضد.
- ٥١٦- الْمُقْتَفِي لأمر الله: محمد<sup>(٣)</sup> بن المستظهر.
- ٥١٧- الْمُقْتَدِي بأمر الله: عبدالله<sup>(٤)</sup> بن ذخيرة الدين محمد بن القائم.
- ٥١٨- المكتفي بالله: علي<sup>(٥)</sup> بن المعتضد.
- ٥١٩- المُكْحَلُ: عمرو<sup>(٦)</sup> بن الأهثم الشاعر.
- ٥٢٠- مَكْحَلَةٌ: هارون<sup>(٧)</sup> بن سفيان المستملي.
- ٥٢١- مَكْحُولُ البيروتي: أبو عبدالرحمن محمد<sup>(٨)</sup> بن عبدالله البيروتي.
- ٥٢٢- مُلَاعِبُ الأُسْتَةِ: الطفيل<sup>(٩)</sup> بن مالك.
- ٥٢٣- مَلِكُ النُّحَاة: الحسن<sup>(١٠)</sup> بن صافي.
- ٥٢٤- المستنصر<sup>(١١)</sup> بالله: أبو جعفر محمد بن المتوكل.

- (١) العبر ١/١٢٢ وكانت وفاته سنة ١٢٥ هـ. والتقريب ١/٢٩٧ و٣٠٤ وكشف النقاب ١٤٢٩ والنزهة ٣٢٥٧.
- (٢) كشف النقاب ١٤٣١ والأعلام ٢/١٢١ والنجوم الزاهرة ٣/٢٣٣ وتاريخ بغداد ٧/٢١٣ والنزهة ٢٦٨٠.
- (٣) محمد بن أحمد ت ٥٥٥ هـ الأعلام ٥/٣١٧ العبر ٣/٢٣ والسير ٢٠/٣٩٩ والإعلام ٥/٢٢٩ والإشارة ٢٨٥ وكشف النقاب ١٤٣٢ والنزهة ٢٦٨٢ والشذرات ٤/١٧٢ ومروءة الجنان ٣/٣١٠ والنجوم الزاهرة ٥/٣٣٢ ومعجم الألقاب ٣٠٧.
- (٤) العبر ٢/٣٥٤ والأعلام ٤/١٢٢ وكشف النقاب ١٤٣٠ والنزهة ٢٦٧٩ والشذرات ٣/٣٨٠ ومروءة الجنان ١٤٣/٣.
- (٥) الأعلام ٤/١٥٣ والعبر ١/٤٢٩ وكشف النقاب ١٤٣٨ والنزهة ٢٦٩٧ والسير ٣/٤٧٩ والشذرات ٢/٢١٩.
- (٦) عمرو بن سنان وسمي المكحل لجماله ت ٥٧ هـ. الأعلام ٥/٧٨ وكشف النقاب ١٤٣٧ ومعجم الألقاب ٣٠٩ والنزهة ٢٦٩٨.
- (٧) كشف النقاب ١٤٣٣ والنزهة ٢٦٩٩.
- (٨) الأعلام ٦/٢٢٣ وتذكرة الحفاظ ٣/٣٣ والعبر ٢/١٢ والسير ١٥/٣٣ والإشارة ١٥٨ والإعلام ١٣٦ كلهم للذهبي وكشف النقاب ١٤٣٩ والنزهة ٢٧٠٠ ومعجم الألقاب ٣٠٩.
- (٩) في الأعلام ٣/٢٥٥ عامر بن مالك وكذا معجم الألقاب ٣١١ والنزهة ٢٧٠٨ وفي كشف النقاب ١٤٤٢ كالأصل.
- (١٠) الأعلام ٢/١٩٨ والعبر ٣/٥٥ والإشارة ٢٩٣ والأعلام ٢٣٤ ومعجم الألقاب ٣١٣ والنزهة ٢٧٠٩ والشذرات ٤/٢٢٧ والبداية والنهاية ١٢/٢٧٢ والنجوم الزاهرة ٦/٦٩.
- (١١) هكذا في الأصل والصحيح المنتصر بالله محمد بن جعفر كما في كشف النقاب ١٤٦١ ومعجم الألقاب ٣١٤ والأعلام ٦/٧٠ والنزهة ٢٧٤١ والسير ١٢/٤٢ والعبر ١/٣٥٦ والإشارة ١٢١ والإعلام ١١٢ والشذرات ٢٥٤/٣.

- ٥٢٥- المَتَّوْفُ: عبدالله<sup>(١)</sup> بن عياش، إخباري وكان يولع بنتف لحيته وكلم في ذلك فقال:  
لو وجد أمير المؤمنين لذته لعلم أنه ألد من الخلافة.
- ٥٢٦- مَنَدَه: ابراهيم<sup>(٢)</sup> بن الوليد الأصبهاني.
- ٥٢٧- مَنَدَل: بن علي؛ عمرو<sup>(٣)</sup>.
- ٥٢٨- المَنصُور: عبدالله<sup>(٤)</sup> بن محمد [أبو جعفر].
- ٥٢٩- مَنقَار: الحسين<sup>(٥)</sup> بن عبيدالله الأبرّازي، عن هناد
- ٥٣٠- المَهدي: محمد<sup>(٦)</sup> بن المنصور وغيره.
- ٥٣١- المَوْقُ: محمد<sup>(٧)</sup> بن المتوكل.
- ٥٣٢- المهتدي بالله: ابن<sup>(٨)</sup> الواثق.
- ٥٣٣- الميت: محمد<sup>(٩)</sup> بن المغيرة عن معتمر بن سليمان.

## حرف النون

- ٥٣٤- النَّابِغَةُ الجَعْدِي: أبو ليلى قيس<sup>(١٠)</sup> بن عبدالله.
- ٥٣٥- النَّابِغَةُ الذُّبْيَانِي: زياد<sup>(١١)</sup> بن معاوية.

- (١) كشف النقاب ١٤٦٢ ومعجم الألقاب ٣١٤ والعبر ١٧٦/١ والإشارة ٧٨ وتاريخ بغداد ١٤/١٠ والنزهة ٢٧٤٢ وميزان الاعتدال ٤٧٠/٢ ولسان الميزان ٣٢٢/٣.
- (٢) كشف النقاب ١٤٦٤ والنزهة ٢٧٤٦ وذكر أخبار أصبهان ١٧٨/١.
- (٣) الأعلام ٢٩٢/٧ وكشف النقاب ١٤٦٥ والتقريب ٢٧٤/٢ والنزهة ٢٧٤٤ والعبر ١٩٦/١.
- (٤) الأعلام ١١٧/٤ وكشف النقاب ١٤٦٧ ومعجم الألقاب ١١٧ و٣١٤ والنزهة ٢٧٤٨ وتاريخ بغداد ١٠/٥٣.
- (٥) كشف النقاب ١٤٦٩ وتاريخ بغداد ٥٦/٨ وميزان الاعتدال ٥٤١/١ والنزهة ٢٧٥٥.
- (٦) محمد بن عبدالله ت ١٦٩هـ. الأعلام ٢٢١/٦ وكشف النقاب ١٤٧٩ ومعجم الألقاب ٣١٦ والنزهة ٢٧٧٢.
- (٧) هكذا في الأصل وفي كشف النقاب ١٤٧٩ أما جميع المراجع ففيها طلحة بن جعفر المتوكل العبر ١/٣٩٩ والأعلام ٣/٢٢٩ والنزهة ٢٧٦٩ وتاريخ بغداد ٢/٢٢٧ وقال: محمد بن جعفر ويقال اسمه طلحة والنجوم الزاهرة ٧٩/٣.
- (٨) الأعلام ١٢٨/٧ واسمه محمد بن هارون توفي سنة ٢٥٦ هـ والعبر ١/٣٦٧ وكان يشبه عمر بن عبدالعزيز ومعجم الألقاب ٣١٦ وكشف النقاب ١٤٨٠ والنزهة ٢٧٧٨ وتاريخ بغداد ٣/٣٤٧.
- (٩) كشف النقاب ١٤٨٥ وفيه معمر بن سليمان وفي النزهة ٢٧٨٣ قال المحقق بعد أن أورده تحت اسم الميت: جاء بدون نقط فأورده اعتماداً على تسلسل الأحرف.
- (١٠) الأعلام ٢٠٧/٥ وكشف النقاب ١٤٨٨ ومعجم الألقاب ٣٢١ والنزهة ٢٧٩١.
- (١١) الأعلام ٥٤/٣ وكشف النقاب ١٤٨٩ ومعجم الألقاب ٣٢١ والنزهة ٢٧٩٠.

- ٥٣٦- النَّاشِئُ: أبو العباس عبدالله<sup>(١)</sup> بن محمد الشاعر.
- ٥٣٧- الناصر لدين الله: أحمد<sup>(٢)</sup> بن المستضيء.
- ٥٣٨- وعبدالرحمن<sup>(٣)</sup> بن محمد صاحب الأندلس.
- ٥٣٩- ومولانا الملك الناصر<sup>(٤)</sup> سلطان العصر وغيرهم.
- ٥٤٠- النَّامِي: أحمد<sup>(٥)</sup> بن محمد المصيبي الشاعر.
- ٥٤١- النَّبِيلُ: أبو عاصم<sup>(٦)</sup>؛ [الضحك بن مخلد بن الضحك].
- ٥٤٢- النَّخَامُ<sup>(٧)</sup>: نُعَيْمُ بن عبدالله العدوي.
- ٥٤٣- نسيب الدولة: علي<sup>(٨)</sup> بن ابراهيم العلوي.
- ٥٤٤- نَسِيجُ وَحْدِهِ: عمير<sup>(٩)</sup> بن سعد الأنصاري.
- ٥٤٥- النَّظَامُ: أبو اسحق ابراهيم<sup>(١٠)</sup> المعتزلي.

- (١) الأعلام ١١٨ ويسمى الناشئ الأكبر ت ٢٩٣ هـ. وكشف النقاب ١٤٩٠ ومعجم الألقاب ٣٢٣ والنزهة ٢٧٩٣ وديوان الاسلام ٣٠٢/٤ رقم ٢٠٧٤ والشذرات ٢١٤/٢ وسير النبلاء ٤٠/١٤ والمتنظم ٥٧/٦ والعبر ٤٢٤/١.
- (٢) الأعلام ١١٠/١ وكشف النقاب ١٤٩١ والعبر ١٨٥/٣ والشذرات ٩٧/٥ ومرة الجنان ٥٠/٤ والنزهة ٢٧٩٦ ومعجم الألقاب ٣٢٣ والنجوم الزاهرة ٢٦٣/٦ والبداية والنهاية ١٠٦/١٣.
- (٣) الأعلام ٣٢٤/٣ والنزهة ٢٧٩٨.
- (٤) الملك الناصر محمد بن قلاوون الصالح مات سنة ٧٤١ هـ. الأعلام ١١/٧.
- (٥) الأعلام ٢١٠/١ والعبر ١٩٥/٢ وكشف النقاب ١٤٩٢ ومعجم الألقاب ٣٢٤ والنزهة ٢٨٠٦ والإكمال ٤١٢/٧.
- (٦) سير النبلاء ١٨٠/٩ وميزان الاعتدال ٣٢٥/٢ وتذكرة الحفاظ ٣٦٦/١ والكاشف ٣٦/٢ ودول الاسلام ٣٦٦/١ والعبر ٢٨٥/١ والإشارة ١٠٢ والإعلام ٩٦ وكشف النقاب ١٤٩٤ ومعجم الألقاب ٣٢٤ والنزهة ٢٨١١.
- (٧) هكذا في الأصل وكذا في كشف النقاب ١٤٩٧ ولكن في النزهة ٢٨١٨ النعام بالحاء وكذا في معجم الألقاب ٣٢٥ والنحمة السعلة الحديث «دخلت الجنة فسمعت نعمة من نُعَيْمٍ» أخرجه ابن سعد عن أبي بكر الجامع الكبير/٥٢٠ والجامع الصغير ٥٦٦/١.
- (٨) الأعلام ٢٥٠/٤ والعبر ٣٩٢/٢ والسير ٣٥٨/١٩ والإشارة ٢٥٨ والإعلام ٢٠٨ ومعجم الألقاب ٣٢٦ والنزهة ٢٨٢٨.
- (٩) الأعلام ٨٨/٥ ومعجم الألقاب ٣٢٦ وكشف النقاب ١٥٠٠ وفيه عمرو وهي مصحفة والنزهة ٢٢٨٦.
- (١٠) هو ابراهيم بن سيار ت ٢٣١ هـ - الأعلام ٤٣/١ ومعجم المؤلفين ٣٧/١ وسير النبلاء ٥٤١/١٠ واللباب ٣١٦/٣ والوفائي بالوفيات ١٤/٦ وديوان الاسلام ٣٠٧/٤ رقم ٢٠٨٣ وتاريخ بغداد ٩٧/٦ ومعجم الألباب ٣٢٨ وكشف النقاب ١٥٠٢ والنجوم الزاهرة ٢٣٤/٢ ولسان الميزان ٦٧/١ والنزهة ٢٨٣٢ والتبصير ١٤٢٣/٤.

- ٥٤٦- نِظَامُ الْمَلِكِ: الوزير الحسن<sup>(١)</sup> بن علي بن اسحاق الطوسي.  
 ٥٤٧- نعمة: محمد<sup>(٢)</sup> بن الربيع بن سليمان الجيزي.  
 ٥٤٨- نَفْطُويَه: ابراهيم<sup>(٣)</sup> بن محمد بن عرفه النحوي  
 ٥٤٩- نَهْشَل: ابراهيم<sup>(٤)</sup> بن دارم أخذ عنه الدارقطني.

## حرف الواو

- ٥٥٠- الواثق: هارون<sup>(٥)</sup> بن المعتصم.  
 ٥٥١- الوأواء: الشاعر الدمشقي، أبو الفرج: محمد<sup>(٦)</sup> بن أحمد.  
 ٥٥٢- وَجْه العجوز: عبدالله بن يحيى البكري<sup>(٧)</sup> عن اسماعيل الصفار.  
 ٥٥٣- وحشي: محمد<sup>(٨)</sup> بن محمد بن مصعب الصوري.  
 ٥٥٤- وَرْش: عثمان<sup>(٩)</sup> بن سعيد المقرئ.

- (١) الأعلام ٢٠٢/٢ ومعجم المؤلفين ٢٤٩/٣ والشذرات ٣٧٣/٣ والروضتين ٢٥/١ والوافي ١٢٣/١٢ والعبر ٣٤٩/٢ والبداية والنهاية ١٤٠/١٢ والنجوم الزاهرة ١٣٦/٥ والسير ٩٤/١٩ ومعجم الألقاب ٣٢٨ والنزهة ٢٨٣٤ وديوان الاسلام ٣٠٧/٤ رقم ٢٠٨٤ ودول الاسلام ١٣/٢ وروضات الجنات ٢٢١.  
 (٢) كشف النقاب ١٥٠٥ والنزهة ٢٨٣٩.  
 (٣) في الأعلام نِطُويَه: الأعلام ٦١/١ وكشف النقاب ١٥٠٦ ومعجم الألقاب ٣٢٩ ومعجم الأدباء ٢٥٤/١ وديوان الاسلام ٣٠٤/٤ رقم ٢٠٧٩ والشذرات ٢٩٨/٢ والميزان ٦٤/١ والمنتظم ٢٧٧/٦ وسير النبلاء ٧٥/١٥ والنزهة ٢٨٤٢.  
 (٤) جاء في الاعلام ٥٠/٨ نهشل بن دارم وفي كشف النقاب ١٥١١ كالأصل وهو الأصح لأن الأول جد جاهلي بينما الآخر أحد شيوخ الدارقطني والنزهة ٢٨٥٥.  
 (٥) هارون بن محمد المعتصم مات سنة ٢٣٢ هـ. الأعلام ٦٢/٨ وكشف النقاب ١٥١٢ ومعجم الألقاب ٣٣٧ والنزهة ٢٨٥٩.  
 (٦) الأعلام ٣١٢/٥ ومعجم الألقاب ٣٣٧ والنزهة ٢٨٦٠.  
 (٧) في كشف النقاب ١٥١٤ السكري وكذا في النزهة ٢٨٦٦ والاشارة ٢٠٩ والعبر ٢٣٣/٢ والشذرات ٢٠٨/٣.  
 (٨) الخلاصة ٣٥٨ وكشف النقاب ١٥١٦ والتقريب ٢٠٥/٢ والنزهة ٢٨٧٣.  
 (٩) السير ٢٩٥/٩ والإشارة ٩٣ والعبر ٢٥٣/١ والإعلام ٨٩ وكشف النقاب ١٥١٩ والأعلام ٢٠٥/٤ ومعجم الألقاب ٣٣٩ وديوان الاسلام ٣٦٩/٤ رقم ٢١٧٠ ومعجم الأدباء ١١٦/١٢ والنزهة ٢٨٧٩ ودول الاسلام ١٢٤/١.

- ٥٥٥- الوَزْدَوِيُّ: ابراهيم<sup>(١)</sup> بن موسى الجرجاني.
- ٥٥٦- الوسائسي: أبو طلحة أحمد<sup>(٢)</sup> بن محمد بن عبدالكريم البصري.
- ٥٥٧- الوَقَار: زكريا<sup>(٣)</sup> بن يحيى المصري.
- ٥٥٨- وكيع: محمد<sup>(٤)</sup> بن خلف القاضي.
- ٥٥٩- الوَلِي: أبو بكر أحمد<sup>(٥)</sup> بن عبدالرحمن المقرئ.
- ٥٦٠- وهب: بن عطية الدمشقي؛ عبدالوهاب<sup>(٦)</sup> بن سعيد بن عطية.
- ٥٦١- وهبان: وهب<sup>(٧)</sup> بن بقية.

## حرف الهاء

- ٥٦٢- الهادي: بن موسى<sup>(٨)</sup> بن المهدي.
- ٥٦٣- الهائم: أحمد<sup>(٩)</sup> بن علي المدني الشاعر. عنه أبو القاسم التنوخي.
- ٥٦٤- هُدَّاب: هُدْبَة بن خالد العبسي<sup>(١٠)</sup>.
- ٥٦٥- هُلب: الطائي صحابي؛ يزيد<sup>(١١)</sup> بن قنافة.

- (١) كشف النقاب ١٥٢٢ والنزهة ٣٢٧٠ والأنساب ٥٩٨/٥ وقال: روى عن المعتمر بن سليمان وابن المبارك والفضيل.
- (٢) كشف النقاب ١٥٢٤ والنزهة ٣٢٧٣.
- (٣) الإكمال ٣٩٦/٧ وكشف النقاب ١٥٣١ والنزهة ٢٩٠٠.
- (٤) الأعلام ١١٤/٦ والوفاء ٤٣/٣ وكشف النقاب ١٥٣٢ والنزهة ٢٩٠٢ ومعجم الألقاب ٣٤١.
- (٥) كشف النقاب ١٥٣٨ وتاريخ بغداد ٤/٢٤٩ والنزهة ٢٩١١.
- (٦) الخلاصة ٢٤٨ وثقه ابن حبان مات ٢١٣هـ والتقريب ١/٥٢٧ وكشف النقاب ١٥٣٩ وفيه اسمه عبدالرحمن ابن سعيد والنزهة ٢٩١٣.
- (٧) السير ٤٦٢/١١ والإعلام ١٠٧ والعبر ٣٣٩/١ والتاريخ الصغير ٣٧١/٢ والشذرات ٩٢/٢ وكشف النقاب ١٥٤٠ والنزهة ٢٩١٣ والتقريب ٢/٣٣٧ و٥٦٦ والإكمال ٧/٣٩٦.
- (٨) هكذا في الأصل والصحيح موسى الهادي بن محمد المهدي كما في الأعلام ٧/٣٢٧ وكشف النقاب ١٥٤٣ ومعجم الألقاب ٣٣٣ والنزهة ٢٩١٧ وتاريخ بغداد ١٣/٢١.
- (٩) كشف النقاب ١٥٤٥ والنزهة ٢٩١٩.
- (١٠) هكذا في الأصل والصحيح القيسي بالقاف كما في العبر ١/٣٣٣ والاشارة ١١٥ والسير ١١/٩٧ وكشف النقاب ١٥٤٨ ومعجم الألقاب ٣٣٤ والنزهة ٢٩٢٣ والمغني ٢٦٩ والتقريب ٢/٣١٥ والإعلام ١٠٦.
- (١١) ذكره في كشف النقاب ١٥٥٤ مع الصحابة وقال الصحيح بفتح الهاء هُلب وكذا في النزهة ٢٩٣٠ ولكن في الأعلام ٨/١٨٦ قال: شاعر جاهلي فعله آخر.

٥٦٦- هِلِيلِجَة: محمد<sup>(١)</sup> بن أحمد بن علي البغدادي عن أبي قلابة الرقاشي.

## حرف الياء

٥٦٧- يَأْقُوْتَة العلماء: المعافى<sup>(٢)</sup> بن عمران الموصلية.

٥٦٨- يَأْجُوْج: مقاتل<sup>(٣)</sup> بن الفضل عن ابن جريج.

٥٦٩- يَرَى: نَبْت<sup>(٤)</sup> بن اسماعيل الذبيح.

٥٧٠- يزيد<sup>(٥)</sup> بن أبي حبيب الحضرمي: يقال اسمه أحمد بن أبي يحيى متأخر.

٥٧١- اليمان: والد حذيفة: حسل<sup>(٦)</sup> بن جابر.

٥٧٢- يَمُوْت<sup>(٧)</sup> بن المَزْرَع: أبو بكر محمد فقييل اسمه يموت فسمى نفسه محمد وكان لا يعود المرضى لاسمه.

٥٧٣- اليُوْيُوْ: بن زياد<sup>(٨)</sup> الزياتي عن الفضيل بن عياض؛ ويُوْيُوْ طائر.

تم والحمد لله وكان الفراغ من نسخها صبيحة الجمعة المبارك رابع عشر شهر رمضان المعظم قدره، بمدينة مصر المحروسة.

علقها بيده [ابراهيم بن سليمان بن محمد بن عبدالعزيز الحنفي] (٩) الشامي لنفسه ولمن شاء الله تعالى من بعده، حال توجهه للحج الشريف، نوله الله مقصوده بمنه وكرمه آمين آمين يارب العالمين.

(١) كشف النقاب ١٥٥٥ والنزهة ٢٩٣١ وتاريخ بغداد ١/٣٢٠.

(٢) العبر ١/٢٢٥ والسير ٩/٨٦ والكاشف ١/١٤٠ وكشف النقاب ١٥٦١ والنزهة ٢٩٣٧ والشذرات ١/٣٥٨.

(٣) كشف النقاب ١٥٥٩ والنزهة ٢٩٣٥.

(٤) كشف النقاب ١٥٦٣ والنزهة ٢٩٤٠.

(٥) كشف النقاب ١٥٦٤ والنزهة ٢٩٤١ وفيه خلاف كبير باسمه.

(٦) كشف النقاب ١٥٦٦ والاصابة ١/٣٢٨ وأسد الغابة ٢/٢٦ والمغني ٧٦ والنزهة ٢٩٤٥.

(٧) الأعلام ٨/٢٠٩ وسير النبلاء ١٤/٢٤٧ والعبر ١/٤٤٧ والاشارة ١٤٩ والإعلام ١٣١ وكشف النقاب ١٥٦٧ والنزهة ٢٩٤٦ المنتظم ٦/١٤٣ والبداية والنهاية ١١/١٢٧ ومعجم الأدباء ٢٠/٥٧ وفيه أن خاله الجاحظ.

(٨) اسمه محمد بن زياد كشف النقاب ١٥٦٨ ومعجم الألقاب ٣٤٤ والنزهة ٢٩٤٨ والتقريب ٢/١٦١ و٥٦٦ والخلاصة ٣٣٦.

(٩) في الأصل مطموس وقومتها من هامش الكتاب الذي قبله كشف النقاب لأنه بخط واحد.

تم ذلك وأنا محمد رياض بن خليل المالح الدمشقي عفا الله عنه في محروسة دمشق صانها الله وحفظها.

## فهرس الكتاب

٣	مقدمة المحقق
٥	صورة عنوان المخطوطة
٦	صورة الصفحة الأولى من المخطوطة
٧	صورة الصفحة الثانية من المخطوطة
٨	صورة خاتمة المخطوطة
٩	ترجمة المؤلف
١٥	حرف الألف
١٩	حرف الباء
٢١	حرف التاء
٢٢	حرف الثاء
٢٢	حرف الجيم
٢٤	حرف الحاء
٢٦	حرف الخاء
٢٧	حرف الدال
٢٨	حرف الذال
٣١	حرف الراء
٣٢	حرف الزاي
٣٤	حرف السين
٣٨	حرف الشين
٤١	حرف الصاد
٤٢	حرف الضاد
٤٣	حرف الطاء

٤٤	حرف الظاء
٤٤	حرف العين
٤٧	حرف الغين
٤٨	حرف الفاء
٥٠	حرف القاف
٥٢	حرف الكاف
٥٣	حرف اللام
٥٤	حرف الميم
٦٠	حرف النون
٦٢	حرف الواو
٦٣	حرف الهاء
٦٤	حرف الياء
٦٥	الفهرس
٦٧	فهرس المراجع

## فهرس المراجع

- الاستيعاب لابن عبدالبر مطبعة نهضة مصر القاهرة.
- أسد الغابة في معرفة الصحابة لعزالدين بن الأثير مطبعة الشعب القاهرة.
- الاشارة الى وفيات الأعيان للذهبي تحقيق ابراهيم صالح دار ابن الأثير بيروت ١٩٩١ مجلد.
- الاصابة لابن حجر العسقلاني - ١-٤ مصورة عن الطبعة الأولى بمصر.
- الأعلام لخير الدين الزركلي الطبعة الثامنة ١٩٨٩ دار العلم للملايين بيروت.
- الإعلام بوفيات الأعلام للذهبي مجلد تحقيق رياض مراد وعبد الجبار زكار دار الفكر بيروت ١٩٩١.
- الأغاني لأبي الفرج الأصبهاني ١-٢٤ طبعة دار الكتب المصرية.
- الاكمال في رفع الارتباب من المؤلف والمختلف في الأسماء لابن ماكولا نشر أمين دمج بيروت ١-٧.
- إنباء الغمر بأبناء العمر لابن حجر العسقلاني ١-٩ مصورة عن طبعة حيدر اباد الهند.
- الأنساب للسمعاني ١-٥ مؤسسة الكتب الثقافية بيروت.
- البداية والنهاية لابن كثير ١-١٥ مع الفهارس دار الكتب العلمية بيروت ١٩٨٨ م.
- البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع للشوكاني ١-٢ دار المعرفة بيروت.
- تاريخ بغداد للخطيب مع ذبوله ١-٢٠ بيروت دار الفكر مصورة عن الأصلية.
- تبصير المنتبه بتحرير المشته لابن حجر العسقلاني ١-٤ بيروت مصورة عن طبعة مصر.
- تجريد أسماء الصحابة للذهبي ١-٢ طبع مكتبة شرف الدين بومباي الهند ١٩٦٩.
- تذكرة الحفاظ للامام الذهبي ١-٥ بيروت دار احياء التراث مصورة عن الهند.
- تقريب التهذيب لابن حجر تحقيق عبدالوهاب عبداللطيف طبع المكتبة العلمية بالمدينة المنورة ١-٢.
- تكملة اكمال الإكمال لابن الصابوني مجلد طبع المجمع العلمي العراقي ١٩٥٧ تحقيق د. مصطفى جواد.

- التكملة لوفيات النقلة لزكي الدين المنذري . مؤسسة الرسالة بيروت ٤-١ .
- تهذيب التهذيب لابن حجر العسقلاني ١٥-١ بيروت دار الفكر .
- تهذيب الكمال للحافظ أبي الحجاج المزي ١٥-١ تحقيق بشار عواد مؤسسة الرسالة بدمشق .
- تهذيب الكمال للحافظ أبي الحجاج المزي ٣-١ مصورة عن مصر دار المأمون بدمشق .
- الجامع الكبير أو جمع الجوامع للجلال السيوطي ٢-١ مصورة عن دار الكتب الهيئة العامة للكتاب مصر .
- الجامع الصغير للسيوطي ٢-١ طبعة اليابي الحلبي بمصر حجم صغير .
- خلاصة تذهيب تهذيب الكمال للخزرجي مجلد مكتب المطبوعات الاسلامية حلب ١٤١١ هـ .
- الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة لابن حجر العسقلاني ٤-١ مصورة عن طبعة الهند بيروت .
- دول الاسلام للذهبي ٢-١ مطبعة دار الشعب مصر .
- ديوان الاسلام شمس الدين الغزي ٤-١ تحقيق سيد كسروي حسن دار الكتب العلمية بيروت ١٩٩٠ .
- ذات النقباب في الألقاب لشمس الدين الذهبي مصورة عن نسخة جامعة لايدن هولانده .
- ذكر أخبار أصبهان لأبي نعيم الأصبهاني ٢-١ مصورة عن طبعة بريل . مكتبة المثنى بغداد .
- الذهبي ومنهجه في كتابه تاريخ الاسلام د . بشار عواد . مصر اليابي الحلبي ط ١ ١٩٧٦ .
- سنن ابن ماجه ٢-١ طبع فؤاد عبدالباقي مصر
- سير أعلام النبلاء للذهبي ٢٥-١ مؤسسة الرسالة بيروت دمشق .
- شذرات الذهب في أخبار من ذهب لابن العماد ٨-١ مصورة عن طبعة القدسي بمصر . بيروت دار الآفاق الجديدة .
- طبقات الحنابلة لأبي يعلى مع ذيلها لابن رجب ٤-١ دار المعرفة بيروت .
- الطبقات الكبرى لابن سعد طبع مطبعة دار الشعب بمصر .
- العبر في خبر من غبر للذهبي مع ذيوله ٤-١ دار الكتب العلمية بيروت ١٩٨٥ .
- غاية النهاية في طبقات القراء لابن الجزري الخانجي مصر ٢-١ سنة ١٣٥١ هـ .

- فتح الباري شرح صحيح البخاري لابن حجر العسقلاني تحقيق عبدالله بن باز ١-١٤ بيروت دار الفكر.
- الفهرست لابن النديم الاستقامة القاهرة.
- الكاشف للامام الذهبي ١-٣ مصورة عن طبعة مصر ١٣٩٢هـ. بيروت دار الكتب العلمية.
- الكامل في معرفة الضعفاء لابن عدي ١-٧ مع الفهارس دار الفكر بيروت ١٩٨٤.
- كشف النقاب عن الأسماء والألقاب لابن الجوزي نسخة مصورة عن مكتبة جامعة لايدن.
- الكنى والاسماء لأبي بشر محمد بن أحمد الدولاني ١-٢ حجم كبير مصورة عن طبعة الهند.
- الكنى والأسماء للامام مسلم ١-٢ طبعة أولى ١٤٠٤/١٩٨٤ المدينة تحقيق عبدالرحيم محمد العسكري.
- لسان الميزان لابن حجر العسقلاني ١-٨ دار الفكر بيروت.
- لسان الميزان لابن حجر العسقلاني ١-٧ طبعة مصورة عن طبعة دائرة المعارف العثمانية.
- المجروحين من المحدثين والضعفاء والمتروكين لابن حبان ١-٣ طبع دار الوعي بحلب.
- معجم الأدباء لياقوت الحموي ١-٢٠ طبعة عيسى البابي الحلبي بمصر.
- معجم الألقاب والأسماء المستعارة في التاريخ العربي الاسلامي تأليف د. فؤاد صالح السيد مجلد طبع بيروت دار العلم للملايين ١٩٩٠م.
- المنتظم في التاريخ والتراجم لابن الجوزي ٥-١٠ مصورة عن طبعة حيدر آباد الدكن.
- ميزان الإعتدال في نقد الرجال للذهبي تحقيق علي محمد البجاوي ١-٤ بيروت دار المعرفة.
- النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة لابن نغرى بردى ١-١٦. طبعة دار الكتب المصرية.

